

volontiers, à ceux qui le regardent : — « C'est de souvenir que Georges Émery a dessiné cette tête. Je la garde pour ne pas offenser un vieil ami. Mais ce n'est pas ma pauvre femme, non, ce n'est pas elle... Mais pas du tout, pas du tout... »

Octobre 1903.

TABLE DES MATIÈRES

LES DEUX SOEURS.....	4
I. — Sur un quai de gare.....	3
II. — Un héros d'opérette et un héros de roman.....	19
III. — Pour le compte d'une autre.....	44
IV. — Une âme de soldat.....	69
V. — Quatre mois après.....	89
VI. — Contagions de jalousie.....	111
VII. — Deux nobles cœurs.....	143
VIII. — L'héroïque mensonge.....	170
IX. — Les mots de la fin.....	198
LE COEUR ET LE MÉTIER.....	203
I. — UN CAS DE CONSCIENCE.....	207
II. — LE NÈGRE.....	239
III. — CORDÉLIA.....	271
IV. — UNE CHARITÉ.....	293
V. — LE CANDIDAT.....	313
VI. — LE PORTRAIT.....	339

uelta
indi-

