

GILLIATT ENCUENTRA EL ESQUELLTO DE CLUBIN.

v

EN EL INTERVALO QUE SEPARA SEIS PULGADAS DE DOS PIES HAY DONDE ALOJAR Á LA MUERTE.

Gilliatt volvió á meter la caja en el cinto, y metió el cinto en el bolsillo de su pantalon.

Dejó el esqueleto á los cangrejos, con el pulpo muerto á su lado.

Mientras Gilliatt estaba entretenido con el pulpo y con el esqueleto, el flujo creciente habia inundado el corredor por donde habia entrado. Gilliatt no pudo subir sino buzando por debajo del arco, lo que hizo sin trabajo alguno, pues conocia la salida, y era maestro en la gimnasia del mar.

Se entrevé el drama que se habia representado allí diez

semanas antes. Un monstruo habia cogido á otro. El pulpo habia cogido á Clubin.

Se había efectuado, en la sombra inexorable, lo que casi podríamos llamar el encuentro de las hipocresías. Habia habido, en el fondo del abismo, un abordaje entre dos existencias formadas de espectativa y de tinieblas, y una de ellas, que era la bestia, había ejecutado á la otra que era el alma. ¡Siniestras justicias!

El cangrejo se nutre de carroña, el pulpo se nutre de cangrejos. El pulpo detiene al pasar á un animal que nada, una nutria, un perro, un hombre si puede, bebe la sangre, y deja en el fondo del agua el cuerpo muerto. Los cangrejos son los escarabajos necroforos del mar. La carne podrida los atrae; acuden, comen el cadáver, y el pulpo se los come á ellos. Las cosas muertas desaparecen en el cangrejo, el cangrejo desaparece en el pulpo. Hemos ya indicado esta ley.

Clubin habia sido el cebo del pulpo.

El pulpo le habia sujetado y ahogado; los cangrejos le habian devorado. Una ola cualquiera le habia arrojado dentro de la cueva, hasta el fondo de la fragosidad donde Gilliatt acababa de encontrar su cadáver.

Gilliatt se marchó, escarbando en las rocas, buscando erizos y lapas, y no queriendo cangrejos, porque si los hubiese comido, le hubiera parecido que comia carne humana. Por lo demás, él solo pensaba en cenar lo mejor posible antes de partir. Nada en lo sucesivo le detenia. A las grandes tempestades sucede siempre una calma que dura

á veces algunos dias. Ningun peligro habia respecto del mar. Gilliatt estaba resuelto á partir al dia siguiente. Importaba conservar durante la noche, á causa de la marea, el dique colocado entre los Douvres; pero Gilliatt pensaba deshacerlo al rayar el alba, dirigir la panza fuera del escollo, y hacerse á la vela para Saint-Sampson. La apacible brisa que soplaba, que era Sudeste, era precisamente el viento que mas le convenia.

Entrábase en el primer cuarto de luna de mayo; los dias eran largos.

Cuando Gilliatt, terminada su escursion en las rocas, y casi satisfecho su estómago, volvió al canal de los Douvres donde estaba la panza, el sol se habia puesto, y el crepúsculo duplicaba su luz con la del medio-claro de luna que se podria llamar claro de creciente. El flujo habia alcanzado su plenitud, y empezaba á bajar. La chimenea de la máquina, enhiesta encima de la panza, habia sido cubierta por las espumas de la tempestad con una capa de sal que la luna plateaba.

Esto recordó á Gilliatt que la tormenta habia arrojado dentro de la panza mucha agua de lluvia y de mar, y que, queriendo partir el dia siguiente, era menester achicar la barca.

Al dejar la panza para ir á caza de cangrejos, habia observado que habia cerca de seis pulgadas de agua en la sentina. Su achicador ó pala de desagüe bastaba para echar aquella agua fuera.

Al volver á la barca, Gilliatt se estremeció con un

movimiento de terror. Habia dentro de la panza cerca de dos pies de agua.

¡Incidente terrible! la panza hacia aguas.

En el tiempo que estuvo fuera Gilliatt, la barca se habia llenado poco á poco. Cargada como estaba, veinte pulgadas de agua eran un esceso peligroso. A poco mas, se iria á pique. Si Gilliatt hubiera tardado una hora mas en llegar, no hubiera hallado probablemente fuera del agua mas que la chimenea y el mástil.

Ni un minuto podia perder deliberando. Era menester buscar la via de agua, taparla y luego achicar la barca, ó por lo menos aligerarla. Las bombas de agua de la Duranda se habian perdido en el naufragio; Gilliatt estaba reducido al achicador de la panza.

Lo primero era buscar la via de agua. No habia nada mas apremiante. Gilliatt empezó á trabajar inmediatamente, sin darse siquiera tiempo de vestirse, no obstante estar tiritando. Ya no sentia el hambre ni el frio.

La panza siguió llenándose. Afortunadamente no hacia viento. El mas mínimo balance la hubiera echado á pique.

La luna se ocultó. Gilliatt, á tientas, encorvado, metido en el agua hasta mas de la mitad del cuerpo, buscó mucho tiempo. Descubrió al fin la avería.

Durante la tormenta, en el momento crítico en que la panza se habia torcido, la robusta barca habia tocado el fondo y chocado con bastante violencia contra la roca. Uno de los picos de la Douvre menor habia hecho en el casco, á estribor, una fractura.

La via de agua estaba desgraciadamente, y casi podríamos decir pérfidamente, situada junto al punto de encuentro de dos puercas, lo que, unido al sobresalto ocasionado por la tormenta, habia impedido á Gilliatt, en su exámen oscuro y rápido durante lo mas fuerte de la borrasca, percibir la avería.

La fractura alarmaba porque era ancha, pero si bien estaba sumergida á la sazon por la crecida interior del agua, tranquilizaba la circunstancia de hallarse encima de la línea de flotacion.

En el instante de hacerse la grieta, el oleaje se hallaba rudamente sacudido en el estrecho, y no habia ya nivel de flotacion; las olas habian penetrado por la rotura en la panza, ésta bajo este sobrepeso se habia hundido algunas pulgadas, y, aun despues de apaciguado el mar, el peso del líquido infiltrado, haciendo subir la línea de flotacion, habia colocado la grieta debajo del agua. De ahí la inminencia del peligro. La crecida habia aumentado de seis pulgadas á veinte. Pero consiguiendo tapar la via de agua, se podria achicar la barca, la cual, una vez vaciada, volveria á su flotacion normal, la fractura saldria del agua, y, en este caso, la reparacion seria fácil, ó por lo menos posible.

Gilliatt, como hemos dicho, tenia aun en bastante buen estado sus herramientas de carpintería.

¡Pero cuántas incertidumbres antes de llegar á poder servirse de ellas! ¡cuántos peligros! ¡cuántas malas contingencias! Gilliatt oia cómo el agua brotaba inexorable. Un sacudimiento bastaba para que zozobrase todo. ¡Qué miseria! Tal vez no era ya tiempo.

Gilliatt se acusó amargamente a sí propio. Debia haber visto inmediatamente la avería. Debian habér-sela advertido las seis pulgadas de agua en la sentina. Habia estado estúpido atribuyendo aquellas seis pulgadas de agua á la lluvia y á la espuma. Se reconvino por haber dormido, por haber comido; se reconvino por su fatiga, se reconvino hasta por la tempestad y por la noche. Todo era culpa suya.

Las imprecaciones que vertia contra sí mismo se mezclaban con la agitacion de su trabajo y no le impedian obrar.

Habia hallado la via de agua, y este era el primer paso; el segundo era cegarla. En aquel momento no le era dado hacer mas. No se ejerce bien el arte de carpintero debajo del agua.

Era una circunstancia favorable que la rotura del casco se hubiese verificado en el espacio comprendido entre las dos cadenas que sujetaban á estribor la chimenea de la máquina. Estas cadenas podian contribuir á sujetar el tapon de estopa.

El agua sin embargo ganaba terreno. La crecida habia subido otros dos pies. A Gilliatt, puesto en pie, el agua le pasaba de las rodillas.

VI

con estopos Aquello de ces ou refinitación

south in characters after a stilling

DE PROFUNDIS AD ALTUM.

En la reserva de aparejos de la panza, Gilliatt tenia á su disposicion un encerado embreado bastante grande provisto en sus cuatro esquinas de largas agujetas.

Cogió el encerado, amarró dos de sus ángulos por medio de las agujetas á dos eslabones de las cadenas de la chimenea por el lado de la via de agua, y echó por encima de la orla el encerado. Este cayó como una sábana entre la Douvre menor y la barca y se sumergió en el agua. Queriendo entrar el oleaje en la sentina lo aplicó contra el casco al agujero. Cuanto mas el agua empujaba, tanto mas se adheria el encerado. Estaba éste pegado á la