

COLECCION JUBERA

OBRAS PUBLICADAS

VOLUMEN I

4 pesetas en rústica y 5 encuadernado en piel á la inglesa.



ROBERTO HELMONT

DIARIO DE UN SOLITARIO

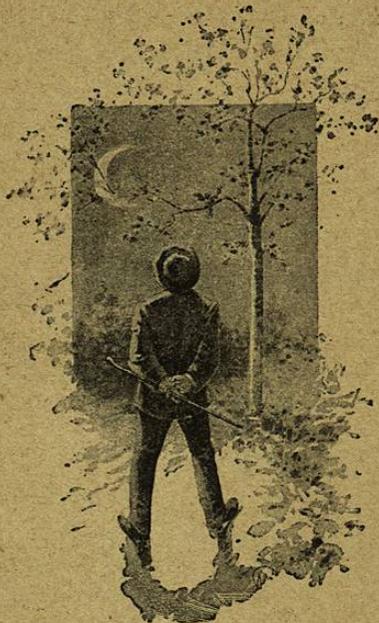
POR A. DAUDET

Ilustrado con más de 100 fotografados y 15 cromotipias.

COLECCION JUBERA

VOLUMEN II

3,50 pesetas en rústica y 4,50 encuadernado en piel á la inglesa.



Treinta años de París

Á TRAVÉS DE MI VIDA Y DE MIS LIBROS

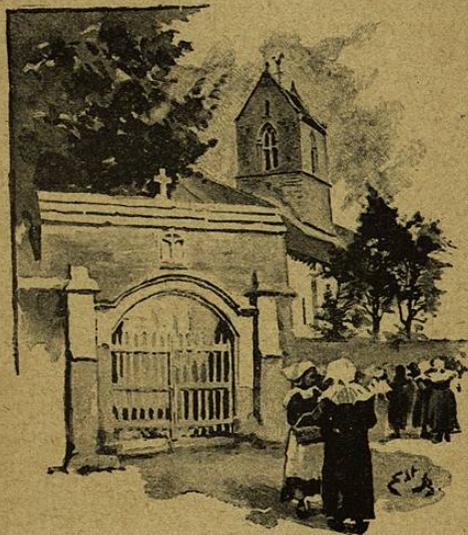
POR A. DAUDET

Edición ilustrada con 118 grabados tirados en diversos colores.

COLECCION JUBERA

VOLUMEN III

3 50 pesetas en rústica y 4,50 encuadernado á la inglesa.



RECUERDOS DE UN HOMBRE DE LETRAS

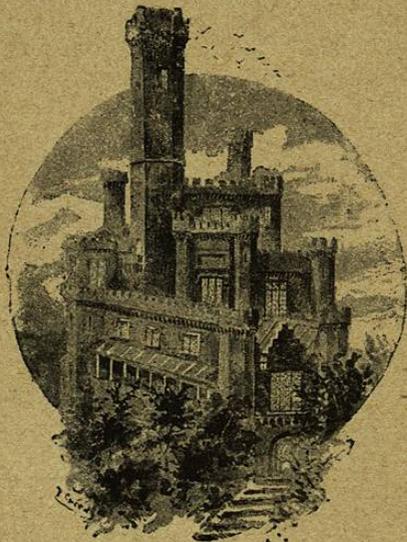
POR A. DAUDET

Edición ilustrada con 98 grabados á varias tintas.

COLECCION JUBERA

VOLUMEN IV

4 pesetas en rústica y 5 encuadernado en piel á la inglesa.



La lucha por la existencia

DRAMA EN CINCO ACTOS Y SEIS CUADROS
POR A. DAUDET

Edición ilustrada con 12 grabados á varias tintas, ocho heliotipias y cubierta al cromo, de P. Carcedo

COLECCIÓN JUBERA

VOLUMEN V

3,50 pesetas en rústica y 4,50 encuadernado en piel á la inglesa.



Mujeres de Artistas

POR A. DAUDET

Edición ilustrada con 100 fotograbados y una elegante cubierta al cromo.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
No. 1625 MONTERREY, MEXICO

COLECCION JUBERA

VOLUMEN VI

5 pesetas en rústica y 6 encuadernado en piel á la Inglesa.



URANIA

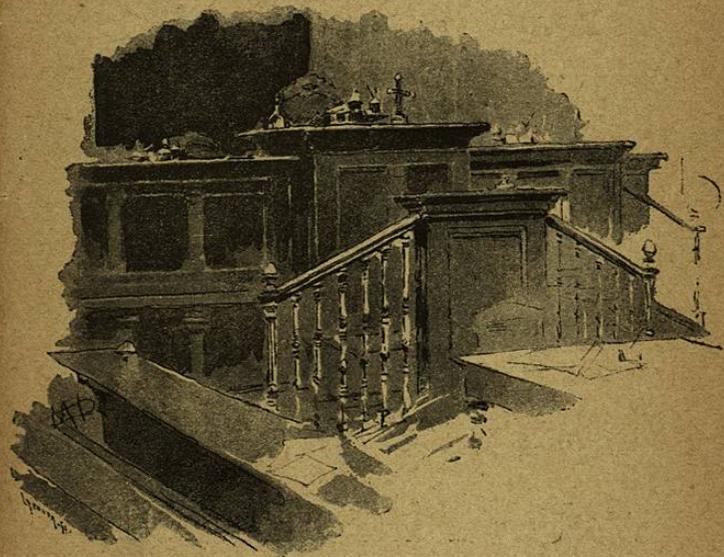
POR C. FLAMMARION

Edición ilustrada con 91 fotgrabados y una elegante cubierta al cromo.

MIGUEL MOYA

ORADORES POLÍTICOS

(Perfiles.)



Un tomo en 8.º de 264 páginas, con veinte retratos fotgrabados de Laporta y un dibujo de D Manuel Domínguez,

5 pesetas.

NICANOR REY DÍAZ

HIERRO Y FUEGO

(POESÍAS)

Un tomo en 8.º de 276 páginas, **3 pesetas.**

OCTAVIO FEUILLET

HONOR DE ARTISTA

Versión castellana.

Un tomo en 8.º, **3 pesetas.**

JORGE OHNET

ULTIMO AMOR

Versión castellana.

Un tomo en 8.º, **3,50 pesetas.**

BIBLIOTECA ILUSTRADA

CIENTÍFICA Y LITERARIA

Obras publicadas:

Pts.

A. Laurie. Los desterrados de la Tierra, primer cuaderno.....	1
Los desterrados de la Tierra, segundo cuaderno.....	1
Los desterrados de la Tierra, tercer cuaderno.....	1
Los desterrados de la Tierra, cuarto cuaderno.....	1
A. Daudet. Cuentos escogidos para la Juventud, primer cuaderno.....	1
Cuentos escogidos para la Juventud, segundo cuaderno.....	1
Cuentos escogidos para la Juventud; Tartarin de Tarascón, tercer cuaderno.....	1
H. Malot. Román Kalbris, primer cuaderno.....	1
Román Kalbris, segundo cuaderno.....	1
Benedict. La Madona de Guido Reni, primer cuaderno.....	1
La Madona de Guido Reni, segundo cuaderno.....	1
La Madona de Guido Reni, tercer cuaderno.....	1
E. Legouvé. Nuestros hijos, primer cuaderno.....	1
Nuestros hijos, segundo cuaderno.....	1
Stevenson. La Isla del Tesoro, primer cuaderno.....	1
La Isla del Tesoro, segundo cuaderno.....	1
J. Sandeau. La Roca de las Gaviotas, primer cuaderno.....	1
La Roca de las Gaviotas, segundo cuaderno.....	1
A. Laurie. De New-Kork a Brest en siete horas, primer cuaderno.....	1
De New-Kork a Brest en siete horas, segundo cuaderno.....	1
A. Daudet. Roberto Helmont, primer cuaderno.....	1
Roberto Helmont, segundo cuaderno.....	1
C. Dickens y W. Collins. El Abismo, cuaderno único.....	1
A. Daudet. Treinta años de París, primer cuaderno.....	1
Treinta años de París, segundo cuaderno.....	1
A. Daudet. Recuerdos de un hombre de letras, primer cuaderno.....	1
Recuerdos de un hombre de letras, segundo cuaderno.....	1
A. Dumas. Historia de un cascanueces, primer cuaderno.....	1
Historia de un cascanueces, segundo cuaderno.....	1
H. Malot. Sin familia, primer cuaderno.....	1
Sin familia, segundo cuaderno.....	1
Sin familia, tercer cuaderno.....	1
Sin familia, cuarto cuaderno.....	1

Teniendo en preparación otras obras de tan notables autores como A. Laurie, A. Daudet, Stevenson, Benedict, Malot, E. Legouvé, etc., etc.

BIBLIOTECA SELECTA CONTEMPORANEA

Obras publicadas:	Pts.
J. Claretie. Los Millones, un tomo.....	2
A. Saulière. La Pecadora, un tomo.....	2
J. Peyrebrune. La señorita de Tremor, un tomo.....	2
A. Ghislanzoni. Emilia Redenti (historia de una prima donna), un tomo.....	2
J. Mary. Un casamiento á viva fuerza, un tomo.....	2
— Los Amores en París, un tomo.....	2
— El Beso, un tomo.....	2
— Un casamiento extraño, un tomo.....	2
— La Charea de las Corzas, un tomo.....	2
— La prórroga, un tomo.....	2
— Honor por honor, un tomo.....	2
— Roger Laroque, un tomo.....	2
— Madre culpable, un tomo.....	2
— ¡A pesar de todo! un tomo.....	2
— El Secreto de Ronquín, un tomo.....	2
— Yo te amo.....	2
C. Merouvel. El Divorcio de la Condesa, un tomo.....	2
— Teresa Valignat, un tomo.....	2
— La Rosa de los Mercados, un tomo.....	2
— Corazón de oro, un tomo.....	2
M. Lara. El señor de Pérez, un tomo.....	2
C. Coello. Cuentos inverosímiles, un tomo.....	2

Teniendo en preparación otras obras, que anunciaremos oportunamente.

LA ESPAÑA MODERNA

Revista ibero-americana.

Cada número forma un grueso volumen en 4.º mayor, que se vende suelto á

Doce reales.

La redacción de esta REVISTA la constituyen los siguientes escritores: **Barrantes, Campoamor, Cánovas, Castelar, Clarin, Echegaray, Galdós, Menéndez y Pelayo, Pardo Bazán, Palacio Valdés, Pi Margall y Valera**, con los que alternarán, en concepto de colaboradores, los primeros publicistas españoles.

Precios de suscripción, pagando por adelantado:

En España, seis meses, *diecisiete pesetas*; un año, *treinta pesetas*.—En las demás naciones europeas, un año, *cuarenta francos*.—En las posesiones españolas, un año, *cuarenta pesetas oro*.—En América, un año, *cincuenta pesetas oro*.

Todas las suscripciones deben comenzar en Enero de cada año.

Se remiten números de muestra gratis á quien los pida.

Hay colecciones encuadernadas de 1883, primer año de publicación, á *seis duros* cada una.

Envíense los *seis duros* que importa la suscripción por todo el año 1890 al Administrador de LA ESPAÑA MODERNA, Serrano, 68, Madrid.

