

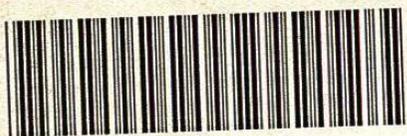
A M E T C A S

DOS DRAMES  
DE  
ESCUOLA

PQ4683

.A3

D68



1020027102



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

# DOS DRAMAS DE ESCUELA

POR

EDMUNDO DE AMICIS



N  
Núm. Clas. A516d  
Núm. Autor \_\_\_\_\_  
Núm. Adg. 31052  
Procedencia -8-  
Precio \_\_\_\_\_  
Fecha \_\_\_\_\_  
Clasificó 89  
Catálogo \_\_\_\_\_

## OBRAS DE EDMUNDO DE AMICIS,

TRADUCIDAS DIRECTAMENTE DEL ITALIANO

POR H. GINER DE LOS RÍOS

- 1.—1870-71.—*Recuerdos*, 3 pesetas.
- 2.—*La vida militar*.—*Bocetos*, (Primera serie), 3.
- 3.—*La vida militar*.—*Nuevos bocetos*, (2.<sup>a</sup> serie), 3.
- 4.—*Páginas sueltas*, 3.
- 5.—*Retratos literarios*, 3.
- 6.—*España*, 3,50.
- 7.—*Efectos psicológicos del vino*. (Conferencia), 1.
- 8 y 9.—*Italia*. Dos tomos. 6.
- 10, 11 y 12.—*Los amigos*. Tres tomos, 9.
- Los amigos*, (nueva edición ilustrada), un tomo.
- 13.—*Poesías*, traducidas en verso castellano, 3,50.
- 14.—*Turín, Londres y París*, 2,50.
- 15.—*Impresiones de América*, acuarelas y dibujos, 3.
- 16.—*Ideas sobre el rostro y el lenguaje y pruebas fotográficas*. (Con 4 fotograbados de Laporta), 3.
- 17.—*En el Océano*. Viaje á la Argentina (con una carta prólogo del autor y su retrato), 4.
- Constantinopla*. Dos tomos, 5.
- Novelas*. 3.
- Corazón (Cuore)*. Diario de un niño, con prólogo de Fernanflor, 3,50.
- Holandá* (En colab. con Muñiz Carro), 4.

## Obras de Edmundo de Amicis.

# DOS DRAMAS

DE ESCUELA

VERSIÓN ESPAÑOLA

DE

H. GINER DE LOS RÍOS



MADRID

Sáenz de Jubera, Hermanos, Editores

10—CAMPOMANES—10

1892.

98015

31052

UNIVERSIDAD DE MADRID  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALICIA"  
CALLE DE ALICIA, 14  
28014 MADRID

853

A.

PQ 4683

A3

D68



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

CAPILLA ALFONSINA  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
U. A. N. L.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES"  
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

Tipografía Franco-Española, 26—Baileón—26.

## ADVERTENCIA

*El presente libro sale á luz traducido al español, antes que se publique en italiano.*

*De los trabajos que lo componen, uno es enteramente inédito, y debemos al autor la deferencia de que sea conocido en España antes que en Italia.*

UN DRAMA EN LA ESCUELA