

las dos, cuando la tierra esté bien caldeada, saldrán á dar un paseito.

—Y mañana, iré á ocupar mi bonita y nueva habitación—dijo el señor de La Brève.

Evelina se opone, se entabla la discusión y el padre acaba diciendo:

—Es preciso que, cuando te cases, sea tuyo este cuarto; así es que, debes dejarme que me acostumbre en seguida al que ha de ser el mío.

Evelina se sonroja é inclina la cabeza.

—¿Me casaré?—preguntó melancólicamente.

—Antes tenías ganas de hacerlo.

—Sí, pero ya pasó: entonces era yo muy necia; ahora, pondría por condición no separarme ni de usted, papá, ni de la Roseraie...

—¡En ese caso, será quizás, algo difícil!—repuso gravemente La Brève.

En ese momento debía de venir Max; pues se oye á Lord, que ladra alegremente, lo cual indica un éxtasis del can. Evelina se coloca de espaldas á la puerta, aparentando ignorar que Max se acerca.

Se habla como de costumbre, y sin embargo La Brève presiente que nada marcha como de ordinario; él hubiera querido á su vez dejarlos solos; ¿pero, con qué pretexto? Tuvo una idea:

—¿Quieren Vds. hacerme el obsequio—dijo—de ir los dos á la carretera, para ver si está seca, ó si debo pasearme sólo por la hierba? Evelina conoce mis gustos y la orden del médico.

Max franquea la escalera con extraordinaria pres-

Colección de novelas españolas y extranjeras

Componen esta colección novelas escogidas entre las de los mejores autores contemporáneos, tanto nacionales como extranjeros, traducidas éstas y revisadas con la mayor escrupulosidad, formando por estas razones y por la abundante lectura del volumen, la Biblioteca más económica y selecta de cuantas hasta el presente se han publicado en España.

Han visto la luz y se hallan en venta, las siguientes obras de esta colección.

De 120 á 160 págs. á 2 reales volumen

- E. GREVILLE.—El secreto de Dosia.
 » El martirio de Raisa.
 » Susana Normis.
 » Una vida de amor.
 P. MERIMÉE.—Carmen.
 O. FEUILLET.—Corazón rebelde.
 T. ORTS RAMOS.—Confesiones de mujeres.
 P. DU TERRAIL.—El secreto terrible.
 DE STENDHAL.—La abadesa del Castro.
 H. DE BALZAC.—El hijo maldito.
 R. ORTS RAMOS.—Los mayorazgos de Beneloja.
 T. GAUTIER.—Jettatura.
 A. SCHOOL.—Los amores de una muerta.
 F. DOSTOYEVSKI.—Los precoces.
 CHAMPFLEURI.—El violín de porcelana.
 G. CHAMPSAUR.—El Corazón.
 H. DE BALZAC.—Massimilla Doni.
 PUSKIN.—El bandolero Dubrofski.
 C. DICKENS.—La batalla de la vida.
 M. TURMO.—Un drama en Antigua.
 E. GOMEZ CARRILLO.—Los labios alucinados.

Colección de novelas españolas y extranjeras

De 224 á 300 págs. á 4 reales volumen

- E. GREVILLE.—Blanca y Magdalena, 1 tomo.
 » Lucia Rödey, 1 tomo.
 » Desilusiones, 1 tomo.
 » Ariadna, 1 tomo.
 » Un crimen, 1 tomo.
 » La princesa Ogherof, 1 tomo.
 » La amiga, 1 tomo.
 » Casar la hija, 1 tomo.
 » La Niania, 1 tomo.
 » La Ingenua, 1 tomo.
 » Linda propiedad en venta, 1 tomo.

- E. GREVILLE.—El Rey de los millones, 2 tomos.
 » Cefise, 1 tomo.
 » Nicanor, 1 tomo.
 » La herencia de Xente, 1 tomo.
 » Rosa Rosier, 2 tomos.
 » El Corazón de Luisa, 1 tomo.
 » La Princesita, 1 tomo.
 » El prometido de Silvia, 1 tomo.
 » Chenerol, 1 tomo.
 » La señorita de Puigarrou, 1 tomo.

Publicaciones importantes

T. Roosevelt

- El Ideal Americano, 1 tomo. 4 rs.
 Las dos Américas, la vida intensa, 1 tomo. 4 »
 La Vida en el Rancho, 1 tomo. 4 »
 La Conquista del Oeste, 1 tomo. 4 »

A. Carnegie

- El Dominio de los Negocios, 1 tomo. 4 »
 El A B C del Dinero, 1 tomo. 4 »
 El Triunfo de la Democracia, 1 tomo. 8 »
 Inglaterra juzgada por un Americano, 1 t.º 8 »

P. Kiplinck

Lo que codician Rusia y el Japón, 4 reales.

P. Giner

Mujeres de América, 4 reales.

Koyzumi Yokumo

El Japón desconocido, 4 reales.

TORIBIO TABERNER, ROSELLÓN, 224. — BARCELONA

Biblioteca de La Vida Práctica

Elegante colección en volúmenes de más de 224 páginas que comprenden enseñanzas útiles y amenas para el hogar, para la sociedad y para el individuo.

C. OTERO.—El arte de ser hermosa.—Un lindo tomo, 2 reales.

Mil y una Curiosidades.—Se compone esta obra de cuatro tomos, á 2 reales uno.—Contiene más de 600 dibujos, noticias y explicaciones de todo lo raro que se conoce, desde las épocas primitivas hasta nuestros días. Origen de multitud de cosas. Historia, Arqueología, Numismática, Etnografía, usos, costumbres, religiones de muchos pueblos, armas, Artes, Ciencias, etc., etc.—Enciclopedia de todo; para los hombres ilustrados, obra de consulta; para los demás, base de ilustración, y para los niños, enseñanza muy provechosa, pues con su clara lectura, en forma sencilla y narrativa, se da en Mil y una Curiosidades explicaciones de cuanto saber se necesite. 4 tomos, 8 reales. Encuadernado en tela en un solo volumen, 12 rs.

R. HOUDIN Los secretos de la prestidigitación y de la magia.—Lecciones prácticas de escamoteo y prestidigitación al alcance de todo el mundo. Edición ilustrada con numerosos dibujos, 4 reales.

Dr. J. G. SALAZAR. El libro de las madres.—Consejos y recetas para criar los niños sanos y robustos. Contiene además la higiene de la mujer embarazada. Higiene del parto. Edición ilustrada, 4 reales.

Juegos de prendas y de salón.—Repertorio completo de los entretenimientos más amenos y divertidos para pasar veladas y amenizar tertulias. Edición ilustrada con muchos dibujos, 4 reales.

Mil quinientos secretos del hogar.—Recetas útiles para limpieza de enseres domésticos, telas y vestidos, compostura de objetos y ropas, aseo, tocador, cocina, higiene, medicina casera, jardinería, etc., 4 reales.

Dr. RICHARDSON. Arte de llegar á viejo.—Método práctico de conservar la salud y de llegar sano y robusto á una edad avanzada, 4 reales.

LEYDIA OMEGAVEN. Los secretos de la belleza femenina.—Para gustar y ser amada. La elegancia, el buen gusto, el vestido y el tocado, la belleza de las

feas, los ejercicios y los sports, el arte de gustar, recetas y consejos útiles para conservar y aumentar la belleza, 4 reales.

Dr. J. ORTS. **El médico de las familias.**—(Dos tomos). Manual teórico práctico para la curación de las enfermedades y modo de conocerlas. El primer tomo enseña por los síntomas el modo de reconocer las enfermedades, y el segundo da el tratamiento de ellas. Uno y otro para mayor comodidad, están en forma de diccionario. 8 reales. Encuadernados, 12 reales.

L. BERTANER. **Nuevo secretario epistolar.**—Contiene modelos para redacción de cartas familiares, de felicitación, de pésame, amorosas, documentos de todas clases, correspondencia y efectos mercantiles, con modelos en francés, español y cartas escogidas de autores célebres, 4 reales.

Manual del comerciante y epistolario comercial.—Libro utilísimo á los comerciantes y dependientes de comercio. Un tomo en rústica, 4 reales.

El arte de guisar, ó cocinero indispensable.—Libro realmente útil y práctico, pues todas sus fórmulas son de fácil ejecución, y expuestas con claridad y precisión. No contiene como otros de esta clase innumerables fórmulas, pero es mejor que todos, pues explica de una manera general muchos guisos idénticos, y dedicado á las señoras en general, encontrarán en él el medio seguro de salir de un compromiso si se ven obligadas á guisar. Contiene guisos de todas clases, embutidos, conservas, escabeches, repostería, helados y método práctico de hacer jabón en casa y aprovechar para ello grasas y aceites inútiles para guisar, 8 reales.

J. MECA TUDELA. **Gramática práctica de la Lengua inglesa.**—El libro más práctico publicado hasta el día para el estudio de este idioma con la pronunciación figurada en español de las voces inglesas. Un elegante tomo de más de 300 páginas, encuadernado en tela: 20 reales.

L. MARTORELL. **Cálculo mercantil y Teneduría de libros.**—Método práctico de contabilidad y cálculos, con procedimientos abreviados de todas las operaciones y una explicación teórico-práctica de Teneduría con la que cualquier persona puede aprender la partida doble. Un tomo encuadernado, 24 reales. Un tomo en rústica, 20 reales.

TORIBIO TABERNER, ROSELLÓN, 224. — BARCELONA

teza, Evelina le sigue, más despacio, á pesar de que siempre andaba de prisa; pero él no se turbó.

Una vez fuera, Buxy se coloca á su lado, modera su paso, y se van tranquilamente hacia la carretera, sin decirse una palabra. La carretera está seca por completo; y los jóvenes vuelven, siguiendo uno al lado del otro.

—Tengo que marcharme—observó, pausadamente Buxy.

Esas palabras producen siempre su efecto, aunque sea ya un recurso muy gastado. Evelina palidece, quiere hablar, no dice nada, y mira al suelo.

—Cref—continúa el joven cruel— que permanecería aquí el invierno, y, en realidad, aparte de tres ó cuatro meses que, en interés de mis trabajos y mis relaciones, debo dedicar á París, nada sería para mí tan agradable como vivir en este país; pero...

Ella le mira con aire inquieto.

—No me gustan los Housseaux—prosiguió, fríamente.—¿Se acuerda Vd. de que se lo dije el día en que nos conocimos? ¿Como también que preferiría la Roseraie aunque no tenga molino?

—Lo recuerdo—repuso Evelina, con el rubor de un culpable á quien se echa en cara sus faltas.

—No me gustan los Housseaux, y me iré. Nunca es agradable vivir solo, lo confieso... Hubiera querido casarme; pero no soy rico; Nollard no ha querido que lo fuese, y ha hecho bien. Sólo podría casarme con una mujer de inclinaciones sencillas, que amase el campo, las casas viejas, las tierras, los jardines... Yo no podría proporcionarla carruajes ni caballos, á

lo sumo una berlinita con un caballo que sirviera para todo... Pero eso no brilla... por lo tanto temo no encontrar mujer, y no me casaré, pues no quiero hacerlo sin amor.

Evelina se estremeció; Max, despiadado, continuó:

—Quiero ser amado, aunque no tenga fortuna; siempre he pensado que sería feliz en una casa antigua como ésta—y señala á la Roseraie, de la que ya se hallan cerca.—Una mujer joven y varios niños son tan á propósito para alegrar las casas viejas... no le parece á Vd., señorita?

—No sé—replicó Evelina, sin mirarle.

—¿Cree Vd. que un marido, un hombre joven, haría mal papel en una casa como ésta? ¿Un marido que amase... á Vd., por ejemplo, señorita?

Ya han llegado á la escalinata; Max saca la podadora, pues desde que vive en el campo la lleva siempre en el bolsillo, y corta una soberbia rama de rosas blancas que cae sobre sus cabezas; y, sin dejar de hablar, va quitando una á una las espinas.

—Quisiera—dijo—que la vida conyugal fuera igual que esto: existen espinas, sí, nadie puede impedirlo, y los que quieren coger rosas á manos llenas, se exponen á pincharse; pero cuando se ama, se quitan las espinas, con precaución... mire Vd.,—le presentó la rama de rosas—me parece que yo tendría, toda la vida, valor y alegría para quitar las que pudieran herir á ustedes; ¿tendría Vd. paciencia, para arrancar las mías? Para eso hace falta amarse... y Vd. no me ama.

Evelina huyó por la escalera, casi tan de prisa co-

mo el día en que tuvo su caída, pero esta vez, pasó con pie firme, por el fatal escalón.

Max la seguía con paso más moderado; al entrar, encontró la mirada ansiosa del señor de La Brève.

—La carretera está completamente seca,—dijo—y puede Vd. salir, sin miedo de constiparse. Pero, antes de realizar nuestro paseo, tendría mucho gusto en que me concediera la mano de Evelina.

La Brève no respondió una palabra; el doctor le prohibía las emociones; miró á su futuro yerno, con cariñosa fijeza y le tendió su mano.

—¡Vamos!—exclamó Max—no perdamos un minuto.

El padre bajó la escalera, apoyado en su nuevo hijo: Evelina caminaba detrás, algo asombrada por la manera singular con que Max planteaba esas materias; una vez fuera del edificio, se colocaron uno á cada lado de La Brève, que se apoyaba en un bastón. Lord les seguía, meneando plácidamente su larga cola.

Cuando llegaron al final de la avenida, en el momento en que doblaba la carretera el señor de La Brève, alzó los ojos sobre la verja de los Housseaux.

—¡Ahí falta algo—dijo Max.—Espere Vd!

De un brinco escaló la tapia de la Roseraie; empuñándose, alcanzó el desgraciado cartel clavado al gran fresno y lo sacó con cuidado; el perro le había seguido por la muralla desde donde divisaba la carretera y sus amos.

Max bajó tan de prisa como había subido, dejando á Lord indeciso; con la agilidad de un mono, ó de un buen acróbata, trepó por la verja de los Housseaux, y

en su mitad, colgó el letrero en la lanza de uno de los barrotes de la reja, y saltó á la carretera, desde donde contempló su obra.

—¿No le parece, Evelina,—preguntó—que está mucho mejor así? ¡Y qué buen agrónomo haré yo!

La joven rompió á reír, con risa fresca, tierna, feliz; sus miradas penetraron en el fondo de cada uno y sintieron que se amaban profundamente, y con seguridad, lo mismo para sus días buenos, que para los malos.

Sobre su naciente dicha; en la dorada verja de los Hsouseaux se columpiaba un rótulo que decía:

LINDA PROPIEDAD EN VENTA

FIN

UNIVERSIDAD DE MENDOZA
BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
FÍSICAS Y MATEMÁTICAS
1925

— ULTIMAS PUBLICACIONES —
DE
LA VIDA LITERARIA

HERIBERTO JORGE WELLS

La visita maravillosa	8 reales
El hombre invisible	8 »
Anticipaciones	8 »
Los primeros hombres en la Luna	8 »
El amor y el señor Lewisham	8 »
Ruedas de fortuna	8 »
Cuando el dormido despierte	8 »
El alimento de los Dioses.	16 »

CARLOS OSORIO Y GALLARDO

¿Cómo debo conducirme en sociedad?	8 »
El arte de bien comer	8 »
El baile	12 »

MATILDE SERAO.—Historia de dos almas 8 »

VIRGINIA GIL DE HERMOSO.—Incurables. 8 »

E. LACOMBE.—Estudios económicos. La cuestión de los cambios 8 »

AUTORES ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS

M. R. BLANCO BELMONTE

DE LA TIERRA ESPAÑOLA.

Libro en el que el conocido literato **Blanco Belmonte** ha reunido una serie de preciosos cuentos, ilustrados por **Pujol Hermann**. Forma un elegante tomo de 272 páginas en papel vergé que recomendamos á los aficionados á la buena literatura.—12 reales.

POESÍAS Y CANTARES de **NARCISO DÍAZ DE ESCOVAR**, el popular **POETA DE LOS CANTARES**.—Un elegante tomo, 12 reales.

ALEJANDRO LARRUBIERA.—Camino del pecado, novela, 12 reales.

ANGEL GUERRA.—Estudios literarios, 1 tomo, 12 rs.

L. BERTANER

EL ARTE DE GUIJAR

COCINERO INDISPENSABLE

Libro realmente útil y práctico, pues todas sus fórmulas son de fácil ejecución, y expuestas con claridad y precisión. No contiene como otros de esta clase innumerables fórmulas, pero es mejor que todos, pues explica de una manera general muchos guisos idénticos, y dedicado á las señoras en general, encontrarán en él el medio seguro de salir de un compromiso si se ven obligadas á guisar.

Contiene guisos de todas clases, embutidos, conservas, escabeches, repostería, helados y método práctico de hacer jabón en casa y aprovechar para ello grasas y aceites inútiles para guisar.

Precio: 8 reales.

SE HALLA EN VENTA EN ESTA CASA EDITORIAL

LA NUEVA SALIDA DEL VALEROSO CABALLERO DON QUIJOTE DE LA MANCHA

POR D. ANTONIO DE LEDESMA

Puede considerarse este libro como la tercera parte de la inmortal obra de Cervantes.

Con decir que la Academia Española ha felicitado al autor creemos hacer el mejor elogio de este libro.

Un tomo en rústica 14 reales
Un tomo encuadernado 18 reales

TORIBIO TABERNER, ROSELLÓN, 224.—BARCELONA

ÚLTIMAS PUBLICACIONES DE LA VIDA LITERARIA

Gramática práctica de la Lengua Inglesa

POR J. MECA TUDELA

El libro más práctico publicado hasta el día, para el estudio de este idioma, con la pronunciación figurada en español de las voces inglesas.

Un elegante tomo de más de 300 páginas, encuadernado en tela: 20 reales.

Cálculo Mercantil y Teneduría de Libros

POR LUIS MARTORELL

OFICIAL DE ADMINISTRACIÓN MILITAR

Método práctico de contabilidad y cálculos, con procedimientos abreviados de todas las operaciones y una explicación teórico-práctica de Teneduría, con la que cualquier persona puede aprender la partida doble.

Un tomo encuadernado 24 reales
Un tomo en rústica 20 reales

DICCIONARIOS

Español-Francés 6 reales
Francés-Español 6 »
Los dos tomos en un volumen encuadernado en tela á la inglesa. 16 »
Español Inglés. 6 »
Inglés-Español. 6 »
Los dos tomos en un volumen encuadernado en tela á la inglesa. 16 »

LUISA M. ALCOTT

De esta eminente escritora ha empezado á publicarse una preciosa colección de novelas formando una BIBLIOTECA BLANCA que está llamada á ser indispensable en toda casa de familia.

He aquí los títulos de la colección:

Las mujercitas	8 reales
Las mujercitas casadas	8 »
Los hombrecitos	8 »
La provincianita	8 »
Los hijos de tía Pepita	8 »

Obra de actualidad é inmenso éxito en Francia
cuya propiedad ha adquirido esta casa

Guillermo II, íntimo

La descripción de la vida del Emperador alemán es asunto bien importante para que sobre él llamemos la atención.

La obra traducida por M. R. BLANCO BELMONTE, ha sido presentada exactamente igual que la edición de París, habiendo para ello comprado hasta los clichés de las numerosas ilustraciones de la obra. Es tan de actualidad que lleva el libro una fotografía del Kaiser con don Alfonso XIII, tomada en la cubierta del vapor en que conferenciaron los dos monarcas en Vigo.

Precio: 14 reales

TORIBIO TABERNER, ROSELLÓN, 224.—BARCELONA

