

Au lecteur de voir si de pareilles œuvres, si poétiques, si exquises de forme, sont l'œuvre d'une civilisation fétichiste.

Pour nous, le passé, sous quelque forme que ce soit, n'a jamais adoré que des manifestations de la Grande Force universelle, de l'Ame Suprême, de Dieu. Et c'est pour cela que nous n'avons pas, dans cet ouvrage, étudié le Fétichisme, auquel nous n'avons pu croire, ni dans le passé, ni dans le présent.

FIN.

TABLE DES MATIÈRES

PREMIÈRE PARTIE.

	Pages
DE LA MARCHÉ DE LA TRADITION INDO-ASIATIQUE.	1

DEUXIÈME PARTIE.

LES TRADITIONS DILUVIENNES DANS L'INDE ET CHEZ TOUS LES PEUPLES DE L'ANTIQUITÉ		163
CHAP. I. Les déluges d'après les traditions brahmaniques		167
II. Le déluge asiatique. — Marche de la tradition indoue.		315
III.		320
IV. Les légendes diluviennes du Hari-Pourana et Siva-Pourana.		321
V. La légende d'Indra.		343
VI. Le déluge chaldéen		349
VII. Le déluge chaldéen de l'époque d'Izdoubar		353
VIII. Le déluge hébraïque		360
IX. CONCLUSION.		364
X.		378

FIN DE LA TABLE.

