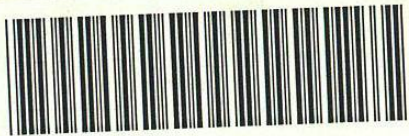




SINUÉS
—•—
LA SENDA
DE LA GLORIA

PQ6567
.S5
S4



1020027444



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS



FONDO
RICARDO GOVARRUBIAS

Maria Guerrero.

Tucumán a 3 de Abril - 1871

LA SENDA DE LA GLORIA.

Núm. Clas. SN
Núm. Autor 56182
Núm. Adg. 33874
Procedencia -8-
Precio _____
Fecha _____
Clasificó cy
Catalogó _____

LA SENDA
DE
LA GLORIA.

NOVELA ORIGINAL DE

MARÍA DEL PILAR SINUÉS.

SEGUNDA EDICION,
AUMENTADA Y CORREGIDA POR LA AUTORA.



UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Cdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

MADRID :
OFICINAS DE LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA,
CALLE DE CARRETAS, NÚM. 12, PRINCIPAL.

100524

1880.

33874

863
S.



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

Es propiedad.

PQ6567
55
54

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

MADRID, 1880.—Imprenta, esterofoquia y galvanoplastia de Aribau y C.^a
(sucesores de Rivadeneyra), impresores de Cámara de S. M.

AL PÚBLICO.

Hace algunos años, y cuando aún contaba yo muy pocos, se hizo una edición de este libro, de apenas 500 ejemplares: escrito al poner el pié en los umbrales de la vida, no le daba yo ningun valor; pero tú pensaste de otra manera, y la reducida edición se agotó en algunos dias, siendo desde entónces incesantes las demandas de ella.

Mi pobre persona es para tí tan conocida, ¡oh público amigo! que por do quiera que paso te oigo pronunciar mi nombre; y uniendo acaso entónces en tu mente la figura infantil de la autora con las sombrías verdades que encierra esta lastimera historia, tu interes se despertó en favor mio.

Yo te doy gracias, amigo complaciente, mi primero, y quizá mi único amigo: otras personas, dedicadas al cultivo de las letras, se quejan de tí; yo no puedo más que estarte agradecida y bendecirte: apenas empecé á pensar, apenas cumplidos los primeros nueve años de mi vida, te ofrecí

mi primer libro; lo acogiste con tierno afecto, y desde entónces este afecto jamas se ha desmentido.

Hoy te ofrezco una nueva y bella edicion de *La Senda de la Gloria*; más correcta que la anterior, es más digna de tí: en cuanto al fondo de la obra nada he podido alterar, porque casi todos sus personajes son retratos que he copiado del natural. No imploro para estas páginas tu benevolencia, porque estoy tan segura de ella, como tú lo estás de mi amor y gratitud.

María del Pilar Sinués.

Madrid, Enero de 1880.

LIBRO PRIMERO.

I.

CUADRO DE FAMILIA.

Hará unos cinco años, ó poco ménos, que el mes de Noviembre dejaba caer sobre París su manto de neblina, á la que sucedia con frecuencia la nieve ó el agua: en la primera quincena de dicho mes, y en una oscura noche del mismo, tres personas se hallaban en un saloncito modesto de un piso tercero, y cada una de las tres parecia hallarse absorta en sus propios pensamientos, sin cuidarse mucho de las otras dos.

Eran dos mujeres y un hombre, los tres jóvenes, y los tres dominados al parecer por una grande y quizá inveterada displicencia.

La habitacion era pobre y pequeña: en la chimenea ardía un buen fuego, y como gracioso contraste, se veian sobre la meseta de mármol dos copas de cristal con pié de madera tallada, llenas de flores y de ramas verdes, que, aunque de las más sencillas, encantaban la vista, atendidos los rigores de la estacion.

La persona de las tres que fijaba alguna vez la vista