

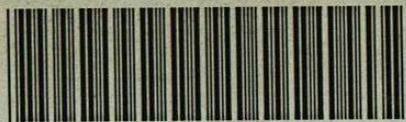
GREVILLE

ANTIANUS

PQ2235

.D6

N5



1020026406



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

# LA NIANIA

Núm. Clas. \_\_\_\_\_

Núm. Autor \_\_\_\_\_

Núm. Adm. \_\_\_\_\_

Procedencia \_\_\_\_\_

Precio \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

Clasifico \_\_\_\_\_

Catalogo \_\_\_\_\_

N  
D9481n  
30289  
- 8 -

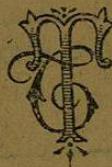
ref

ENRIQUE GREVILLE

# La Niania

Traducción de "La Vida Literaria"

Es propiedad del Editor



BARCELONA

TORIBIO TABERNER, Editor

Calle Rosellón, núm. 224

1906

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

099200

30289

843  
6.



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

PA2235  
.D6  
75

CAPILLA ALFONSINA  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
U. A. N. L.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES"  
FONDO RICARDO COVARRUBIAS



# LA NIANIA

I

Antonia Karzof acababa de cumplir diez y nueve años; aun resonaban en los oídos de sus padres y amigos los acordes de los violines, pues este acontecimiento se celebró con un baile; el traje blanco, adornado con los tradicionales capullos de rosa, no había tenido tiempo de ajarse, y sin embargo, la señorita Karzof era víctima de la más cruel preocupación. Los rayos de un pálido sol de primavera alumbraban el vasto salón, un poco sombrío, en donde se bailó ocho días antes; el piano, abierto, sostenía una partitura á cuatro manos, demostrando una visita reciente; pero Antonia no pensaba ni en el sol ni en la música; esperaba á alguien, que no llegaba.

Veinte veces fué de la ventana á la puerta de la antecámara, para volver á la ventana; fué á su lindo gabinete, que daba al salón, enderezó una de las ramas de los arbustos, arregló un pliegue de la cortina, no empleando en esto más de cinco minutos, ¡el tiempo pasaba por una lentitud implacable!