

IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO

EL SALON EN 1879—1880

IMPRESIONES DE UN AFICIONADO

ARTÍCULOS PUBLICADOS EN EL DIARIO "LA LIBERTAD."

MÉXICO

IMPRENTA DE FRANCISCO DIAZ DE LEON

CALLE DE LERDO NUMERO 3.

1880

EL SALON EN 1879—1880

IMPRESIONES DE UN AFICIONADO

I

DTRAS veces habia yo salido de la antigua Academia de San Carlos, despues de visitar la Exposicion de las obras de Bellas Artes, con el ánimo rebotando esperanzas. Esta frase *México es la Italia del Nuevo Mundo*; á fuerza de resonar en nuestros oídos, ha llegado á adquirir el rango de un axioma y á producir en algunos una especie de infatuacion. En cambio, ella tiene la culpa de que suframos frecuentemente extrañas decepciones.

Cada año que pasa, y es natural, espera uno sorprenderse con una maravilla de Arte, que venga á confirmar la regla de que todo progresa en este mundo, y á consolarnos pensando que es-