

ÍNDICE

DE LAS MATERIAS CONTENIDAS EN ESTE TOMO.

PRIMERA PARTE.

	Pág.
I. — La mesa redonda.	5
II. — Un proverbio italiano.	21
III. — El inglés.	37
IV. — El duelo.	47
V. — Roland.	63

SEGUNDA PARTE.

I. — Morgan.	91
II. — La Cartuja de Seillon.	103
III. — Inversion de los fondos ocupados al Directorio.	113
IV. — Romeo y Julieta.	122
V. — La familia de Roland.	129
VI. — El Castillo de Fuentes-Negras.	138
VII. — Placeres de provincia.	152
VIII. — Distracciones de provincia.	182
IX. — Placeres de provincia.	191

TERCERA PARTE.

I. — El fantasma.	202
II. — Distracciones de provincia.	213
III. — El juicio.	223
IV. — La casita de la calle de la Victoria.	236

CUARTA PARTE.

I. — Una comunicacion importante.	244
II. — El baile de las victimas.	264
III. — Guyon, Amiet y Lepretre.	281
IV. — En familia.	289
V. — La diligencia de Ginebra.	297
VI. — Parte al ciudadano Fouché.	313
VII. — El hijo del molinero de Kerleano.	322
VIII. — Diplomacia de Jorge Cadondal.	333
IX. — Proposiciones de casamiento.	336

FIN DEL ÍNDICE DEL TOMO PRIMERO.

LA MARAVILLA,

Gran sociedad editorial

DIRIGIDA

POR DON MIGUEL DE RIALP.

CATÁLOGO DE LAS OBRAS QUE COMPONEN LA PRIMERA SÉRIE.

Cada tomo contiene unas 400 páginas en 4.º, con 4 láminas en boj, y van encuadrados á la suiza, con mosaicos de oro y brillantes colores.

SECCION INSTRUCTIVA.

	Tomos.
LA GEOGRAFÍA UNIVERSAL, segun los mas novísimos descubrimientos, tratados, balances comerciales, censos é investigaciones, redactada en vista de las obras de Malte-Brun, Balbi, Miñano, etc. Refundida de la primera edicion, conteniendo la parte española hasta los pueblos de 4,000 habitantes, por D. M. de R.	2
COMPENDIO DE LOS LIBROS HISTÓRICOS DE LA SANTA BIBLIA, por el P. Fernando Scio de San Antonio, de las escuelas pías.	4
HISTORIA ANTIGUA, por J. G. Guillemín, rector de la academia departamental de la Zoreze; traducida por D. M. Angelon.	2
HISTORIA DE GRECIA, por Victor Duruy, traducida de la segunda edicion francesa, por Roberto Robert.	2
HISTORIA ROMANA hasta la invasion de los bárbaros, escrita en francés por V. Duruy. Traducción de D. J. F. Saenz Urraca.	2
HISTORIA DE LAS CRUZADAS, por Mr. Michaud y Mr. Poujoulat. Traducción de D. J. F. Saenz Urraca.	4
HISTORIA DE ITALIA, desde la invasion de los bárbaros hasta nuestros dias, por Julio Zeller; traducida por D. Juan Belza.	2
HISTORIA DE LOS FRANCESES, desde la época de los galos hasta la caída del Imperio, por M. Teófilo Lavalié, y desde la Restauracion hasta el nombramiento del presidente de la república (1848), por Pablo Lacroix, traducida por D. G. A. Larrosa y D. V. Gebhardt.	3
HISTORIA DE INGLATERRA, comprendiendo la de Escocia, Irlanda y las posesiones inglesas, con una detallada estadística de estos diferentes países, por J. A. Fleury. Traducida y continuada hasta nuestros dias por D. M. Angelon.	3
HISTORIA DE PORTUGAL Y DE SUS COLONIAS, escrita en francés por M. Augusto Bouchot, traducida y continuada hasta nuestros dias por D. Marcial Busquets.	4
LA RUSIA ANTIGUA Y MODERNA, por los SS. Carlos Romey y Alfredo Jacobs, traducción de D. V. Gebhardt.	2

LA MORAL SOCIAL, ó deberes del Estado y de los ciudadanos en todo cuanto tiene relacion con la propiedad, la familia, la educacion, la libertad, la igualdad, la organizacion del poder, y la seguridad interior y exterior, por *Adolfo Garnier*; traducida por D. M. Angelon. 4

SECCION RECREATIVA.

EL INGENIOSO HIDALGO D. QUIJOTE DE LA MANCHA.—Compuesto por *Miguel de Cervantes Saavedra*, edicion ilustrada con las notas de Pellicer, Clemencin y otros, repartidas por el contexto. 2
 TRABAJOS DE PERSILES Y SIGISMUNDA, LA GITANILLA, Y RINCONETE Y CORTADILLO.—Compuestos por *Miguel de Cervantes Saavedra*. 1
 OBRAS SELECTAS, criticas, satiricas y jocosas de *D. Francisco de Quevedo y Villegas*. 4
 CANTOS DEL TROYADOR, coleccion de leyendas y tradiciones historicas, por *D. José Zorrilla*. 1
 HISTORIA DE GIL BLAS DE SANTILLANA.—Publicada en francés por *M. Le Sage*. (2.^a edicion). 2
 IVANHOE Ó EL CRUZADO, por *Sir Walter Scott*, traduccion del inglés. 1
 QUINTIN DURWARD, Ó EL ESCOCÉS EN LA CÔRTE DE LUIS XI, por *Sir Walter Scott*. 1
 ROB-ROY, por *Sir Walter Scott*, traducida por D. E. de C. V. 4
 GUY-MANNERING Ó EL ASTRÓLOGO, seguido de EL OFICIAL AVENTURERO, por *Sir Walter Scott*, traducidas por D. Pedro A. O'Crowley. 2
 A BORDO Y EN TIERRA. AVENTURAS DEL CAPITAN MILES WALLINGFORD.—Novela maritima, por *Fenimore Cooper*, traduccion de D. J. F. Saenz Urraca. 1
 LUCÍA HARDINGE, segunda parte de las AVENTURAS DEL CAPITAN MILES WALLINGFORD, por *Fenimore Cooper*, traduccion de D. J. F. Saenz Urraca. 1
 LA BRUJA DEL MAR, por *Fenimore Cooper*, traduccion de D. J. F. Saenz Urraca. 1
 EL CORSARIO ROJO, por *Fenimore Cooper*, traduccion de D. V. Gebhardt. 4
 D'ARTAGNAN Y LOS TRES MOSQUETEROS, por *Alejandro Dumas*. 2
 VEINTE AÑOS DESPUES, continuacion de los TRES MOSQUETEROS, por *Alejandro Dumas*. 2
 EL VIZCONDE DE BRAGELONE, tercera y última parte de los TRES MOSQUETEROS, por *Alejandro Dumas*. 6
 LOS AMORES DE PARÍS, por *Pablo Feval*. 2

FUERA DE SECCION.

LA SAGRADA BIBLIA, traducida al español de la *Vulgata* latina, y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y Expositores católicos; por el *Ilustrisimo Sr. D. Felipe Seo de san Miguel*. Revisada por el *Ilmo. Sr. Dr. D. José Patau*.—Con 70 láminas. 40
 HISTORIA DE LOS SOBERANOS PONTÍFICES ROMANOS, por *Artaud de Montor*, ex-embajador de Francia en Roma. 9

ATLAS GEOGRÁFICO UNIVERSAL

para el estudio de la geografia de Balbi y Malte-Brun, compuesto de 48 mapas iluminados.

NOTA. Todas estas obras están al amparo de nuestra legislacion: las religiosas han sido censuradas por la autoridad eclesiástica, y las novelas por la civil.

Tomos.

SEGUNDA SÉRIE.

Cada tomo contiene de 300 á 450 páginas en 4.^o, con una lámina en acero.

SECCION INSTRUCTIVA: 21 TOMOS.

HISTORIA DE LA MONARQUÍA EN EUROPA, por F. Lacombe. El autor trata de sentar con la historia en la mano que la monarquía hereditaria, armonizando el derecho divino con el humano, ha sido, es y será el mas enérgico medio de progreso, y que fuera de ella solo se encuentra la anarquía y la degradacion. 4 tomos.
 PRINCIPIOS DE ECONOMÍA POLÍTICA, por G. Roscher. A la luz de la historia y de la filosofía define el autor la economía política, sin dejarse arrastrar por la seduccion de las ideas concebidas *á priori*, y segun las relaciones eternas que resultan de la naturaleza de las cosas. Obra que al traducirla del alemán al francés anotó M. Wollowski. 4 tomos.
 HISTORIA MORAL DE LAS MUJERES. El culto de la familia, el sentimiento profundo de las satisfacciones que esta proporciona, y la indagacion concienzuda de los deberes que impone, han inspirado esta obra á M. Legouvé. 4 tomo.
 EL AMOR, base de la familia y de la sociedad, en los límites de la mas estricta moralidad, ha impulsado á escribir esta interesante obra á M. I. Michelet. 4 tomo.
 INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN LA EDUCACION, Ó TEORÍA DE LA EDUCACION PÚBLICA Y PRIVADA, por M. Teodoro Barrau. Interesantisima obra, premiada por la Academia de ciencias morales y políticas de Francia, para guía de los padres de familia. 4 tomo.
 LA TIERRA Y EL HOMBRE, ó compendio histórico de geología, geografia, y etnografía generales, para servir de introduccion á la historia universal, por Alfredo Maury. 2 tomos.
 HISTORIA GENERAL DE LAS RAZAS HUMANAS, Ó FILOSOFÍA ETNOGRÁFICA, en la cual ha empleado toda su vida Eusebio de Salles. 4 tomo.
 DE LA VIDA Y DE LA INTELIGENCIA, por el célebre fisiologista P. Flourens. 4 tomo.
 EL LIBRO DE LOS ORADORES, por Timon. 2 tomos.
 HISTORIA DE LA LITERATURA GRIEGA, por M. Pierron. 2 tomos.
 HISTORIA DE LA LITERATURA ROMANA, por el mismo autor. 2 tomos.

SECCION RECREATIVA: 29 TOMOS.

GENOVEVA, relaciones y diálogos populares, por A. de Lamartine. 4 tomo.
 EL PICAPEDRERO DE SAINT-POINT, relaciones populares por el mismo autor. 4 tomo.
 LOS COMPAÑEROS DE JEHÚ, cuadro de las disensiones de la revolucion francesa, por Alejandro Dumas. 2 tomos.
 LOS PIRATAS DEL MISSISSIPÍ, descripcion de costumbres norte-americanas, por F. Gerstaecker. 4 tomo.
 ENRIQUE DE BRETAÑA EL EMPLAZADO, costumbres bretonas de la edad media, por Pablo Feval. 4 tomo.
 LA PAGANA, cuadro de costumbres francesas, norte-americanas y californicas, por Laurent-Pichat. 4 tomo.
 AVENTURAS DE UN MISÁNTROPO, una de las mas elevadas obras de J. Saintine. 4 tomo.

