

Precisamente, fué el tío Bazouge quien acudió, con la caja de los pobres al hombro, para empaquetarla. Aquel día estaba hecho una cuba, pero tan bonachón como siempre y alegre como un pinzón. Cuando hubo reconocido á la parroquiana de que se trataba, soltó unas cuantas reflexiones filosóficas, mientras aprestaba su equipajecito:

—Todo el mundo pasa por ahí... No hay necesidad de empujarse, pues hay sitio para todos... Y es una necesidad darse prisa, porque así llega uno más tarde... Yo no deseo más que complacer á las gentes. Unos quieren; otros no quieren... ¡compóngalo quien pueda!... Aquí hay una que al principio no quería, y después guiso... ¿Sí? pues hubo de esperar... ¡Por fin, ya lo consiguió! ¡y á fe que lo tenía bien ganado! ¡vaya! ¡adelante con la carga!

Y cuando cogió á Gervasia con sus negras manazas, enternecióse algo, y levantó con suavidad á aquella mujer que había estado tan encaprichada por él. Y después, depositándola en el fondo del ataúd, con un cuidado paternal, tartamudeó, entre dos hipos:

—Oye... escucha... soy yo, el Amiguito-Alegría, apodado el consuelo de las damas... ¡Ea! ¡ya eres dichosa!... ¡Duerme, duerme, ¡hermosa mía! (1)

(1) La historia de la hija de Gervasia y Coueau que comienza en esta novela, termina en la que lleva por título *Naná*, nombre de la protagonista. *Naná* ha sido el mayor éxito de Emilio Zola, y de todos sus libros el de que mayor número de ediciones se ha hecho. Véase en él la continuación de la presente novela.

FIN

EXTRACTO DEL CATÁLOGO  
DE LA  
CASA EDITORIAL MAUCCI  
Mallorca, 166, Barcelona

	Pesetas.
Abruzos, (Duque de los)—La Estrella Polar en el mar Artico. Lujosa obra de 725 páginas en dos tomos, con 250 ilustraciones, 2 panoramas y 3 mapas en colores de las regiones exploradas. En 18 cuadernos.	18
En rústica en dos tomos.	20
Lujosamente encuadernada en dos tomos.	25
Encuadernada en un tomo.	28 50
Juegos de tapas para un tomo.	2 75
Para encuadernar en dos.	3 75
Alarcón y Puyol.—Los Bandidos del amor ó El barranco de los cuervos. Dos tomos de cerca de 1000 páginas con láminas en color.	10
Alas, Leopoldo ( <i>Clarín</i> ).—El gallo de Sócrates.	1
— Nueva campaña.	2
— Ensayos y revistas.	2
— El siglo pasado.	2
— El Señor, y lo demás son cuentos.	2
Alexis, (Paul)—El fin de Lucía Pelegrin.	0 50
Alfaro, (Ibo)—Malditas sean las mujeres.	1
— Malditos sean los hombres.	1
— Malditas sean las suegras.	1
— Marina ó la hija de las olas.	1
— El hada de los mares.	1
— El Paraíso de las mujeres.	1
— El infierno de los hombres.	1
— El purgatorio de las solteras.	1
— Su majestad el amor.	1
— La hija de las flores.	1
Alleg, (Juan)—Amor estéril.	1



## CATÁLOGO

	Pesetas.
Amicis, (Edmundo de)—España.	1
— Horas de recreo.	1
— La vida militar.	1
— La carroza di tutti, (2 tomos).	2
— Infortunios y amor.	2
— Combates y aventuras.	2
— Corazón.	3
— Los amigos, 1 tomo profusamente ilustrado.	3'50
Andersen.—Cuentos.	1
Argüello.—Viaje al país de la decadencia.	1
Arias Carvajal.—Medicina de las familias.	2
Arrieta de Avila, (M.)—Prosa en verso.	1
Balmes, (Jaime)—Geografía general. Obra declarada de texto.	1
Balzac, (Honorato de)—El hijo maldito.	1
— Un crimen tenebroso.	1
— Fisiología del matrimonio.	1
— El corazón de un padre.	0 60
— La joven de los ojos de oro.	0 50
— El verdugo.	0 30
Barzini.—La mitad del mundo vista desde un automóvil. Un tomo de 608 páginas y 200 grabados.	10
Bellemare.—Escenas de la vida mejicana.	0 60
Berned, (J. Adán)—Bautismo de Sangre.	0 30
Blasco, (Eduardo)—La esposa infiel. Dos tomos de 500 páginas con láminas en color.	10
Braddon, (M. E.)—La noche buena.	1
— La bandera roja.	1
— Casamiento al vapor.	1
— Miseria espléndida.	1
— Diavola.	1
— La hija de nadie.	1
— El secreto de lady Alicia.	1
— Lucha de razas.	1
— Roberto Godwin.	1
— Aurora.	1
— Publicanos y pecadores.	1
— La hija abandonada.	1

## DE LA CASA EDITORIAL MAUGGI

	Pesetas
Braddon, (M. E.)—El becerro de oro.	1
— ¡Desterrada!	1
— Mundo, demonio y carne.	1
— Un viaje triste.	1
— Una mano oculta.	1
— Todo por el honor.	1
— Jugar con fuego.	1
— Corazón de bronce.	1
— La mujer privilegiada.	1
— Celos fatales.	1
— Vicio y virtud.	1
— La herencia de Carlota.	1
— Aves de rapia.	1
Braemé, (Carlota M.)—Una lucha de amor.	1
— Dora.	1
— Azucena.	1
— Su único pecado.	1
— En su mañana de bodas.	1
— Invencible amor.	1
— La condesa de Cradoc.	1
— Casada con dos maridos.	1
— El secreto de lady Muriel.	1
— Los diamantes Ducie.	1
— Una historia de amor.	1
— Una víctima del gran mundo.	1
— En el crisol del amor.	1
— Juez y parte.	1
— De las tinieblas á la luz.	1
— Historia de un velo negro.	1
— Luchas del corazón.	1
— La expiación de un pecado.	1
— Un matrimonio desgraciado.	1
— El secreto del duque.	1
— La mártir del hogar.	1
— La niña mimada.	1
— La novela de una niña.	1
— La tentación de una mujer.	1
— Un casamiento desigual.	1
— Amores sublimes.	1
— A vida ó muerte.	1



## CATÁLOGO

	Pesetas.
Braemé, (Carlota M.)—Corazón de oro.	1
— Locura de amor.	1
— Arrepentimiento tardío.	1
— Rosas y espinas.	1
— La moderna Cenicienta.	1
— Caminos de oro.	1
— Los amores de Claribell.	1
— La venganza de una mujer.	1
— La estrella de amor.	1
— El castigo de una madre.	1
— Amor sin igual.	1
— Un corazón destrozado.	1
— Entre dos pecados.	1
— El anillo de bodas, roto.	1
— Sueños del corazón.	1
— Más débil que una mujer.	1
— El misterio del bosque.	1
— Redimida por amor.	1
— Las almas enamoradas.	1
— Una herencia misteriosa.	1
— El orgullo de lady Diana.	1
— El amor y el interés.	1
— Los amores de Juana.	1
— El último amor.	1
— El nido de Cupido.	1
— Un corazón muerto.	1
— Dos besos.	1
— El corazón de un padre.	1
— Dramas de amor.	1
— Cesarina.	1
— Sueños de amor.	1
— El lirio fatal.	1
— Un casamiento en el mar.	1
— Los diamantes de la duquesa.	1
— Espinas de una rosa.	1
— Un deber fatal.	1
— El triunfo del amor.	1
— Un juramento falso.	1
— Su único amor.	1
— Una belleza fatal.	1

## DE LA CASA EDITORIAL MAUCCI

	Pesetas.
Braemé, (Carlota de)—Luchas de amor.	1
— La hija del príncipe Carlos.	1
— Los votos de Irene.	1
— Los amores de una mujer.	1
— Un pecado oculto.	1
— Vivir para amar.	1
— Un amargo despertar.	1
— A toda costa.	1
— Entre dos amores.	1
— Una amarga expiación.	1
— La locura de Evelina.	1
— ¡Maldito!	1
— La mujer de un jugador.	1
— El divorcio de lady Castlemaïne.	1
— Un crimen misterioso.	1
— La pupila de un actor.	1
— Luz y rosas.	1
— La conquista de una coqueta.	1
— La expiación de un conde.	1
— La nueva Magdalena.	1
— Las dos rivales.	1
— La lucha por el derecho.	1
— Margarita.	1
— ¡Si amor fuese amor!	1
— Los peligros de la belleza.	1
— Un gran misterio.	1
— La reina de los lirios.	1
— Las locuras de Hilario.	1
— Dafne Vernou.	1
— El error de una mujer.	1
— Violante.	1
— El amante de Madolina.	1
— A través del mundo.	1
— Los celos de una mujer.	1
— La lucha por un anillo.	1
— Andrea.	1
— El primer amor.	1
— El orgullo de una raza.	1
— Horas crueles.	1
— Perdón imposible.	1



