

JC571

P4



1020025572



FONDO
RICARDO COVARRÚBIAS

DERECHOS
DEL HOMBRE.

M.S.

RE

DERECHOS DEL HOMBRE

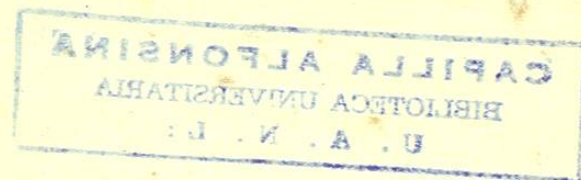
POR

EUGENIO PELLETAN.

VERSION ESPAÑOLA

DE

D. Juan Landa.



100001

BARCELONA.

Juan Pons, editor, calle del Duque de la Victoria, n.º 4.

HABANA.

BUENOS-AIRES.

Sres. Molinas, Hermanos,
Calle del Rayo, número 30.

D. Ramon Espasa,
Calle Corrientes, número 103.

1870.

22156

340.1

De 571

Pa



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

ES PROPIEDAD DE JUAN PONS.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

BARCELONA.

Imprenta Hispana, Asalto n. 20, bajos.

1870.

PRÓLOGO.

I.

Al poner mi mano sobre el corazón de la Francia, le he sentido latir, y he escrito este libro.

¿Con qué título, se me preguntará quizás, con qué derecho te constituyes en campeón de la Francia, y tomas en su nombre la palabra?

Con ningún título, si por tal se entiende el que creen tener algunos para llamar la atención pública: mi único derecho es el que asiste á todos los hombres para emitir libremente sus pensamientos.

Allá en los tiempos bíblicos veíase ciertos días á un desconocido pasear tristemente en torno de los muros de Jerusalem, con la cabeza cubierta de ceniza y fija la mirada en el espacio.

¿Quién era? ¿de dónde venía? Nadie pudo saberlo: solamente, al acercarse á él, se presentía que llevaba en el corazón el duelo de una idea.

De vez en cuando el misterioso personaje levantaba la diestra, y con inspirado ademán decía en voz alta cuanto tenía en el alma, recordando á los hijos de la ciudad maldita el esplendor de su pasado.

Si la muchedumbre le rodeaba, y después de escucharle se iba retirando sombría y pensativa, el desconocido había llenado su misión: podía en seguida regresar al desierto.