

01

ALFAMIRA



NOVELITAS

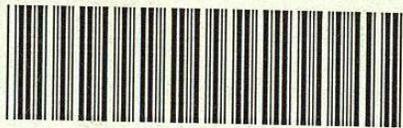
Y

CUENTOS

PQ6601

.L7

N6



1020027482



FONDO
RICARDO GONZALEZ



COLECCION DIAMANTE

—••—
47

33107

COLECCION DIAMANTE

TOMOS PUBLICADOS

- R. de Campoamor:**
 1.—Doloras, 1.ª serie.
 2.—Doloras, 2.ª serie.
 3.—Humoradas y Cantares.
 4.—Los Pequeños poemas, 1.ª serie.
 5.—Los Pequeños poemas, 2.ª serie.
 6.—Los Pequeños poemas, 3.ª serie.
 7.—Colón, poema.
 8.—El Drama Universal, poema, 1.º tomo.
 9.—El Drama Universal, poema, 2.º tomo.
 10.—El Licenciado Torralba.
 11.—Poesías y Fábulas 1.ª serie.
 12.—Poesías y Fábulas 2.ª serie.
 13.—E. Pérez Escrich: Fortuna, historia de un perro agradecido.
 14.—A. Lasso de la Vega: Rayos de luz.
 15.—Federico Urrecha: Siguiendo al muerto.
 16.—A. Pérez Nieva: Los humildes.
 17.—Salvador Rueda: El gusano de luz.
 18.—Sinesio Delgado: Lluvia menuda.
 19.—Carlos Frontaura: Gente de Madrid.
 20.—M. Melgosa: Un viaje a los infiernos.
 21.—A. Sánchez Pérez: Botones de muestra.
 22.—J. M. Matheu: ¡Rataplan!
 23.—Teodoro Guerrero: Gritos del alma.
 24.—T. Luceño: Romances y otros excesos.
 25.—L. Ruiz Contreras: Palabras y plumas.
 26.—R. Sepúlveda: Sol y sombra, prosa y verso.
 27.—J. López Silva: Migajas.
 28.—F. Pi y Margall: Amadeo de Saboya.—Don Juan Mariana.—Don Juan Tenorio.
 29.—E. Pardo Bazán: Arco iris, cuentos.
 30.—E. Rodríguez-Solis: La mujer, el hombre y el amor.
 31.—M. Matoses (Corzuelo): ¡Áleluyas finas!
 32.—E. Pardo Bazán: Por la España pintoresca (viajes).
 33.—A. Flores: Doce espasmos de brecha gorda.
 34.—J. Estremera: Fábulas.
 35.—E. Pardo Bazán: Novelas ciertas.
 36.—E. Fernández Vaamonde: Cuentos amorosos.
 37.—E. Pardo Bazán: Hombres y mujeres de antaño (Semblanzas).
 38.—Javier de Burgos: Colección de cuentos, cantares y chascarrillos.
 39.—Emilia Pardo Bazán: Vida Contemporánea. (Costumbres).
 40.—Jacinto Labaña: Novelas íntimas.
 41.—Francisca Sarasate de Mena: Cuentos vascongados.
 42.—F. Pi y Margall: Diálogos y artículos.
 43.—Charles de Bernard: La casa de los amantes.
 44.—Eugenio Sue: La Condesa de Lagarde.
 45.—Rafael Altamira: Novelas y cuentos.

2 rs. tomo.

50188

N
 Núm. Clas. _____
 Núm. Autor A 465 n
 Núm. Adg. 33107
 Procedencia -8-
 Precio _____
 Fecha _____
 Clasificó 629
 Catálogo _____



RAFAEL ALTAMIRA

NOVELITAS

CUENTOS



UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apr. 1925 MONTERREY, MEXICO

BARCELONA

ANTONIO LÓPEZ, EDITOR, LIBRERÍA ESPAÑOLA

RAMBLA DEL CENTRO, N.º 20

863
A-

PQ 6601
L7
N6



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

97975

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

CAPILLA ALFONSINA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

U. A. N. L.

ADVERTENCIA

La presente colección de novelitas y cuentos, comprende obras escritas en distintas épocas y que responden, por lo mismo, á estados diferentes en el ideal literario del autor. En vez de buscar una falsa y artificiosa unidad, se ha dejado á cada obra su carácter, sin corregir más que los descuidos de mayor bulto y las erratas de imprenta casi inevitables. Los lectores verán al pié de cada composición la fecha en que fué escrita y que, á veces, precedió bastante á la de su publicación. El autor comenzó á cultivar este género siendo un adolescente, y ahora dedica su atención á otra clase de escritos que han afirmado el prestigio de su nombre en España y en varias naciones extranjeras.