

16

UNIVERSITY OF CHICAGO

UN  
CRITICO  
VICIPRENTA



PQ6516  
C7  
1895

2008



1020027255



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS  
UN CRÍTICO INCIPIENTE

Núm. Clas. P62.5  
Núm. Autor E186  
Núm. Adg. 32795  
Procedencia \_\_\_\_\_  
Precio \_\_\_\_\_  
Fecha \_\_\_\_\_  
Clasificac. \_\_\_\_\_  
Catálogo \_\_\_\_\_

# UN CRÍTICO INCIPIENTE

CAPRICHOS CÓMICOS

en tres actos y en prosa sobre crítica dramática

ORIGINAL DE

**JOSÉ ECHEGARAY**

Estrenado con extraordinario éxito en el TEATRO ESPAÑOL, la noche del 27  
de Febrero de 1891.

—  
SEGUNDA EDICIÓN  
—

MADRID  
IMPRESA DE JOSÉ RODRÍGUEZ  
ATOCHA, 100, PRINCIPAL

—  
1895

098808

32795

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES",  
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

862  
E.  
PQ6516  
C7  
1895

**CAPILLA ALFONSINA**  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
U. A. N. L.

PERSONAJES

ACTORES

DON ANTONIO.....	SR.	JIMÉNEZ (D. D.)
GERTRUDIS.....	SRA.	REVILLA.
ANITA.....	SRTA.	GUERRERO.
.....	SR.	CALVO (D. R.)
.....	»	RIVELLES.
.....	»	PÉREZ.
.....	»	DÍAZ.
.....	»	CALVO (D. F.)
.....	SRTA.	ALISEDO.



FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES"  
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

Esta obra es propiedad de su autor, y nadie podrá, sin su permiso, reimprimirla ni representarla en España y sus posesiones de Ultramar, ni en los países con los cuales haya celebrados ó se celebren en adelante tratados internacionales de propiedad literaria.

El autor se reserva el derecho de traducción.  
Los comisionados representantes de la Galería Lírico-Dramática, titulada El Teatro, de DON FLORENCIO FISCOWICH, son los exclusivamente encargados de conceder ó negar el permiso de representación y del cobro de los derechos de propiedad.

Queda hecho el depósito que marca la ley.

AL SEÑOR

Don Donato Jiménez.

*Mi distinguido amigo: Tengo una verdadera satisfacción, y cumpla un deber ineludible, al dedicar á Ud. esta obra, en la que, como actor eminente, ha creado Ud. el papel de Don Antonio, haciendo siempre alarde de su envidiable maestría en el difícil arte que profesa.*

*Y sería injusticia notoria no consagrar á la vez un recuerdo de gratitud á sus dignos compañeros, que por manera tan perfecta todos ellos han dado vida á mi creación, como lo sería no hacer constar mi profundo agradecimiento para con el público y la prensa, á quienes tanto debo.*

*Siempre soy su amigo y seguro servidor*

Q. S. M. B.

José Echegaray.