



J. CHNET

ULTIMO
AMOR

PQ2378

.03

U48



1020026739

Núm. Clas.
Núm. Autor
Núm. Adg. 30640
Procedencia -8-
Precio
Fecha
Clasific.
Catalogo

ÚLTIMO AMOR

Manuel Alvarez
Rul.
PUEBLA

OBRAS DE JORGE OHNET

	Rústica.	Tela.
	P. G.	P. C.
Lise Fleuron. — Versión castellana de José de Olave; un tomo en 8.º mayor de 928 páginas.....	2.50	"
El Gran Margal. — Versión castellana de J. de la Cerda; un tomo en 8.º mayor de 480 páginas.....	3	"
Las señoras de Croix-Mort. — Versión castellana de Carlos de Ochoa y Madrazo; un tomo en 8.º mayor de 300 páginas.....	3	"
Negro y rosa. — Versión castellana de Carlos de Ochoa; un tomo en 8.º mayor de 328 páginas.....	3	3.50

BATALLAS DE LA VIDA

ÚLTIMO AMOR

FOR

JORGE OHNET

VERSIÓN CASTELLANA

DE

EL COSMOS EDITORIAL



ANFO. 1623 MONTERREY, MEXICO

85923

MADRID

EL COSMOS EDITORIAL
ARCO DE SANTA MARÍA, 4, BAJO

1889

30640

843
0

PA 2378
03
U 48

Es propiedad. Queda
hecho el depósito que
marca la ley.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

MADRID, 1889
Ricardo Alvarez, impresor, Ronda de Atocha, 15.—Teléfono 809.

Manuel Alvarez
= Rull =
PUEBLA

I UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

Verificábase magnífica fiesta en el palacio de Fontenay-Cravant. Por la espaciosa escalera de maderas labradas, cuyas paredes adornaban tapices espléndidos con el Don Quijote de Coppel, y que iluminaba la luz eléctrica, subían lentamente señoras y caballeros; éstos, de calzón corto y casaca; aquéllas, en trajes de baile, llenando la embalsamada atmósfera de ese alegre rumor de frases cambiadas, de saludos y de cumplidos que constituyen el prólogo en este linaje de funciones. Desde lo alto de la galería un grupo numeroso de convidados, apoyándose en las balaustradas de peregrinos mármoles, examinaban con atención aquel brillantísimo desfile, como si se hubiesen constituido en jurado de elegancia. Las jóvenes, lujosamente ataviadas, deslizaban, con la gracia inimitable de verdaderas