

1. OHNE

NEMROD Y CIA.

PQ2378 .03 N48



LAS BATALLAS DE LA VIDA

NEMRODY C.

Núm. Clas.
Núm. Autor
Núm. Adg.
Procedencia
Precio
Fecha
Chasificó

Catalogo

OBRAS DEL MISMO AUTOR

		PTAS.
	-	Contract Con
La Condesa Sara; un vol. en 8.º		
Sergio Panine; un ídem íd		3
La Ferreria de Pont-Avesnes	15	3
El gran Margal; un ídem íd		3
Las señoras de Croix Mort; un ídem	id.	3
Lise Fleuron; un ídem íd		2,50
Negro y rosa; un ídem íd		3
Voluntad; (versión española por D. Carl	os	
Frontaura); un ídem íd		3,50
El doctor Rameau (versión española p	or	
D. Carlos Malagarriga); un sdem sd		3,50
El alma de Pedro; un ídem íd		4
Reliquias de amor; un ídem íd	100	3,50

JORGE OHNET

LAS BATALLAS DE LA VIDA

NEMROD Y C.

VERSIÓN ESPAÑOLA



UNIVERSIDAD DE NUEVO YEAR BIBLIOTECA UNIVERSITA A "ALFONGO REYES"

Apdo. 1625 MONTERREY, MENTES

85946

MADRID LIBRERÍA DE FERNANDO FÉ Car. San Yerônimo, 2 SEVILLA
LIBRERÍA DE JUAN ANTONIO FÉ
Sierpes, núm. 92

1894

30644

843

PQ 2378

ES PROPIEDAD

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

NEMROD Y COMPAÑÍA

I

En el patio de honor del castillo de la Chevrolière, el mail de Selim Nuño esperaba á los invitados del dueño para llevarlos al punto de cita de la cacería. Los guardas habían salido antes, con los ojeadores, conduciendo los perros y llevando las escopetas de los tiradores.

Era el 1.º de septiembre, día de la apertura, y en el cielo radiante, el sol esparcía rayos de fuego. Acababan de sonar las doce en el gran reloj colocado en la torrecilla que remata el pabellón del centro. Los lacayos, de librea negra, abrieron las puertas del vestíbulo, y en lo alto de la escalinata aparecieron los huéspedes de Selim.

Dos mujeres, la una la Srta. Nuño, muy sencilla, rubia de ojos negros, de boca seria y aire dulce; la otra, la Sra. del Peral, vestida con una falda corta de tartán, calzada con botas amarillas, tocada con un sombrerillo de fieltro con plumas, encantadora con sus cabellos negros, cogidos en catogan, sus ojos de árabe y sus labios rojos; y nueve hom-