ra! ¡Cómo hace brotar de ella mil gracias ocultas!

CROMWELL, reflexionando siempre

¡Con cuánto trabajo se buscan las verdades! La materia es ardua, y coloco este caso entre los más sutiles y los más delicados.

(Después de una pausa, se dirige bruscamente á ROCHESTER.)

Capellán, emitid vuestra opinión por nos.

LORD ROCHESTER, aparte

Hace como Pilatos.

CROMWELL, mostrando á ROCHESTER á los ranters

¡Es otro Cromwell!

LORD ROCHESTER, inclinándose

¡Vuestra alteza me confunde!

EL JEFE DE LOS RANTERS, á ROCHESTER

Si en esas enormidades cae, pues, alguno, ¿merecería la cuerda ó el fuego?

LORD ROCHESTER, con autoridad

La horca. ¡Y mueran con él, bajo un odio mismo, su padre amorreo y su madre cetea!

EL JEFE DE LOS RANTERS, con gravedad

¿Por qué la horca?

LORD ROCHESTER, con embarazo

¡Ah!... ¿La horca?... Eso es... Se sube por medio de una escala... ¡Ahí está! Y... Dios hizo ver en sueño á su pastor leal que se sube al cielo por medio de una escala.

(Aparte.)

¡Me cuesta no reirme en las barbas de estos mozos!...

CROMWELL, mirando á ROCHESTER con satisfacción

¡Es verdaderamente docto!

EL JEFE DE LOS RANTERS, dando gracias á ROCHESTER con la mano

Muy bien, los ahorcaremos.

(Se van.)

LORD ROCHESTER, aparte

¡Bien juzgados serán esos infelices!

CROMWELL, á ROCHESTER

Estoy satisfecho de vos.

LORD ROCHESTER, saludando

¡Milord es demasiado bueno!

GIRAFF, á los otros bufones

Hermanos, ninguno de nosotros hubiera fallado mejor.

(Entra de nuevo THURLOE.)

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

THURLOE, á CROMWELL

El consejo privado.

CROMWELL

Bueno.

THURLOE

Es con el objeto de...

CROMWELL, con viveza

Ya sé; que entre.

TRICK, bajo á los bufones

¡Danzantes, cedamos el puesto á los magos!

(Ante una señal de CROMWELL, salen los bufones, LORD ROCHESTER y ANÍBAL SESTHEAD; dos criados se llevan la mesa con jarrones, vasos y pipas. THURLOE presenta el consejo privado, que se adelanta en dos filas. Cada individuo se coloca delante de un taburete, de los ordenados en semicírculo, mientras CROMWELL sube á su gran sillón, y MILTON, acompañado siempre por el paje, se acerca á la silla de tijera y á la mesa. WHITELOCKE, STOUPE y LORD CARLISLE ocupan sus puestos respectivos al rededor del protector, en los escalones del estrado.)

ESCENA TERCERA

CROMWELL; EL CONDE DE WARWICK; EL TENIENTE GENERAL FLETWOOT, yerno de Cromwell; EL CONDE DE CARLISLE; LORD BROGHILL; EL MAYOR GENERAL DESBOROUGH, cuñado de Cromwell; WHITELOCKE; SIR CARLOS WOLSELEY; M. WILLIAM LENTHALL; PIERPOINT; THURLOE; STOUPE; MILTON. Cada uno de esos personajes lleva el traje particular de su cargo ó de la comisión.

(CROMWELL se sienta y se cubre. Todos se sientan, pero permanecen descubiertos.)

CROMWELL, aparte

¡Ah! De todos estos pájaros aguantemos el canto.

(Alto.)

Señores consejeros de mi gobierno, sentaos todos y recemos un momento.

(Se arrodilla, los consejeros también. Después de algunos instantes de meditación, el protector se levanta y se sienta; todos le imitan. Continúa diciendo, así que ha lanzado un profundo suspiro:)

Señores, para gobernar tengo muy poco mérito. Pero el Señor, á quien al fin mi resistencia irrita, inspira al Parlamento el engrandecer mis deberes, aumentando mi poder. Por eso he dado orden de reuniros para que conferenciemos y hablemos juntos. ¿Es oportuno elegir un rey? ¿Debo ser yo el elegido? Dad sobre esos dos puntos vuestra opinión absoluta. Que

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.