

qui avaient été omis ou changés à dessein, rectifié les dates, etc., etc.

Nous signalerons surtout les améliorations notables apportées dans la partie qui comprend la correspondance de Bussy et de M<sup>me</sup> de Sévigné. On y trouve un certain nombre de lettres nouvelles, d'autres qui n'avaient point été reproduites dans les éditions les plus modernes, des passages inédits, etc., etc.

Des notes sur les principaux personnages, des éclaircissements historiques ou littéraires ainsi que des tables accompagneront cette édition de la correspondance de Bussy Rabutin.

Cette publication est la suite des *Mémoires de Bussy Rabutin* et de l'*Histoire amoureuse des Gaules* que M. Ludovic Lalanne vient de publier dans cette collection, avec des additions et des améliorations considérables.

La *Correspondance de Bussy Rabutin* formera huit volumes qui paraîtront successivement tous les deux mois à partir du 1<sup>er</sup> février 1838.

---

**Prix de chaque volume : 3 fr. 50**

ON SOUSCRIT SANS RIEN PAYER D'AVANCE

A LA BIBLIOTHÈQUE-CHARPENTIER

28, QUAI DE L'ÉCOLE

ET CHEZ LES PRINCIPAUX LIBRAIRES.

**NOTA.** On peut pour cet ouvrage, comme pour tous ceux qui composent la BIBLIOTHÈQUE-CHARPENTIER, envoyer à l'Éditeur, soit en bons sur la poste, soit en timbres-poste, 3 fr. 50 pour chaque volume, et on le recevra FRANCO dans toute la France et l'Algérie.

# HISTOIRE DE LA LIBERTÉ RELIGIEUSE

EN FRANCE  
ET DE SES FONDATEURS

PAR  
J.-M. DARGAUD

---

PROSPECTUS.

La liberté religieuse, qui a fait sortir le monde moderne des ténèbres où il croupissait depuis tant de siècles, ce bien précieux qui a enfanté tous les autres et que des insensés contestent encore çà et là, nous le devons aux plus douloureux sacrifices de nos pères.

Au commencement du seizième siècle, le vieil et dur esprit romain, qui avait déjà si longtemps pesé sur le monde et qui depuis était reparu sous une autre forme, asservissait les âmes au nom d'une religion d'amour et de charité. Il était alors arrivé à l'état de corruption où tombent tous les pouvoirs dominateurs et exclusifs, quand cet éternel besoin de vérité, qui est l'honneur de l'espèce humaine, se fit jour à travers tous les obstacles.

Alors une lutte effroyable surgit entre le progrès et l'esprit de ténèbres.

D'un côté, tout ce qui avait de la pureté au cœur, de la noblesse dans l'âme, de l'élevation dans les idées, tous ceux qui croient en la bonté de Dieu et pensent que son œuvre peut être fécondée par le progrès; ceux-là, ensemble ou séparément, se levèrent et combattirent, chacun selon ses forces et son aptitude, l'amas d'erreurs, d'obscurités, de mensonges et de tyrannies qui enchaînaient l'homme à l'ignorance et à la misère.

De l'autre côté, tous les esprits étroits, bas, tous les cœurs corrompus, les consciences souillées, en un mot les plus mauvais instincts et les plus détestables passions qui trouvaient leur satisfaction dans l'atmosphère morbide où était l'humanité, se réunirent en commun pour résister à l'esprit nouveau qui paraissait ou plutôt qui reparaissait au monde, car c'est celui de l'Évangile : l'esprit de liberté, de tolérance et d'égalité.

Ceux-là ne reculèrent devant aucun moyen, devant aucun crime. Ils égorgèrent par masses, sans distinction d'âge ni de sexe; ils inventèrent de nouveaux supplices; ils proscrivirent la science, le commerce, l'industrie, le travail, et, nous le répétons, ils commirent toutes ces monstruosités au nom d'un Dieu de paix et de miséricorde!

La victoire est restée à la bonne cause; la liberté religieuse a triomphé, et l'on peut juger de ses bienfaits en comparant l'état actuel de l'homme à ce qu'il était au commencement du seizième siècle : la force brutale comprimée, le travail en honneur, les sciences, le commerce et l'industrie créant chaque jour de nouvelles richesses, les forces de la nature domptées et mises au service de l'homme, de grands continents

arrachés à l'état sauvage, la civilisation chrétienne pénétrant partout, les famines, la peste et d'autres grands maux disparus ou amoindris, la vie de l'homme prolongée; tous ces biens, tous ces trésors, nous les devons à la liberté religieuse, cette mère féconde de toutes les autres libertés.

C'est l'histoire de ces grands événements que M. Dargaud a écrite et que nous annonçons. C'est la lutte des plus grandes passions et des plus grands intérêts, la peinture des plus grands crimes et des plus nobles vertus, le tableau des plus grands faits des temps modernes.

Avant de l'écrire, M. Dargaud l'avait préparée par de nombreuses recherches et des études approfondies sur tous les éléments qui la composent. Il a tout fouillé, tout compulsé, cherchant la vérité partout, dans les livres, dans les manuscrits, les correspondances privées, les pièces détachées; il a interrogé jusqu'à la gravure, jusqu'au marbre et la numismatique pour y saisir la physionomie des personnages ou la couleur des faits qu'ils reproduisent.

M. Dargaud est un écrivain, il l'a prouvé dans son histoire de MARIE STUART; il est peut-être encore plus un peintre et un statuaire. Il retrace les événements avec un pinceau ferme et coloré qui leur donne tout le relief de la réalité; il moule ses personnages avec une vigueur et une intelligence qui leur rend la vie. Aussi, son livre a tout le caractère de force, d'énergie et de couleur que le sujet comportait. Quoique passionné pour les idées libérales, M. Dargaud n'en est pas moins impartial et modéré dans ses jugements sur les hommes et sur les choses. Il a écrit, sans parti pris, pour ou contre les acteurs des grands drames qu'il a retracés. Il a été juste envers tous, quelle qu'ait été

leur foi religieuse ou politique, plus heureux, quand il en trouvait l'occasion, de signaler le bien que de flétrir le vice et de maudire le crime.

A notre époque, le fanatisme religieux n'a pas encore disparu entièrement, et ce monstre, qui a dévoré tant de victimes humaines, reparaitrait bientôt si nous nous endormions dans une fausse sécurité. Il a pour lui les âmes les plus tendres, les plus sincères et les plus naïves, mais aussi les plus faciles à égarer, comme il a aussi pour instruments les esprits les plus actifs, les plus sombres et les plus pervers. Quand on le croit abattu il reparait sous un voile de candeur et d'innocence qui le fait accueillir par les cœurs simples et généreux jusqu'au moment où il croit pouvoir saisir sa proie et la dévorer. Cette proie, c'est la paix, la tolérance et la liberté, nos plus grands biens.

C'est la crainte de ce danger qui a entraîné M. Dargaud à écrire **L'HISTOIRE DE LA LIBERTÉ RELIGIEUSE EN FRANCE**: c'est le même sentiment qui nous la fait publier.

CHARPENTIER.

Paris, 8 novembre 1859.

---

**L'histoire de la Liberté religieuse en France** se compose de 4 volumes de plus de 400 pages chacun, et fait partie de la BIBLIOTHÈQUE CHARPENTIER.

Le prix de l'ouvrage complet est de 14 FRANCS

Il parviendra *franc de port* à toute personne, habitant la France ou l'Algérie, qui enverra à l'Éditeur cette somme de 14 francs, en un mandat de poste sur Paris ou en *timbres-poste*.

S'ADRESSER A L'ÉDITEUR

M. CHARPENTIER, 28, QUAI DE L'ÉCOLE, A PARIS

Et aux principaux Libraires.

---

Imprimerie P.-A. BOURDIER et C<sup>ie</sup>, rue Mazarine, 30.

