

# INDICE

DE LOS CAPÍTULOS QUE CONTIENE ESTE TOMO

---

## LA CORONA DE SANGRE

	Páginas.
I.—La familia real de Asturias y Galicia..	5
II.—Esposo, hermano y verdugo.....	14
III.—Lós amores de D. Fruela.....	20
IV.—Una santa y un ángel.....	24
V.—La mujer fuerte.....	32
VI.—Una mujer sin corazón.....	37
VII.—Angel de luz y ángel de tinieblas....	46
VIII.—La sangre en la frente.....	55
IX.—La víctima.....	64
X.—La ermita.....	67
XI.—La agonía.....	70
XII.—El vengador.....	79
XIII.—Quien á hierro mata, á hierro muere..	86
XIV.—La loca.....	90



## LA DIADEMA DE PERLAS

## PARTE PRIMERA

## LOS BASTARDOS DE ALONSO ONCENO

	Páginas.
I.....	95
II.....	103
III.....	109
IV.....	114
V.....	131

## PARTE SEGUNDA

## EL MÁRTIR DEL CORAZÓN

I.....	147
II.....	154
III.....	163
IV.....	171
V.....	179
VI.....	186
VII.....	191
VIII.....	197
IX.....	205

## LUZ DE LUNA

I.—Tristeza.....	209
II.—El paje de la Reina.....	248

	Páginas.
III.—La corte de Enrique IV.....	223
IV.—Amor.....	230
V.—La entrada de Villena.....	237
VI.—El trono y el honor.....	244
VII.—Castilla por D. Enrique.....	249
VIII.—Los Lunas.....	254
IX.—El sacrificio.....	257

## LA PRINCESA DE LOS CASPIOS

I.—Hermione.....	261
II.—Dolores sin consuelo.....	273
III.—El regicida.....	280
IV.—El puñal de Estraton.....	287
V.—Justicia de Alejandro el Grande.....	292
VI.—El campamento.....	307

## LA HERMANA DE VELAZQUEZ

I.—La velada de San Juan.....	313
II.—Amor de artista.....	320
III.—El ruego de una madre.....	328
IV.—La hidalguía española.....	333
V.—Rey de nombre y Rey de hecho.....	339
VI.—Isabel de Borbón.....	346
VII.—El rapto.....	352
VIII.—Juan de Pareja.....	360



	Páginas.
IX.—El Embajador.....	365
X.—Ana.....	372
XI.—El retrato de la Reina.....	383
XII.—El taller.....	389
XIII.—El esclavo.....	397
XIV.—La cruz de Santiago.....	403
XV.—Angel y mártir.....	409
XVI.—La doble tumba.....	421

## LIBRERÍA GENERAL DE VICTORIANO SUÁREZ

Preciados, 48.—MADRID

**Campoamor** (D. Ramón), de la Real Academia Española.

*Los pequeños poemas.* Contienen:

- El tren expreso.—La novia y el nido.—Los grandes problemas.
- Dulces cadenas: un tomo, 4,25 pesetas.
- Historia de muchas cartas.—El quinto, no matar.—La calumnia.—Don Juan: un tomo, 4,25.
- Las tres rosas.—Dicha sin nombre.—Las flores vuelan: un tomo, 4,25.
- El trompo y la muñeca.—La gloria de los Austrias.—Los amores de la luna.—La música.—La lira rota: un tomo, 4,25.
- Los caminos de la dicha.—Por dónde viene la muerte.—El amor y el río Piedra: un tomo, 4,25.
- Los buenos y los sabios.—Los amoríos de Juana.—Utilidad de las flores: un tomo, 4,25.
- El amor ó la muerte.—Cómo rezan las solteras.—El anillo de boda.—La orgia de la inocencia.—Los amores de una santa: un tomo, 2 pesetas.

Los 27 poemas comprendidos en estos siete tomos, también se venden en un volumen, al precio de 5 pesetas. Encuadernado á la inglesa con elegantes planchas, 4,50 pesetas más.

- Doloras y cantares. Décimasexta edición. Única completa, con el retrato del autor.—Madrid, 4882. (Agotada esta bonita edición.)
- Poesías y fábulas. Quinta edición. Contiene: Ternezas y flores. Ayes del alma: un tomo en 8.º mayor, 4 pesetas.
- El drama universal, poema en ocho jornadas. Primera edición de gran lujo, 8 pesetas.
- Idem, tercera edición, 3 pesetas; encuadernado, 4 peseta más.
- Colón (poema), con un prólogo de D. Severo Catalina (nueva edición diamante), 3 pesetas. Encuadernado lujosamente, 4 peseta más.
- Epístola necrológica de D. Luis González Bravo, 4 peseta.
- El palacio de la verdad, comedia en tres actos, 2 pesetas.
- Guerra á la guerra, dolora dramática, 4 peseta.
- Dies Ira, drama, 4 peseta.
- Cuerdos y locos, comedia en tres actos, 2 pesetas.
- El honor, comedia en tres actos, 2 pesetas.
- Pensamientos. Extracto de sus primeras obras, 4,50 pesetas.



- Campoamor.**—Glorias humanas, drama en un acto, 1 peseta.  
— Polémicas con la democracia. Segunda edición aumentada: un tomo en 8.º mayor, 3 pesetas; encuadernado, 4 peseta más.  
— Cánovas, 4 peseta.  
— Poética, 1,50 pesetas.
- Cervantes Saavedra.**—El Quijote de los niños abreviado por un entusiasta de su autor, y declarado de texto para las escuelas por el Consejo de Instrucción pública. Octava edición, con grabados.  
—Madrid, 1897: un tomo en 8.º, con más de 600 páginas, encuadernado a la holandesa, 2 pesetas en toda España.—Por docenas, 48 pesetas. Portes de cuenta del peticionario.
- Casañal Shakery.**—Frustrerías (versos), con un prólogo de D. Darío Pérez: un tomo en 8.º, 1,50 pesetas.
- Conde de la Viñaza.**—Biblioteca histórica de la Filología castellana. Obra premiada en certamen de la Real Academia Española.  
—Madrid, 1893: un tomo en 4.º mayor de xxxiv-2.483 páginas, 17,50 pesetas.
- Cuatro Navidades (Las).**—Poesías dedicadas al Excmo. Sr. Marqués de Molins, como aguinaldo, por los principales poetas españoles, como son: Bretón de los Herreros, Ventura de la Vega, Martínez de la Rosa, Amador de los Ríos, Gil de Zárate, Hartzenbusch, Duque de Rivas, etc. etc.: en 4.º, lujosamente impreso, con tres magníficas láminas que representan varios jeroglíficos, 8.
- Fernández y Fernández.** (Biblioteca popular asturiana.)—El Franco y su concejo, por D. Marcelino Fernández y Fernández, Profesor auxiliar del Instituto de Oviedo.—Oviedo, 1898: un tomo en 8.º, 3 pesetas.
- Hamilton.**—Lógica parlamentaria.—Madrid, 1898: un tomo en 4.º, 2 pesetas.
- La Fuente.**—El tercer centenario de Santa Teresa de Jesús. Manual del peregrino para visitar la patria, sepulcro y paraje donde fundó la Santa: un tomo en 8.º, con grabados, 5 pesetas.
- Sinués.**—Cuentos de niñas. Obra declarada de texto por Real orden: 5.ª edición, adornada con 20 grabados, cartoné, 4 peseta.
- Valmar.**—Estudio histórico, crítico y filosófico sobre las *Cantigas* del Rey D. Alfonso el Sabio, por el Marqués de Valmar.—Madrid, 1897 (Real Academia Española): un tomo en 4.º, tela, 5 pesetas.
- Vizcondesa Bestard de la Torre.**—La elegancia en el trato social. Reglas de etiqueta y cortesanía.—Madrid, 1898: un tomo en 8.º, tela, 7 pesetas.

