de los dedos, y estaban sujetos en el empeine con una ancha hebilla de acero. Llevaba un pañuelo encarnado que le caia en forma triangular sobre los hombros y se cruzaba por el pecho. Una cadena de oro alrededor del cuello. Una cofia negra, rodeada de una guarnicion muy ancha, cuyos pliegues caian como hojas marchitas sobre su frente, rodeando su rostro. Sus ojos eran del hermoso azul que ostenta el agua en las cascadas. Sus facciones eran poco pronunciadas, pero altivas, al mismo tiempo que dulces y seductoras. Su cútis era tan blanco y sonrosado como el de las mujeres que viven á la sombra de los salones de nuestras ciudades ó de los serrallos del Asia. La constante frescura de aquellas montañas, la proximidad de las nieves, la humedad de las aguas y la reverberacion de los prados, preservan á aquellas hijas de los Alpes del hálito ardiente que broncea la piel de las hijas del Mediodia.

Esta se hallaba sentada, descansando sobre su brazo izquierdo entre el muchacho, que parecia hermano suyo por la semejanza, y el jóven, á quien podia tomarse por su amante. Con la mano derecha se habia acercado el instrumento de música medio envuelto todavía en su funda de cuero. Entreteníase en producir en él algunos sonidos, dando vueltas al manubrio con el estremo de los dedos, sin escucharlos al parecer y como para distraerse de sus pensamientos. Su fisonomía era una mezcla de resolucion indiferente y de profunda reflexion, que subia del corazon á su rostro como una sombra, y humedecia sus ojos. Alguna escena muda pasaba indudablemente entre aquellos dos semblantes que no osaban mirarse por temor de llorar; pero que se veian y oian aparentando tener fijos sus ojos y su atencion en otra parte.

¡Ay, era aquel el drama eterno de la vida; la mano que atrae y la mano que repele; el amor y el obstáculo, la felicidad y la separacion!... A primera vista comprendí que aquella parada era la que las muchachas de las montañas hacen con sus amantes que emprenden largas escursiones, despues de haberlas acompañado solas hasta la distancia de media jornada de su aldea.

. . . . . .

. . . . . .

XXXI.

. . . . . .

. . . . . .

El sonido del instrumento rústico era el que habia escitado mi curiosidad y mi atencion.

Veia aquel grupo sin que él pudiese verme, por hallarme oculto tras de un matorral y del ángulo saliente en que me habia recostado. Alzando más la vista ví una anciana, encorvada por la edad, cuyos cabellos blancos agitaba el viento de la cascada alrededor del cuello. Madre, sin duda, de alguno de los dos jóvenes viajeros, se mantenia sin afectacion á cierta distancia, como para no perturbarles en su última entrevista. Parecia buscar con distraccion, y de maleza en maleza los racimos dorados de agrace-

jos, que llevaba á la boca é iba recogiendo en su delantal.

La jóven desvió luego el instrumento con la punta dél pié, y poniendo sus dos manos sobre la yerba, volvió el rostro hácia el jóven, con el cual estuvo hablando á media voz, mirándose los dos tristemente por espacio de un cuarto de hora. No podia yo oir sus palabras; pero veia en la espresion de los labios y los ojos, que sus corazones se estasiaban y sus lágrimas venian á mezclarse con sus tristes pensamientos. Se me figuraba que habia en aquel instante despedidas, protestas de amor y juramentos, sin que los amantes advirtiesen siquiera que el dia tocaba ya á su término.

De repente el muchacho, que se habia puesto á bailar con el perro á algunos pasos de allí sobre un verde ribazo bajó de él saltando é interrumpiendo su conversacion: Hermano, le dijo: me han dicho que te avisara cuando el sol toque á la cima de la montaña: mírale allá encendido entre las copas de los abetos.

Al oir estas palabras, el jóven y la muchacha se levantaron sin contestar, llamaron á la anciana, que se acercó, y el muchacho puso el collar al perro, que fué á colocarse junto á las piernas de su amo. El grupo se reunió y se apiñó; el joven abrazó primero á la madre y luego al muchacho; por último, la jóven y él se estrecharon por largo tiempo en un estrecho abrazo, se separaron y volvieron á abrazarse otra vez, hasta que al fin se alejaron, sin atreverse á volver la cabeza, como si hubiesen temido no poder resistir al impulso que los habria hecho volver sobre sus pasos. Sólo el muchacho se quedó con el jóven viajero, y le acompañó un largo trecho por el camino de Francia.

Aquella escena muda me habia hecho olvidar mis tristes pensamientos. Aquella partida era dolorosa; pero suponia una vuelta y dejaba entrever el amor en el fondo de aquellas penas. El amor basta para consolarlo todo. En el fondo de la mia no habia más que ese fastidio que se siente, ese vacío que nos consume, ese abismo que se forma de todos los sentimientos que no llenan el corazon.

XXXII.

Me levanté entónces casi sobresaltado, tomé mi libro, mi saco y mi baston, que estaban en el suelo al lado mio, y una curiosidad maquinal me hizo salir al camino en el instante mismo en que el muchacho, que estaba ya de vuelta, iba á reunirse con las dos mujeres. Estas caminaban sin hablar delante de nosotros. Trabé conversacion con el muchacho, andando en su misma direccion y midiendo mis pasos por los suyos. Supe, despues de un corto diálogo, que él era su hermano mayor y novio de aquella hermosa muchacha, cuyo nombre era Margarita; que ambas vivian en la primera aldea de Maurienne, con su hermano y con él; que habian venido para acompañar al viajero hasta la mitad de la primera jornada del camino de Francia; que el nombre de aquel hermano era José; que se habia estropeado

cayendo de un nogal, del que cogia nueces para la madre de Margarita, un año ántes de la edad necesaria para entrar en el servicio militar, que esta desgracia habia sido una fortuna, porque le habia librado de servir como soldado, y la madre de la hermosa Margarita, tan solicitada por todos los vecinos más ricos de las aldeas inmediatas, le habia prometido su hija en recompensa de la desgracia que le habia ocurrido por servirla; que Margarita y José se amaban como si fuesen hermanos, que se casarian cuando José hubiera ganado lo bastante para comprar el pequeño vergel que habia detrás de la casa de de sus padres; que para eso se habia dedicado á dos profesiones compatibles con su lisiadura que le impedia ejercitarse en trabajos corporales y de fatiga, á saber: la de maestro de las aldeas y la de músico en las fiestas y bodas; por último, que se marchaba todos los otoños para ejercer ambos oficios en las montañas situadas detrás de Lyon; pero que creian fuese éste su último viaje, porque habia traido ya tres veces un bolsillo bien provisto; y porque sus ausencias hacian llorar tanto á Margarita, y estaba ésta tan triste durante este tiempo, que era preciso que su madre consintiese ya en tener á José para siempre en su casa desde la próxima primavera.

XXXIII.

Hablando así, alcanzamos á las dos mujeres. Caminaba yo casi pisando la sombra de la hermosa Margarita, que el sol al poner prolongaba ya muy

léjos de ella hasta mis piés. Admiré en silencio el esbelto talle y el movimiento cadencioso de aquella encantadora hija de las montañas, en la que habia impreso la naturaleza más dignidad y grandeza que las que puede afectar el arte en la actitud estudiada de las mujeres de nuestros teatros ó de nuestros salones. Entre tanto ella se habia quitado sus zapatos y caminaba con los piés desnudos, llevando uno de aquellos en cada mano cogido por la hebilla. Me oia hablar con el muchacho, y se volvia de vez en cuando para llamarle. Su rostro erá grave, pero estaba tranquilo y sereno. Leíase en él la esperanza en medio del pesar. La jóven apresuraba el paso, sin duda para llegar á la aldea ántes de la noche.

De pronto se dejó oir encima de una pequeña cuesta que formaba el camino, á un cuarto de legua de la cascada, el lejano tañido del instrumento montañés, que se prolongaba, en son melancólico, á través de las hojas de olmos y fresnos, cuyos frondosos ramajes visten la orilla izquierda del torrente de Coux.

Todos cuatro nos detuvimos entónces, y volviendo la vista hácia el lado donde venia el sonido, vimos á lo léjos, en lo alto de una de las rampas que suben por los costados de la cuesta de Echelles, al pobre José, recostado contra una de las rocas del camino, y á su perro, que parecia un punto blanco al lado suyo. Con el semblante vuelto hácia la Saboya, y descolgando del cuello su instrumento, daba el último adios á las rocas de su país y al corazon de su querida Margarita. La pobre muchacha habia

dejado caer los zapatos de sus manos, y ocultándose el rostro con su delantal, sollozaba á la orilla del camino escuchando aquellas notas fugitivas que se traian en las ráfagas del viento los recuerdos de las veladas del establo y las esperanzas, tan remotas aún, de la futura primavera.

Ninguno de nosotros habia interrumpido con una vana palabra de consuelo aquel diálogo aéreo de dos almas, á las que servia de intérprete una tabla de madera y una cuerda de laton, y que se comunicaban por última vez á través de la distancia y del tiempo que las separaban.

Cuando concluyó la tocata y sus acentos moribundos se perdieron en las últimas vibraciones de la atmósfera sonora de la tarde, Margarita se mantuvo escuchando todavia algunos momentos, miró á José, lo vió desaparecer poco á poco en las sinuosidades de la cuesta, y echó á andar con las manos juntas sobre su delantal. En su distraccion habia dejado olvidados sus zapatos en el camino. Yo los recogí, me adelanté hácia ella, y se los presenté sin hablarla una palabra. Me dió las gracias con una ligera sonrisa, y oí que un momento despues decia á su madre:—«Este jóven es *humano*; mirad, su semblante está tan triste como el nuestro.»

Todos cuatro anduvimos juntos y en silencio cierto trecho del camino, y cuando llegamos al punto en que éste se divide en dos, uno en direccion á Chambery y otro á las montañas del sombrío valle de Maurienne, me despedí del muchacho; las mujeres me hicieron un saludo con la cabeza, y nos se-

paramos cada cual por su lado, ellos hablando, yo entregado á mis pensamientos.

Aquella escena me habia herido como una vision de felicidad y de amor en medio de la sequedad y del aislamiento de mi alma. Margarita me habia recordado á Graziella. Graziella no era más que un sueño desvanecido; pero ese sueño me hacia más insoportable aún la realidad de mi aislamiento. Hubiera dado mil veces mi nombre y mi educacion por ser José. Conocí que tocaba á una gran crísis de mi vida; que ésta no podia continuar así, y que era preciso amar ó morir. A la entrada de la noche bajé, sumido en aquellas meditaciones y preocupado por aquellas imágenes, el largo y sombrío arrabal de Chambery.

Más adelante diré cómo la casualidad me hizo encontrar poco tiempo despues á Margarita; cómo esta fué á su vez bondadosa conmigo; y cómo se vió asociada por casualidad á uno de los golpes más dolorosos que ha sufrido mi corazon.

FIN DE LAS PRIMERAS CONFIDENCIAS.

CONDICIONES

PARA LA VENTA DE LAS OBRAS QUE Á CONTINUACION SE ESPRESAN Y PARA TODAS AQUELLAS QUE CONSTAN DEL CATÁLOGO ESPECIAL DE LOS EDITORES, EL CUAL SE REMITE GRATIS Á CUANTAS PERSONAS LO SOLICITEN.

Pedido que en uno ó más artículos ascienda de rs.			150 á 300	10 por 100	baja.
Id.	id.	id.	301 á 600	12 por 100	
Id.	id.	id.	601 á 1200	16 por 100	
Id.	id.	id.	1200 á 2000	20 por 100	
Id.	id.	id.	2001 en adelante	25 por 100	

Estas ventajas se entenderá que son sobre los precios de esta córte, que al pedido ha de acompañar su importe, y que los gastos de trasporte son de cuenta del comprador.

Rn.

A

Año cristiano, ó ejercicios devotos para todos los dias del año, por el Padre Juan Croisset, traducido al castellano por el P. José Francisco de Isla. Contiene las glorias, martirios, peregrinaciones, vidas y milagros de todos los santos; oraciones, epístolas, evangelios, reflexiones, meditaciones y ejercicios prácticos para cada dia del año. Adicionado con la vida de los santos y festividades que celebra la Iglesia de España, y que escribieron los Padres Fray Pedro Centeno y Fr. Juan de Rojas. Novísima edicion aumentada con las Dominicas, las vidas de N. S. Jesucristo y de su Santísima Madre, y las de los Santos últi-

Rs.

mamente aprobados, adornada con más de *trescientas sesenta láminas*, y revisada, censurada y elogiada por el R. Padre Dr. Fr. Atilano Melguizo, vicario general apostólico de la órden de San Bernardo; 21 ts. 4.°, de letra gruesa y clara. 160

Auroras á María Santísima, ó meditaciones en prosa y verso sobre las principales festividades de la Vírgen. Obra de gran mérito. 4

Al-hamar el Nazarita, rey de Granada: leyenda oriental por don José Zorrilla, dividido en cinco libros, titulados: de los sueños, de las perlas, de los alcázares, de los espíritus y de las nieves; ilustrado con notas y seguido de la vida de Mahoma y de apuntes sobre la religion; 1 t. 8.° mayor. 10

Aventuras de Telémaco, en francés; 1 t. 8.° láminas. 6

Animales célebres de todos los tiempos y todos los paises, por D. José de Castro y Serrano; 1 tomo en 4.°, con grabados intercalados en el testo. 20

Anales de la guerra de Italia; obra ilustrada con magníficos grabados, representando acciones, batallas, sitios, desembarcos, vistas, retratos, uniformes, etc. Redactada con presencia de numerosos documentos oficiales y correspondencias particulares, por D. G. Petano y Mazariegos; 1 t. fólio. 20

Amores, ódios y venganzas; recopilacion de novelas históricas; obra preciosa y de un mérito estraordinario; 1 t. 4.°, con 12 láms. 12

Aventuras de un viajero. Consta de un tomo en cuarto de 640 páginas, con 32 grandes láminas, entre las cuales hay 10 en magnífico papel color de rosa con orla encarnada; su precio. . . 40

Album de las misiones, ó coleccion pintoresca de pintura de costumbres, de reflexiones morales, de aventuras y narraciones interesantes, de cosas curiosas, etc., recogidos por los padres misioneros, ilustrado con 24 láminas; 1 t. 4.°, encuadernacion con mosáicos y cortes dorados. 80

Album religioso, gran coleccion de 25 composiciones líricas de los mejores poetas contemporáneos, sobre asuntos del Evangelio y hechos de los Apóstoles, ilustrado con 24 grandes y hermosas láminas grabadas en acero; un tomo en fólio, papel vitela. 120

Rs.

Arte de escribir, por Torio, con 57 muestras abiertas en cobre; va acompañado de principios de aritmética, gramática y ortografía, y de varios sistemas para la formacion y enseñanza de los principales caractéres que más se usan en Europa; un tomo grueso, en fólio, papel de tina. 40

La misma obra en 4.°. . . 24

Aritmética decimal (tratado completo de), arreglado á los nuevos pesos y medidas métricas conforme al real decreto de 15 de Abril de 1848, ley de 19 de Julio de 1849 y real decreto de 9 de Diciembre de 1852, por D. Víctor Lana, director que ha sido de varios colegios de enseñanza; segunda edicion corregida y aumentadas las tablas de correspondencia entre las actuales medidas de todas las provincias, con las métricas. Está declarada *de testo* para las escuelas de instruccion pública, 1 t. 4.°. . 8

Aventuras de Damian el Monaguillo ó un episodio de la guerra de la Independencia, por Goineta; 1 t. grueso en 4.°, edicion de lujo con láminas. 58

Atlas geográfico universal para el estudio de la geografía, de Balbi y Malte-Brun, contiene 18 mapas, en un tomo, fólio menor, encuadernado en tela, adoptado *de testo* en los colegios de segunda enseñanza. . . 14

Alcalde (el) brevísima compilacion de las leyes y disposiciones vigentes, con las decisiones del Consejo Real relativas al ejercicio de dicho cargo, 16.°. . . . 6

Apuntes y documentos parlamentarios sobre las doctrinas políticas y administrativas de don Juan Bravo Murillo, 4.° rústica, esmerada impresion. 8

B

Biblioteca para las damas cristianas; 5 t. en 8.°. . encuadernados en tela con planchas de oro. . . 40

Contiene: *Jornada del cristiano* por San Bernardo, version española; un elegante tomo con portadas y orlas de oro y colores.

La felicidad en la perfeccion cristiana: un tomo de las mismas condiciones que el anterior.

Educacion de las doncellas, por Fenelon: un tomo igual á los dos anteriores.

Biblioteca selecta y económica del cristiano instruido; 15 t. 8.° mayor. 80

Esta biblioteca con-

Rs.

tiene 9 diferentes obras religiosas y aprobadas todas por la censura eclesiástica y tan útiles para el sacerdote como para el seglar.

Bandera de la muerte, continuacion de D. Juan de Serrallonga, por Balaguer, 4.°, láminas.. . 42

Biografía de Sisto Cámara, por D. Fernando Garrido. 4

Blak, el capitan Richard y el salteador; novelas por Alejandro Dumas, un t. fólio menor láminas en acero. 34

C

Camino de la Cruz, poema en verso por doña Emilia Serrano de Wilson; 1 t. 8.°.. 10

Catecismo para los párrocos, ordenado por San Pio V, latino español; 1 t. 4.°.. 26

Comulgador general, ó recopilacion de oraciones para recibir los Santos Sacramentos de la Penitencia y Eucaristía, sacadas de los mejores autores. Obra utilísima á toda clase de personas, por contenerse en ella cuanto puede desearse para este objeto, con láminas; 1 t. 12.°. . 12

Concilio de Trento, traducido por D. J. Lopez de Ayala (latin y castellano), hermosa edicion; un tomo en cuarto. . . 18

Rs.

Conferencias ó pláticas sobre las doctrinas y prácticas de la Iglesia católica, por el *Ilmo. Wiseman*, cardenal arzobispo de Westminster: tenemos por escusado ponderar la obra de este eminente escritor católico; pues todo el mundo sabe que es uno de los primeros vigias de la casa de Israel; 2 tomo 8.° marquilla. . . 24

Coleccion de pláticas é instrucciones para la primera comunion, por Martin, traducidas de la quinta edicion y aumentadas. Esta obra es una coleccion de pláticas, la única útil y compacta que se ha escrito sobre este asunto; un tomo en 8.° mayor. . . 10

Cumplimiento de las profecías; historia abreviada de la Iglesia hasta el fin de los tiempos, y una esplicacion del Apocalipsis; obra escrita en francés por M. A. D'Orient. Traducido al castellano; 3 ts. 8.° .. . 30

Coleccion de las vidas, misterios é historias de los santos y santas que venera nuestra santa Madre la Iglesia Católica, Apostólica y Romana; 4 tomos con láminas. 32

Cristiano (el) instruido en la ley. Discursos morales y doctrinales, dados á la luz en lengua toscana, por Señeri, y traducidos por Baeza; obra muy útil para toda clase de personas doctas é indoctas, llena de todo género de erudicion, sagrada y profana; 4 tomos en 4.°. 64

Compendio de la Geografía para uso de los niños, por D. Juan Miró; 8.°. . 4

Condesa de Charny, novela escrita en francés por Alejandro Dumas, traducida al castellano.

Consta de dos tomos en fólio y 64 magníficas láminas tiradas aparte. 60

Código penal de España, cuarta edicion microscópica, arreglada á la edicion oficial reformada, con notas y observaciones prácticas y ampliacion del apéndice, por D. Marcelo M. Alcubilla. 8

Cuentos para la infancia, ilustrados cada uno con una lámina y seguido de una coleccion de máximas y consejos morales. 4

Cosas del mundo! *Galería burlesca de fragilidades humanas*; publicacion escéntrica y divertida. Consta de un tomo, con su cubierta de color, impreso á dos columnas, y contiene 179 chistosas caricaturas. Entre los varios artículos escritos en prosa y verso, figura el que lleva por título *Los misterios del miriñaque*, que tanto ha llamado la curiosidad del público. El precio es de 12 reales en toda España. 12

Condesa de Monrion *Segunda parte de* La Leona; cuarto prolongado, con siete finísimas láminas. Precio de toda la obra. 29

Coleccion de instrucciones para la primera comunion, por I. B. Martin. 10

Cantos del Trovador. Coleccion de leyendas y traducciones históricas, por D. José Zorrilla; tercera edicion; 1 t. 8.° . 14

Comentarios de Cayo Julio César, traducidos por D. Manuel Valbuena; segunda edicion; 2 tomos en 4.°. 30

Cartografía hispano-científica, ó sea los mapas españoles en que se representa á España bajo todas sus diferentes fases por D. Francisco Jorge Torres; 2 t. fólio en holandesa. 40

Código de las siete partidas, con el índice de las leyes y glosas del mismo, 4 t., fólio. . . . 200

Coleccion de composiciones sérias y festivas, por el Estudiante; octavo mayor.. 20

Colon, poema, por D. Ramon Campoamor, 8.°. . 5

Crónicas catalanas, Cain y Abel, por D. Ramon Berenguer, etc., 4.°, láminas. 47

Compendio elemental de

Rs.

arqueología por Castellanos; 3 ts. 8.° 36

Compendio de economía política, por Rubí; 8.° . 10

Conversaciones familiares, por Cormenin (Timon), 2 tomos en 8.° 28

Cuchilladas á la capilla de Fray Gerundio, por Soler; 1 t. 4.° 12

Crestomatia griega, por Bernes de las Casas, en 4.°, *de testo.* 30

Cristobal Colon, historia popular, por Orellana; 4.°, láminas. 45

Conde de Lavernie (el), novéla de Augusto Maquet, 1 t. fólio menor, magnífica impresion, láminas en acero. 37

D

Diccionario de la rima, el más completo que se conoce; 1 t. fólio. 32

—de sinónimos de la lengua castellana, por Peñalver; 1 t. fólio. 40

—manual latino-español, por D. Estéban Gimenez, corregido y aumentado de esta nueva edicion; pasta. 24

—del Notariado de España y Ultramar, por don Gonzalo de la Casas. Comprende: la legislacion comun de España é Indias que tienen relacion con los contratos, actos é instrumentos sometidos por las leyes á la jurisdiccion del Notariado.—La municipal que sea de interés para los escribanos, secretarios de ayuntamiento.—Práctica general, así en lo escriturario como en las actuaciones gubernativas, civiles y criminales, en todas instancias y en todos los tribunales de los diferentes fueros.—La parte teórica de la paleografía general española.—Gramática y ortografía castellana—Aritmética decimal y nuevo sistema legal de monedas, pesas y medidas —Geografía: division territorial y la parte suficiente para poderse comunicar con todas las capitales, cabezas de partido y pueblos del reino y Ultramar, á cuyo fin irá espresada la provincia, audiencia, distrito, diócesis, capitanía general á que cada uno corresponda.—Y por último, la estadística general del Notariado, y sus actuales instituciones y privilegios; 10 ts. fólio. 320

Diccionario filosófico de la Religion, en que se prueban y se establecen todos los puntos de la religion combatidos por los incrédulos de nuestros tiempos, y se responde á sus objeciones, por el Abate Nonnote; obra sumamente recomendada por San Alfonso de Ligorio; 3 t. 8.° 30

Diccionario manual castellano-latino nuevamente arreglado para el uso de los estudiantes, con gran aumento de voces que no se hallan en la obra de *Requejo*, por D. Pedro Reines y Solá; 1 tomo en 4.° 16

Deberes (de los) y espíritu de los eclesiásticos para uso de los seminarios, por Antonio Ricardi; 1 t. 8.° 16

Despertador eucarístico, por Contreras, con láminas; 1 t. 18.° 6

El mismo aumentado con el *Despertador del alma descuidada*; 1 t. 12.° con láminas. 12

De la imitacion de Cristo y menosprecio del mundo, compuesto por el V. Tomás de Kempis; 8.° 6

De immaculato B. V. Mariæ conceptu *an dogmatico decreto deffineri possit disquisitio theologica Joannis Peronne e Societate Jesu in Coll. Rom. Theol. Prof., accurante D. D. Emmanuele Jacobo Moreno, presbitero et baccalaureo theologo.* Esta interesante obra está dedicada por el autor á Su Santidad Pio IX y aumentada por el editor español con notas y documentos relativos á la antigüedad de la devocion de los españoles á la Santísima Vírgen en el misterio de su Concepcion Inmaculada. Consta de un tomo en 8.° marquilla de 400 páginas, de hermosa y esmerada impresion. . 10

Dad al César lo que es del César, pero dad tambien á Dios lo que es de Dios, ó sea la disertacion sobre la potestad reguladora de la disciplina eclesiástica, por el abate *Zacaría*, de la Compañía de Jesus. Esta obra es de interés actual, hoy dia en que el llamado regalismo invade osadamente los dominios de la autoridad eclesiástica; 1 t. en octavo marquilla. 10

Devocion al Sagrado corazon de Jesus; obra escrita en francés por el piadoso cartujo *Rigaud de Montenart*, traducida por primera vez al español y aumentada con varias oraciones y noticias de la *Coleccion* romana; novena al Corazon de Jesus y al de María, gozos, versos, etc., de modo que forma un *Manual completo* de los devotos de los Sagrados Corazones; 1 t. 8.° marquilla. 10

Dama de las perlas (la), por Dumas (hijo), 4.°, láminas. 24

Dama de las camelias (la), por Dumas, (hijo) 4.°, láminas. 18

Rs.

De la ruina á la fortuna (ó el sitio de Maestrik), lindísima novela histórica original, por el Peregrino, 4.°, láminas. 18

Don Juan de Serrallonga, por Balaguer, 4.° láminas. 42

E

Educacion de las doncellas, por Fenelon; 1 tomo en 8.°, de gran lujo con portada y orlas de oro y colores, encuadernado en tela con plancha de oro. 16

Elementos de economía fiscal, ó sea la ciencia de la hacienda en general, aplicable á todos los pueblos, épocas é instituciones, por Pasaron y Lastra; 1 t. en 4.°. . . . 20

Esplicaciones históricas elementales del derecho romano, por D. Antonio Varela Stolle, del ilustre colegio de esta córte; 1 t. en 4.°. 20

El honor castellano. Novela histórica original de D. José M. Amado Salazar; 1 t. en 4.°. . . . 12

Estudio sobre la elocuencia sagrada, por don Manuel Muñoz y Garnica: 3.ª edicion aumentada con notas del autor; 1 t. en 8.°. 20

El amigo del pecador, sacado de las obras de San Alfonso Ligorio y del Beato Porto Maurio, por D. José Pinós. 6

Rs.

Espíritu y práctica de la devocion al Sagrado Corazon de Jesus. Obra escrita en francés por el piadoso cartujo *Rigaud de Montenart*, traducida por primera vez al español y aumentada con varias oraciones y noticias de la *Coleccion* romana; Novena al Corazon de Jesus y al de María, gozos, versos, etc., de modo que forma un *Manual completo* de los Sagrados corazones; 1 t. en octavo marquilla. 10

Emanuel, ó remedios para todos nuestros males, por el abate *Martinet*: obrita moderna recomendada por el reverendo obispo de Annecy; 1 t. 8.° marquilla. . 10

El Padre nuestro meditado, ó trece esplicaciones de la oracion dominical, adaptadas á los principales ejercicios de la vida cristiana, por don Gerónimo Sendrá, presbítero; 1 t. 4.° con 14 láminas. 30

Emilia Paula, ó Roma en la época del emperador Neron, por J. Barcille: obra del género de la Fabiola, traducida por los redactores de la *Razon católica*; 2 t. 4.° mayor con láminas. . . 32

El hilo del destino. Novela original española. Edicion de lujo con profusion de láminas por separado; 1 t. 4.° marquilla. 32

Rs.

El mentor piadoso y semanario de lecturas morales y religiosas para fijar la mente en los diversos actos del dia, por el D. D. Calvo y Rochina; 8.°. 4

Ejercicio de perfeccion y virtudes cristianas, *por el V. P. Alonso Rodriguez de la Compañía de Jesus.*—Estas obras son tan conocidas y apreciadas, así de las personas religiosas que moran en el cláustro, como de las que en el siglo aspiran á perfeccionarse en la virtud, que creemos escusada toda recomendacion. Diremos únicamente que en esta nueva y hermosa edicion en 4.° á dos columnas, se hallan traducidas la multitud de citas latinas que se hallaban intercaladas en el testo, sacándolas además al pié de las planas para los que quieran consultarlas. De este modo se hace más fácil la lectura y pueden aprovecharse de ella toda clase de personas, aun cuando no entiendan latin.—Consta de dos tomos, que contienen 135 pliegos en 4.° marquilla á dos columnas de letra muy clara: su precio. 36

El ángel del hogar. Obra moral y recreativa dedicada á la mujer y escrita por la señora doña María del Pilar Sinués de Marco: 2.ª edicion corregida, aumentada é ilustrada con láminas aparte del testo; 1 t. en 4.°. 42

El domine Lucas. Enciclopedia pintoresca universal, en fólio, con profusion de grabados, obra chistosísima. . . . 40

Elementos de moral, destinados á la lectura del pueblo, por Renevard, octavo. 8

Ensayos sobre el arte de la declamacion, por Barroso, 8.°. 16

Espéculo, leyes para los adelantados mayores.—Leyes nuevas.—Ordenamiento de las Tafurenas. — Ordenanzas reales de Castilla.—Leyes de Toro, 1 t. fólio. 50

Estilo general de cartas ó secretario universal, 16º 4

Espíritu moderno ó sea carácter del movimiento contemporáneo, por Sixto Cámara, 8.°. . . 10

Estudios sobre la historia de las instituciones, literatura, teatro y bellas artes de España, por Viardot, 4.°. . . . 16

Españoles pintados por sí mismos, 2 t. 4.°, con multitud de láminas, primitiva edicion. . . . 80

Rs.

F

Filosofía social, discursos pronunciados en el Ateneo científico y literario de Madrid, por D. José Ramon Leal, 4.º 22

G

Guia de alcaldes y ayuntamientos, ó sea recopilacion metódica, en que se consignan cuantos deberes y atribuciones competen á los alcaldes y ayuntamientos, con arreglo al testo literal de las leyes vigentes, y á la práctica seguida por el ayuntamiento de Madrid, por D. F. Jorge Torres; 2 t. 4.°. . . . 26

Granada: poema oriental precedido de la leyenda de Alhamar, por D. José Zorrilla; 2 t. 4.°, magnífica edicion. 60

Guerra de Italia: obra ilustrada con magníficos grabados representando acciones, batallas, sitios desembarcos, vistas, retratos, uniformes, etc. redactada conpresencia de numerosos documentos oficiales y correspondencias particulares, por D. G. Petano y Mazariegos; 1 t. fólio. 20

H

Historia general de la Iglesia, desde la predicacion de los apóstoles hasta el pontificado de Gregorio XVI; obra escrita en francés por el Abate Berault-Bercastel, canónigo de Noyon, corregida y continuada desde el año 1719 en que la dejó su autor, hasta el año 1843, y adornada con importantes disertaciones por el Baron Henrion, comendador de la órden de San Gregorio el Grande, caballero de la Real órden de San Mauricio y San Lázaro, é individuo de la Academia romana de la Religion católica. Traducida al español, anotada en lo relativo á España, aumentada con un apéndice, continuándola hasta el año 1852, y enriquecida con importantes documentos.

Las numerosas ediciones que con la aprobacion de la autoridad eclesiástica se han hecho en toda Europa, prueban el mérito relevante de esta obra.

Es tambien la más completa que se ha publicado hasta el dia, y en ella se tratan con mucha estension cuestiones muy interesantes relativas á Iglesia de España.

Consta de ocho gruesos volúmenes de más de 900 á 1,000 páginas cada uno, en fólio menor á dos columnas, de letra clara y buen papel. 200

Historia del antiguo y nuevo testamento, sacada de la que publicó Owerbeg, tercera edicion mejorada y aumentada con cuestionarios, y con un pequeño catecismo cristiano, por Juan Llanch; 1 t. 8.° holandesa. 14

—del reinado de Cárlos III en España, por D. Antonio Ferrer del Rio, de la Real Academia española: edicion de lujo, 4 ts. 4.º mayor. 100

—del Papa Leon XII, por el C. Artaud; 2 ts. 8.° marquilla. 16

—de la conquista de Méjico, con una reseña preliminar de la civilizacion antigua mejicana y la vida del conquistador Hernan Cortés, por Prescot; 4 tomos 4.°. 76

—del reinado de los reyes católicos D. Fernando y Doña Isabel, por Prescot; 4 ts. 4.°. 100

—razonada de la medicina de los tiempos más remotos hasta nuestros dias: exámen de las doctrinas médicas y refutacion de la homeopatía y del dinamismo vital, por el Dr. D. Pedro Mata; 2 ts. voluminosos en 4.°. 60

—de Grecia, por Víctor Duruy; 2 ts. 8.° mayor, tela. 20

Historia de los franceses, por M. Lavallé y Lacroix, 8 ts. 8.° mayor, tela. 80

—de la Rusia antigua y moderna, por Romey y Jacobs; 2 ts. 8.º mayor, tela. 20

—de los soberanos pontífices romanos, por Artaud de Montor, exembajador de Francia en Roma; 9 t. 8.° mayor, tela. 126

—de los Girondinos, por Lamartine, ilustrada con 5 retratos grabados en acero, 4 ts. en 4.°. . 80

—de la conquista del Perú, por Prescott; 2 tomos en 4.º, encuadernacion de tafilete, corte dorado y planchas. . . 60

—de Alemania, por Koklzausch, 5 ts. 8.°. 40

—de Italia, por Zeller, 2 tomos 8.°, tela. 20

—antigua, por Guillemin, 2 ts. 8.° mayor, tela. 20

—romana, por Duruy, 2 tomos 8.° mayor, tela. 20

—de Portugal, por Bouchot, 1 t. 8.°, tela. . . 10

—de Inglaterra; 3 ts., 8.°, tela. 30

Homilías sobre los Evangelios y epístolas de los domingos y principales fiestas del año, por Mr. *Tiebaut*, doctor en teología, antiguo superior de seminario.—Esta obra, tan importante

Rs.

para los párrocos y para los que se dedican al ministerio de la predicacion, consta de 2 tomos en 4.° marquilla á dos columnas, de letra clara, que contienen la lectura de más de 8 tomos en 4.° regular. . . 60

Hijos del Pueblo (los), sus conquistas, martirios, glorias, luchas, triunfos y merecimientos. Historia de 20 siglos, publicada con los manuscritos de un interés estraordinario que dejó inéditos el malogrado Eugenio Sué; espléndida edicion y única traduccion autorizada por el propietario y legatario universal el señor Baron de Chatre, ilustrada con magníficos grabados en acero, 6 tomos 4.°. 194

Sigue abierta la suscricion á real la entrega.

I

Introduccion á la vida devota de San Francisco de Sales; 1 t. 12.° pasta. 7

Introduccion á la historia moderna ó manual de literatura, retórica y poética, por Gil y Zárate, 8.° mayor, *de testo*. 10

Italia, coleccion de cantos sobre la guerra de la Independencia italiana, escrita en idioma catalan, por D. Victor Balaguer, 4.°. 18

Ingleses (los), tales como son, carácter, leyes, usos y costumbres del pueblo inglés y de todas sus estravagancias, por Bertran Soler, 4.°, láminas. 12

Idea de la esfera ó principios de geografía astronómica, por Rome, 4.°, rústica. 4

J

Jornada del cristiano, por San Bernardo; version española por el presbítero Gonzalez Soto; un tomo en 8.° de gran lujo, con portada y orlas de oro y colores, encuadernado en tela con planchas de oro. 18

Juego del tresillo, arte de jugarlo con sus leyes. . 3

Jerónimo Paturot en busca de la mejor república; 4.° rústica y con láminas. 37

Juan de Padilla, novela histórica, por Barrantes; 4.°, rústica y con láminas. 40

Justicia de Dios, por Dumas (hijo), 1 t. 16.°. . . 4

Continúa este Catálogo en las Nuevas Confidencias.