

LIBRO PRIMERO

---

LA GUERRA DENTRO DE CUATRO PAREDES



CARIBDIS DEL ARRABAL DE SAN ANTONIO  
Y SCILA DEL ARRABAL DEL TEMPLE

Las dos barricadas más memorables que es dado al observador de las enfermedades sociales mencionar, no pertenecen al período en que pasa la acción de este libro. Esas dos barricadas, símbolo ambas, bajo distintos aspectos, de una terrible situación, surgieron durante la fatal insurrección de junio de 1848, la guerra más grande de las calles que ha visto la historia.

Sucede á veces que, aún contra los principios, contra la libertad, la igualdad y la fraternidad, contra el voto universal, contra el gobierno de todos por todos, desde lo profundo de su angustia, de su desaliento, de su desnudez, de su fiebre, de sus aflicciones, de sus miasmas, de su ignorancia, de sus tinieblas, esa gran desesperada, la canalla, protesta, y el populacho da la batalla al pueblo.

Los mendigos atacan el derecho común; la olocracia se subleva contra el demos.

Son días lúgubres; porque hay siempre, en esa misma demencia, cierto grado de derecho; hay algo de suicidio en ese duelo, y estas palabras, que se consideran otras tantas injurias, mendigo, canalla, olocracia, populacho, prueban ¡ay! más bien la