Las libertadas ánimas: triunfante
Jesus las guia: atónitas se encienden
Las auras en fulgor reverberante;
Y las nubes auríferas se hienden,
Y astros se inclinan á su Rei radiante,
Que á la diestra del Padre ya fulgura,
Y á ti vuelve los ojos de ternura.

Por ti solo él suspira: ya te llaman
Cuantos baña el Señor en beatitudes;
A ti por Reina celestial aclaman
Y el brillo anhelan ver de tus virtudes:
Te harán guirnalda; y en tu amor se inflaman
Ya de vivas estrellas multitudes.
Será el íris tu cinto, el sol tu manto:
De tus piés beberá la luna encanto.

FIN.

ÍNDICE.

	Páginas.
El Crucifijo	1
La Oracion	9
Himno del Ángel de la tierra despues de la destruccion del globo	17
La Inmortalidad	27
Cantos líricos de Saul	37
La Desesperacion	47
Respuesta de la Providencia	55
El Cristiano moribundo	61
La Fe	65
El grito del alma	79

Dios. Al Abate L..... 83
La Poesía sagrada..... 95
El Anochecer..... 113
La Semana santa en la Roca-Guyon..... 117
La Mariposa..... 123
La misma en un soneto..... 125
El Otoño 127
A un poeta inglés..... 131
El Templo..... 133
A Mr. Charles Nodier..... 139
Invocacion 141
La Gloria. A un Poeta desterrado..... 145
Una Lágrima ó el Consuelo..... 151
Idea de Dios..... 157
El Recuerdo..... 165
El Valle... 169
A Elvira..... 177
La Soledad..... 183
El Hombre. A Lord Byron..... 189
Apéndice. María al pié de la cruz, de Ángel Mazza. 209

LIBROS DEL FONDO

DE DON VICENTE SALVÁ.

Araújo. Grámatica latina. Paris, 1839. 8*vo. español.*
Bentham. Deontología ó ciencia de la moral. Valencia, 1836. 2 *vols.* 8*vo. mayor esp.*
Biblia (*La sagrada*), traducida y anotada por Amat. Reimpresa de la segunda edicion de Madrid. Paris, 1836. 17 *vols.* 18*vo. frances.*
Bordas. Compendio de la gramática italiana. Paris, 1833. 8*vo. esp.*
Bruja (*La*), ó cuadro de la corte de Roma. Paris, 1830. 18*vo. fr. lámina.*
Buffon (*El*) de los niños. Valencia, 1836. 8*vo. esp. con 56 láms. en negro, ó iluminadas.*
Campe. El nuevo Robinson. Paris, 1832. 2 *vols.* 18*vo. fr. con 4 láms. y un mapa.*
Campománes. Regalía de España para el nombramiento de los beneficios eclesiásticos y guarda de sus iglesias vacantes. Paris, 1830. 8*vo. fr.*
Capmany. Arte de traducir del frances, aumentado por Galiano y Salvá. Paris, 1833. 12*vo. fr.*
Cavalario. Instituciones canónicas. Segunda edicion mejorada. Valencia, 1837. 3 *vols.* 8*vo. esp.*
Cavallarii institutiones juris canonici. Valentiæ, 1834. 2 *vols.* 8*vo. esp.*
Cementerio (*El*) de la Magdalena. *Edicion aumentada con mas de medio tomo sobre todas las otras que se han hecho.* Paris, 1833. 4 *vols.* 18*vo. fr. con 4 láms.*
Ciceron. Epístolas familiares en latin y castellano. Valencia. 4 *vols.* 8*vo. may. esp.*
Coleccion de los mas célebres romances antiguos. Lóndres, 1825. 2 *vols.* 8*vo. esp.*
Cortés. Secretos de naturaleza. Paris, 1831. 18*vo. fr.*
Delicias (*Las*) de la religion. *Única edicion completa.* Paris, 1832. 8*vo. esp.*
DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA. Reimpreso de la octava edicion publicada por la Academia

española en 1837, con algunas mejoras, por D. Vicente Salvá. Paris, 1838. 1 *vol. en 4to. may. esp.*
Educacion de la infancia. Madrid, 1835. 8*vo. esp.*
Ejercicio cotidiano. Paris, 1831. 8*vo. esp. láms.*
——— espiritual cotidiano. Paris, 1837. 18*vo. fr. y tambien en* 32*vo. fr. láms. pap. fino.*
Elogios históricos de los santos. Valencia. 4 *vols.* 4*to. esp.*
Escuela de arquitectura por Genaro. Valencia. 4*to. esp. con* 54 *láms.*
Espejo de cristal fino. Valencia. 16*vo. esp.*
Evangelios (*Los*) *santos*, por Petite. Valencia, 1833. 8*vo. esp.*
Gerber de Róbles. Nuevo formulario general, el mas completo de los publicados hasta el dia. Paris, 1840. 2 *vol.* 8*vo. esp.*
Gómez Hermosilla. Arte de hablar en prosa y verso. Paris, 1837. 2 *vols.* 12*vo. fr.*
——— Juicio crítico de los principales poetas de la última era. Paris, 1840. 2 *vol.* 12*vo. fr. Esta obra, inédita hasta ahora, es la continuacion y complemento del* Arte de hablar.
Gramática latina de Nebrija al uso de las Escuelas pias. Valencia, 1835. 8*vo. esp.*
Granada. Meditaciones. Valencia, 1836. 8*vo. esp. pap. florete y regular.*
Heineccio. Elementos del Derecho romano. Paris, 1836. 8*vo. esp.*
——— Recitaciones del Derecho civil. Traduccion refundida por Salvá. Paris, 1837. 3 *vols.* 8*vo. esp.*
Hufeland. Manual de medicina práctica. Paris, 1839. 4 *vols.* 8*vo. esp.*
Herrera. Ceremonias de la misa. Valencia. 8*vo. esp.*
Hurtado de Mendoza. Guerra de Granada. Valencia, 1830. 8*vo. mayor esp. retrato.*
Irene y Clara ó la madre imperiosa. Paris, 1830. 12*vo. fr. con* 3 *láms.*
Iriarte. Fábulas literarias. Valencia. 8*vo. esp.*
Irving. Cuentos de la Alhambra. Valencia, 1833. 16*vo. may. esp. láms.*
Jacquier. Institutiones philosophicæ. Valentiæ, Montfort, 1821. 6 *vols.* 8*vo. esp. láms. de cobre.*

La Mennais. Palabras de un creyente, y sobre la libertad y el absolutismo. Sevilla, 1835. 18*vo. fr.*
Larraga. Prontuario moral. Zaragoza, 1832. 4*to. esp*
La Valle. Oraciones para la misa. Valencia. 12*vo. esp. láms.*
Lente (*El*), novela. Valencia, 1833. 16*vo. esp. láms.*
Libros (*Los*) *poéticos de la Biblia*, traducidos en verso por Carvajal. Paris, 1838. 2 *vols.* 18*vo. fr. láms. pap. fino.*
——— *Los mismos en* 32*vo. fr. láms.*
Liguori. Glorias de María. Valencia, 1834. 2 *vols.* 8*vo. esp. retrato.*
——— Práctica de ayudar á bien morir. Valencia, 1832. 8*vo. esp.*
Lista. Poesias. Paris, 1834. 8*vo. esp.*
Lugdunensis institutiones theologicæ (*con las citas francesas puestas en castellano*). Valentiæ, 1837. 6 *vols.* 4*to. esp.*
Manual de usos y costumbres de señoritas de buen tono. Valencia, 1832. 16*vo. may. esp.*
Manual (*Novísimo*) del comerciante, ó reduccion de pesos, medidas y monedas, nacionales y estranjeras, y de los cambios sobre Francia é Inglaterra. Valencia, 1839. 8*vo. esp.*
Marmontel. Cuentos morales. Valencia. 12*vo. mayor esp.*
Martinez de la Rosa. Poesías, y dos comedias, ó el tomo VI de sus *Obras literarias.* Paris, 1836. 12*vo. fr. retrato.*
——— El libro de los niños. Paris, 1840. 18*vo. láminas y viñetas.*
MAURY. ESVERO Y ALMEDORA, poema en octavas y en doce cantos. Paris, 1840. 12*vo. fr. viñetas y retr.*
Meléndez Valdes. Poesías. *Única edicion completa.* Paris, 1832. 4 *vols.* 8*vo. esp. retrato.*
Nepote (*Cornelio*) en latin. Con notas y un breve diccionario por D. Vicente Salvá. Paris, 1839. 8*vo. esp. retratos y viñetas.*
Palanca. Compendio histórico de la legislacion romana. Valencia, 1836. 8*vo. esp.*
Pinton. Estracto del catecismo de la religion. Paris, 1838. 18*vo. fr.*

Relacion de los hechos heroicos del pueblo de Paris, en los dias 27, 28 y 29 de julio de 1830. Paris, 1830. 18*vo. fr. con dos retratos.*

República (*La*) de los organistas, ó las gentes cabeza abajo. Valencia, 1832. 16*vo. may. esp.*

Roussel. Sistema físico y moral del hombre y de la mujer. Paris, 1831. 2 *vols.* 12*vo. fr. láms. ilums.*

Saavedra. El Moro espósito, la *Florinda* y otras poesías, inéditas hasta ahora, del mismo autor. Paris, 1834. 2 *vols.* 12*vo. fr. retr. y viñetas.*

Saint-Pierre. Votos de un solitario con la *Cabaña* y el *Café.* Valencia, 1820. 2 *vols.* 8*vo. esp. láms.*

——— La Cabaña indiana y El Café de Surate. Valencia, 1820. 8*vo. esp. lámina.*

Sala. Ilustracion del Derecho real de España. *Edicion mui mejorada.* Paris, 1837. 2 *vols.* 12*vo. fr.*

Salmos (*Los*) *de David* traducidos en verso por Carvajal. Paris, 1837. 18*vo. y* 32*vo. fr. lám. pap. fino.*

Salvá. Gramática de la lengua castellana. Quinta edicion, notablemente corregida y aumentada. Paris, 1840. 12*vo. fr.*

——— *Compendio* de su Gramática para el uso de las escuelas. Paris, 1838. 8*vo. esp.*

——— DICCIONARIO FRANCES-ESPAÑOL Y ESPAÑOL-FRANCES. Paris, 1840. *gran* 8*vo. fr.*

——— *Nuevo Valbuena*, ó Diccionario latino-español. Cuarta edicion. Paris, 1840. *gran* 8*vo. fr.*

Samaniego. Fábulas. Paris, 1833. 18*vo. fr.*

Soissons. Catecismo de la doctrina cristiana. Valencia. 2 *vols.* 8*vo. esp.*

Tosca. Aritmética y Geometría. Valencia. 8*vo. mayor. esp. láms.*

——— Arquitectura, montea, cantería y relojes. Valencia. 8*vo. may. esp. láms.*

Valdemaro (*El*). Valencia. 2 *vols.* 12*vo. esp. láms.*

Veronius de regula fidei. Valentiæ. 8*vo. esp.*

Viajes de Ali Bey por Africa y Asia. Valencia, 1836. 3 *vols.* 8*vo. may. esp. retrato.*

Visitas al santísimo Sacramento. Valencia, 1835. 12*vo. esp.*

Voz de la naturaleza. *Edicion revista y mejorada. Paris*, 1835. 3 *vols.* 18*vo. fr. con* 3 *láms.*

29592

841.8
L217p

P
A
B