

ÍNDICE AL TOMO SEXTO

LIBRO OCTAVO

EL ENCANTO Y LA DESOLACIÓN

	<u>Páginas</u>
I.—Plena luz.	7
II.—El aturdimiento de la felicidad completa.	15
III.—Principio de sombra.	18
IV.—Cab roule en inglés, y Tamború en caló.	23
V.—Cosas de la noche.	33
VI.—Mario desciende á la realidad, hasta el punto de dar las señas de su casa á Cosette	35
VII.—Dos corazones, uno viejo y otro joven, frente á frente.	43

LIBRO NOVENO

¿A DÓNDE VAN?

I.—Juan Valjean	61
II.—Mario.	64
III.—El señor Mabeuf	68

LIBRO DÉCIMO

EL 5 DE JUNIO DE 1832

	Páginas
I.—La superficie de la cuestión	77
II.—El fondo de la cuestión.	82
III.—Un entierro: ocasión de renacer.	90
IV.—El fervor de otro tiempo	98
V.—Originalidades de París.	106

LIBRO DÉCIMO PRIMERO

EL ÁTOMO FRATERNIZA CON EL HURACÁN

I.—Algunas aclaraciones sobre los orígenes de la poesía de Gavroche. Influencia de un académico en esta poesía.	113
II.—Gavroche en marcha.	117
III.—Justa indignación de un peluquero.	122
IV.—El niño se admira del viejo.	125
V.—El anciano	127
VI.—Reclutas	130

LIBRO DÉCIMO SEGUNDO

CORINTO

I.—Historia de Corinto desde su fundación	135
II.—Alegría preparatoria.	143
III.—La noche empieza á dominar á Grantaire	155
IV.—Courfeyrac trata de consolar á la viuda Hucheloup.	160

	Páginas
V.—Los preparativos	165
VI.—La espera.	168
VII.—El hombre reclutado en la calle de Billettes.	170
VIII.—Varias preguntas con motivo de un tal Le Cabuc, que probablemente no se llamaba Le Cabuc	175

LIBRO DÉCIMO TERCERO

MARIO ENTRA EN LA SOMBRA

I.—Desde la calle Plumet al barrio de San Dionisio.	183
II.—París á vista de buho.	187
III.—La orilla extrema	191

LIBRO DÉCIMO CUARTO

LA GRANDEZA DE LA DESESPERACIÓN

I.—La bandera roja derribada.	201
II.—La bandera roja izada.	205
III.—Donde verá el lector que Gavroche habría hecho mejor en tomar la carabina de Enjolras.	209
IV.—El barril de pólvora	211
V.—Fin de los versos de Juan Prouvaire.	215
VI.—La agonía de la muerte después de la agonía de la vida.	218
VII.—Donde se ve que Gavroche era un profundo calculador de distancias.	224

LIBRO DÉCIMO QUINTO

LA CALLE DEL HOMBRE ARMADO

	<u>Páginas</u>
I.—Carta canta.	231
II.—El pilluelo enemigo de las luces	243
III.—Donde se verá lo que sucedió mientras dormían Cosette y Santos.	249
IV.—El exceso de celo de Gavroche.	251

PAUTA

PARA LA COLOCACIÓN DE LAS LÁMINAS
DEL TOMO SEXTO

	<u>Páginas</u>
Le vió separar el hierro de la verja y entrar en el jardín.	23
.....y escribió en el yeso de la pared: <i>Calle de.....</i>	41
.....hoy habéis insultado á mi mujer.	57
El señor Mabeuf.	68
.....descubrió en el escaparate de una prendería una vieja pistola de arzón.	113
Matelote y Gibelote	143
Enjolras	158
—Amigo, el ratón ha cogido al gato	173
Fin de Le Cabuc.	178
—¡Viva la república!	207
.....desdobló el papel y lo leyó.	249

