

Capítulo XIII. De amiçia.....	63
Capítulo XIV. De paternal reverencia.....	65
Capítulo XV. De senetut ó vejez.....	66
Capítulo XVI. De la muerte.....	67
Glosas quel muy illustre cavallero, don Iñigo Lopez de Mendocça, marqués de Santillana, conde del Real, fiço á los sus Proverbios de gloriosa dotrina é fructuosa enseñanza.....	69
La Comedieta de Ponça.....	93
Bias contra Fortuna.....	145
Pregunta de nobles, que fiço el marqués de Santillana á don Enrique, señor de Villena.....	217
Dotrinal de Privados, fecho á la muerte del maestre de Santiago, don Álvaro de Luna; donde se introduçe el autor, fablando en nombre del maestre.....	221
Defunssion de don Enrique de Villena, señor dotto é de exçellente ingenio.....	240
Coplas al muy exçellente é muy virtuoso señor don Alfonso, rey de Portugal.....	249
Favor de Hércules contra Fortuna.....	252
Deçir contra los aragoneses de Iniego Lopez de Mendocça.....	255
Respuesta de Juan de Dueñas.....	256
El Planto de la reina doña Margarida.....	258
Sobre la quartana del señor rey, don Johan II.....	264

SONETOS, FECHOS AL ITÁLICO MODO.

I. Quando yo veo la gentil criatura.....	271
II. Lloró la hermana, magüer que enemiga.....	272
III. Qual se mostrava la gentil Lavina.....	id.
IV. Sitio de amor con grand artelleria.....	273
V. Non solamente al templo divino.....	274
VI. El agua blanda en la peña dura.....	275
VII. Fedra dió regla é manda que en amor.....	id.
VIII. ¡O dulce esguarde, vida é honor mia.....	276
IX. Non es el rayo de Febo luçiente.....	277
X. Fiera Castino con aguda lança.....	id.
XI. Despertat con afflato doloroso.....	278
XII. Tymbre de Amor, con el qual combate.....	279
XIII. Calla la pluma é luçe la espada.....	280
XIV. Quando yo só delante aquella donna.....	id.
XV. El tiempo es vuestro, é si dél usades.....	281
XVI. Amor, debdo é voluntat buena.....	282
XVII. Non en palabras ánimos gentiles.....	id.
XVIII. Léxos de vos é cerca de cuydado.....	283
XIX. Doradas ondas del famoso rio.....	284
XX. En el próspero tiempo las serenas.....	id.

XXI. Traen los caçadores al marfil.....	285
XXII. Si el pelo por ventura voy trocando.....	id.
XXIII. Alégrome de ver aquella tierra.....	286
XXIV. Non de otra guissa el índico serpiente.....	id.
XXV. Si la vida tuviesse de Noé.....	287
XXVI. Cuéntase que esforçava Thimoteo.....	id.
XXVII. Si buscan los enfermos santuarios.....	288
XXVIII. Adivinativos fueron los varones.....	id.
XXIX. Oý qué diré de tí, triste emisferio.....	289
XXX. Non es á nos de limitar el año.....	id.
XXXI. Venció Anibál el conflito de Canas.....	290
XXXII. Forçó la fortaleça de Golias.....	291
XXXIII. Roma en el mundo é vos en España.....	id.
XXXIV. Porque el largo vivir nos es negado.....	292
XXXV. Virginal templo, do el Verbo divino.....	id.
XXXVI. Del çestial exército patron.....	293
XXXVII. Clara por nombre, por obra é virtud.....	294
XXXVIII. Leño felice, que el grand poderio.....	id.
XXXIX. O ánima devota que en el sino.....	295
XL. Si ánima alguna tú sacas de pena.....	id.
XLI. De sí misma comiença la ordenada.....	296
XLII. De la superna corte curial.....	297

OBRAS DEVOTAS.

Canonización de los bienaventurados sanctos, maestre Viçente Ferrer, predicador, é maestre Pedro de Villacreçes, frayre menor.....	299
Los Goços de Nuestra Señora.....	308
A Nuestra Señora de Guadalupe, yendo en romeria en el año de çinquenta é çinco.....	313

OBRAS DE RECREACION.

Pregunta de Johan de Mena.....	317
Respuesta del marqués.....	319
Otra pregunta del mesmo Johan de Mena al marqués.....	321
Respuesta del marqués.....	322
Otra del marqués á Johan de Mena.....	324
Respuesta de Johan de Mena al marqués.....	id.
Pregunta de Iñigo Lopez, marqués de Santillana.....	325
Coplas que fiço don Gomez Manrique, suplicando al muy manífico señor, marqués de Santillana, que le diesse un cançionero de sus obras.....	326
Respuesta del marqués.....	329
Coronación de Mossen Jordi.....	332

OBRAS DE AMORES.

El Sueño.....	343
El Triunphete de Amor.....	365
El Infierno de los enamorados.....	373
Querella de Amor.....	400
Vision.....	405
El Planto que fiço Pantasilea.....	410
Cançiones é deçires.....	418
Cançion del marqués á ruego de su primo, don Fernando de Gu- vara.....	id.
Deçir que fiço el marqués de Santillana en loor de la reina de Castilla.....	423
Otro deçir: Non es humana la lumbre.....	425
Otro deçir: Gentil dama, tal paresçe.....	427
Otro deçir: Quando la fortuna quiso.....	431
Cançion: Bien cuydava yo servir.....	434
Loor á doña Johana de Urgel, condesa de Fox.....	435
El Aguilando.....	437
Carta del marqués á una dama.....	438
Deçir de un enamorado.....	440
Cançion: Por amar non saybamente.....	443
Otra: Quien de vos merçet espera.....	444
Otra: Desseando ver á vos.....	445
Otra: Recuérdate de mi vida.....	446
Otra: Quanto mas vos mirarán.....	447
Otra: Señora, qual soy venido.....	448
Cançion á la señora Reina.....	450
Otra: Si tú desseas á mí.....	451
Otra: Há bien errada opinion.....	452
Otra: Señora, muchas merçedes.....	453
Deçir de Enyego Lopez de Mendoça: Yo mirando una ribera... Otro deçir de Yniego Lopez: ¿Quién será que se detenga.....	454
Otro del mesmo: Amor, el qual olvidado.....	456
Cançion del mesmo: Nuevamente se m'ha dado.....	457
Otra cançion de Eniego Lopez de Mendoça: Deffetto es quien bien s'entende.....	458
Otra cançion del mesmo: El triste que se despide.....	459
Otra cançion de Iñygo Lopez, senyor de Buytrago: De vos bien servir.....	id.
Otra del mesmo: Ya del todo desfallesçe.....	460
Villançico, fecho por el marqués de Santillana á unas tres fijas suyas.....	id.
Serranillas.....	461
Serranilla I. ^a Serranillas de Moncayo.....	464
	id.

INDICE.

Serranilla II. ^a En toda la su montanna.....	651
Serranilla III. ^a Despues que nasci.....	466
Serranilla IV. ^a Por todos estos pinares.....	467
Serranilla V. ^a Entre Torres é Canena.....	468
Serranilla VI. ^a Moça tan fermosa.....	470
Serranilla VII. ^a Serrana, tal casamiento.....	472
Serranilla VIII. ^a Madrugando en Robledillo.....	474
Serranilla IX. ^a Moçuela de Bores.....	475
Serranilla X. ^a De Vytoría me partia.....	id.
	477

OBRAS EN PROSA.

El marqués de Santillana á su fijo, don Pero Gonçalez, quando estava estudiando en Salamanca.....	481
Lamentacion fecha por el marqués, en propheçia de la segunda destruyçion de España.....	483
Qüestion fecha por el noble é manífico señor don Iñygo Lopez de Mendoça, marqués de Santillana é conde del Real, al muy sa- bio é noble perlado, don Alonso de Carthagená, obispo de Burgos.....	487
Respuesta del muy noble é sabio obispo de Burgos.....	490
Refranes que diçen las viejas trás el huego.....	504

Glosario.....	525
Tabla alfabética de los autores mencionados en estas obras. Bi- blioteca del marqués.....	591

ERRATAS QUE SE HAN NOTADO.

PÁGINA.	COLUMNA.	LÍNEA.	DICE.	LÉASE.
xiii	1 nota.	13	Frnandez	Fernandez
xxiv	2 id...	37	Beana	Baena
lvi	».....	10	que solo era digno	como digno
1	».....	4 y 5	Sramiento	Sarmiento
41	».....	8	Tosions	Tots jorns
68	».....	2	con- del	conde del
95	2 id...	19	24 Id.	24 Canc. de Ixar:
224	».....	12	no se	non se
284	».....	14	captividad	captivitat
357	2 id...	31	contienen <i>Diálogo</i>	contienen el <i>Diálogo</i>
513	».....	38	Horró	Horro
528	2.....	2	ya no que se	ya no es que se
537	1.....	10	que stá	que está
569	1.....	22	ἄματις	ἄματις
617	1 id...	49	cuando tenga	cuándo tendrá
618	2.....	7	mnecion	mencion
625	1.....	1	lectura fué	cuya lectura fué
627	1.....	1	<i>Ornesta mundi</i>	<i>Or. Mæsta mundi</i>
633	2.....	11	Woff	Wolf

