



INDICE

| | <u>Páginas.</u> |
|--|-----------------|
| Epílogo que sirve de prólogo | I |
| Los poetas en el Ateneo | I |
| Tormento, novela original de D. Benito Pérez Galdós. | 51 |
| Pedro Sánchez, novela por D. J. M. de Pereda. | 75 |
| Tribunales, Sala de lo criminal en verso. | 87 |
| Los señores de Casabierta. | 91 |
| ¿¡Mi caricatura!?. | 99 |
| Cartas á un poeta. | 105 |
| La Tribuna, novela original de doña Emilia Pardo Bazán. | 111 |
| Marta y María, novela por Armando Palacio Valdés. | 121 |
| Obras de Revilla. | 131 |
| La poética de Campoamor. | 137 |
| Camachología. | 153 |
| El génio. | 159 |
| El poeta-buho. | 165 |
| ¡Paso!. | 171 |
| Los actores. | 177 |
| Sobre motivos de un drama de Echegaray. | 185 |
| Discursos. | 195 |
| ¡Moralicemos!. | 209 |
| A Madrid me vuelvo. | 217 |
| Balagner ó los ideales. | 221 |
| Los pirineos del arte. | 227 |

| | Páginas. |
|--|----------|
| El Idilio de un enfermo, novela por Armando Palacio Valdés. | 235 |
| Crónica literaria. | 249 |
| A Menéndez Pelayo. | 259 |
| Don Ermeguncio ó la vocación. | 265 |
| Literatura de oficio. | 275 |
| De profundis. | 281 |
| Un sabio más. | 285 |
| La siniestra corneja. | 291 |
| Guillermo D'Acevedo. | 299 |
| Pedro Abelardo, poema de D. Emilio Ferrari. | 309 |



