

LA REINA Y LOS FAVORITOS

DRAMA HISTÓRICO EN TRES ACTOS

PERSONAJES

Doña Iruisa de Guzmán, *Reina regente de Portugal.*
El Conde de Castel-Melhor.
Don Luis de Sandoval.
El Rey Don Alfonso VI de Portugal.
Antonio Conti Vintimiglia.
Doña Aurora de Molina
Juliana.
Gil.
Tristán, *negro.*
Un Juez.

Rondas, embozados y soldados.

La escena pasa en Lisboa el año 1661.



LA REINA Y LOS FAVORITOS

ACTO PRIMERO

Plazuela en Lisboa. A la derecha una casa con puerta y ventana baja practicable. A la izquierda una iglesia, en cuyo pórtico ó peristilo puedan ocultarse los personajes, unos de otros. En el fondo una casa. Calles á derecha ó izquierda.

ESCENA PRIMERA.

DOÑA AURORA y JULIANA, con mantos,
saliendo por la derecha.

JULIANA

Ya estamos en salvo. Aquí
nuestra nueva casa está.

DOÑA AURORA

Alguno sigue quizá
nuestra huella.

JULIANA

A nadie vi,
aunque volví, doña Aurora,
la cabeza á cada paso.

DOÑA AURORA

¡Sospechado habrán acaso
la mudanza!

JULIANA

Estad, señora,
descuidada; ni el casero
sabrá que ya no habitamos
su casa, pues conservamos
las llaves.

DOÑA AURORA

¿Y el caballero
que esta noche ha de volver?

JULIANA

Allí está Gil, que, maestro
en cuentos, le sabrá diestro
engañar ó entretener
hasta que tengáis respuesta
de don Luis ó el Cardenal.

DOÑA AURORA

¡Mal haya el que á Portugal
nos trajo!

JULIANA

La casa es ésta:
entremos pronto, señora,
y cerrémonos con llave.

DOÑA AURORA

Mas Gil, ¿dónde estamos sabe?

JULIANA

Sí sabe; y á cualquier hora
que venga, en esa ventana
le he prevenido que toque
para que no me equivoque.