PQ 2207
C5
D48
V.2

FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

*Es propiedad.*
*Queda hecho el depósito que marca la ley.*

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

MADRID, 1887.—Est. tip. «Sucesores de Rivadeneyra»,
Paseo de San Vicente, núm. 20.

# EL ÚLTIMO FOSO.

## X.

Desde que su existencia, ya tan cruel, se veía atormentada por un sufrimiento más, Elena sentía una sed ardiente de trabajo y de olvido. Quería engolfarse en el estudio como en un baño fresco, sustituir con otra visión, la visión de lo bello, la funesta aparición de Monerol. Una fiebre de movimiento se apoderó de aquella mujer, de ordinario tan tranquila, casi fría. Comprendía perfectamente que si se dejaba llevar de su tristeza, no le sería posible á la hora de la nueva lucha, y esta vez decisiva, la batalla ante el público, reunir sus fuerzas. Pensando así, se pasaba los días leyendo, recitando sus poetas y viviendo de la vida de sus grandes heroínas, á las cuales prestaba su voz y su alma. El contrato con Brecheux estaba firmado. Fuera de sí por la alegría que experimentaba al verse director de teatro, el hombre grueso ofrecía una prima á su arquitecto si la *Mosquee* quedaba convertida en salón de espectáculos para mediados de Septiembre. Mucho faltaba, pero se