cual echó pié á tierra, aunque sin acertar á moverse ni articular palabra; y solo con la mano hizo seña á los alcaides y demas cautivos para que se postrasen á los pies del monarca. En larguísimo espacio no se pudo saber con certeza lo que habia acontecido; tanto era el anhelo, el afan de enterarse de aquel suceso: abrazaban unos á los recien venidos, preguntaban otros por sus deudos y amigos; este bendecia á Dios; aquel lloraba de ternura; mas en cuanto se supo, y por boca de los mismos guerreros, que solo al valor del Pulgar se debia la salvacion y el triunfo, agolpáronse en derredor los capitanes mas famosos.

Voto de Pulgar en la iglesia de Alhama.

Aconteció por acaso un dia, á tiempo que ya el sol se iba ocultando tras los montes, que se halló Pulgar á las puertas de la antigua mezquita, convertida pocos años antes en iglesia, si bien conservaba la misma forma y estructura, la luz escasa, la techumbre sombría, arcos calados y sutiles columnas. Penetró el guerrero dentro de aquel recinto, como llevado de secreto impulso, con intencion y deseo de dirigir al cielo sus plegarias, en aquella hora grave y melancólica en que va feneciendo el dia y aun no ha sobrevenido la noche. Largo tiempo permaneció Pulgar como abismado dentro de sí mismo en aquella soledad y silencio; y reflexionando que al esfuerzo de unos cuantos valientes se habia debido la sorpresa de Alhama; y verse aquella mezquita consagrada al Dios de sus padres, sintió tal pena y desconsuelo al recordar el cautiverio de Granada, y que tan solo en su recinto, de todo el ámbito de España, se tributaba aun culto á la ley del falso profeta, que en aquel mismo instante hizo voto solemne de aventurar la vida en desagravio de tamaño ultrage.

FIN.

ÍNDICE.

Razon y objeto de este libro. . . . . Pag. 5
Noticia de todas las épocas de nuestra prosa. . . . 9
PRIMERA ÉPOCA. . . . . id.
SEGUNDA ÉPOCA. 11
TERCERA ÉPOCA. 18
ÉPOCA CUARTA. 47
Mtro. Juan de Ávila. 51
Antonio de Morales. 59
ÉPOCA QUINTA. . . . . id.
D. Diego Hurtado de Mendoza. 60
Fr. Luis de Granada. 63
Fr. Luis de Leon. 68
Santa Teresa de Jesus. 75
San Juan de la Cruz. 77
Antonio Pera. 81
P. Juan de Mariana. 84
Bartolomé Leonardo de Argensola. . . . 87
Lope de Vega. 98
Miguel de Cervantes Saavedra. 90
ÉPOCA SEXTA. 104
D. Francisco de Quevedo. 107
D. Cárlos Coloma. 113
D. Francisco de Moncada. 114
P. Baltasar Gracian. 116
D. Diego Saavedra Fajardo. 117
D. Francisco Manuel de Melo. 121
D. Antonio de Solís. 124

Época septima. 127
D. Gaspar Melchor de Jovellanos. . . . 129
D. Antonio de Capmany. 134
D. Leandro Fernandez de Moratin. . . . 137
D. Manuel José Quintana. } 140
D. Francisco Martinez de la Rosa. }
D. Mariano José de Larra. 141
Trozos de D. Diego Hurtado de Mendoza. 143
—de Fr. Luis de Granada. 154
—de Fr. Luis de Leon. 208
—del P. Juan de Mariana. 303
—de D. Miguel de Cervantes. 332
—de D. Gaspar Melchor de Jovellanos. . . . 394
—de D. Antonio de Capmany. 431
—de D. Leandro Fernandez de Moratin. . . 457
—de D. Manuel José Quintana. 472
—de D. Francisco Martinez de la Rosa. . . 484

ERRATAS NOTABLES.

Pág.	Lín.	Dice.	Léase.
36	21	La Forca	La Force
71	33	de concision	de precision
93	36	cristiano	de cristiano
317	1	y distantes	y distintas
321	id.	defectos	otros defectos
336	17	no muy propias	por muy propias
347	27	desenfrenado	desenfadado
353	12	ó quizá de	á guisa de
358	12	minas del pecado	ruinas de lo pasado

PO
PS