FEDERICO

Como si lo supiera... Se la dice que han llegado esos príncipes... Para algo los has inventado.

CAMARERA

Le advierto á usted que esa inglesa tiene el cuarto lleno de cachivaches...

AUGUSTO

Armará un escándalo...

FEDERICO

Que lo arme... Haz lo que te he dicho...

AUGUSTO

¡Federico, Federico!...

FEDERICO

En seguida...

CAMARERA

Corriente... A mí... Pero á esa señora le va á sentar la mudanza como un tiro. *(Entra en el cuarto de Ketty, después de llamar á dos criados del hotel, que entran en el cuarto de miss Smith.)*

AUGUSTO

Menos mal que puede ser que le hayan dado el tiro á estas horas... *(Empiezan á sacar ropa y cachivaches del cuarto de miss Smith, todo revuelto.)* Y á todo esto, ¿qué explicación vas á dar á esta otra? Porque ya comprenderás que no se la cambia de cuarto por su linda cara, es decir, sí, por

eso, por su linda cara... Pero no es una explicación...

FEDERICO

La diré que estoy loco...

AUGUSTO

Eso sí es una explicación... para ella... Y el acompañante...

ESCENA XVII

Dichos, KETTY y la CAMARERA

KETTY

Caballero...

FEDERICO

Señorita... *(Aparte.)* Es ella, es ella... La misma... Lo dudaba todavía.

AUGUSTO

Pues en la duda, la habías hecho buena... El equipaje de la inglesa .. diez mil libras esterlinas de daños y perjuicios... no lo hacemos con menos...

FEDERICO

¡Calla!

KETTY

Me dice la camarera que tengo á mi disposición otro cuarto...

FEDERICO

Sí; un cuarto digno de usted, de una artista

como usted... Si yo hubiera estado antes... perdone usted... el encargado es muy torpe...

AUGUSTO

Desprestígiame también... no faltaba otra cosa...

KETTY

Muy amable, muy amable... Aún no había deshecho el equipaje... Puede hacerse el cambio fácilmente...

CAMARERA

Y ahora, todo esto... *(Señalando el equipaje de la inglesa.)*

FEDERICO

Dejadlo ahí de cualquier manera...

CAMARERA

Por mí... *(A los mozos.)* A este cuarto todo...

KETTY

Voy á prevenir á Richard del cambio...

FEDERICO

¿Su esposo de usted?

KETTY

No es mi esposo...

FEDERICO

¿Su hermano?

KETTY

No es mi hermano...

FEDERICO

Ya no pregunto más; sería indiscreción...

KETTY

Seguiría siéndolo... Richard... Richard... *(Entra en el cuarto de Mr. Richard.)*

AUGUSTO

¿Te enteras?

FEDERICO

Es adorable, adorable. Yo mato á ese hombre.

AUGUSTO

Sí, ahora un asesinato, para concluir de acreditar el hotel.

KETTY

(Sale.) Agradece mucho la atención de ustedes...

AUGUSTO

Acaso les moleste á ustedes estar separados...

KETTY

Es igual... A veces vivimos en hoteles distintos...

FEDERICO

(Queriendo coger la cesta de los perros que lleva miss Ketty.) ¿Me permite usted?

KETTY

Muchas gracias, no; extrañarían; no puedo dearlos. Son mis perritos...

FEDERICO

¿Los perritos?

KETTY

Debo cuidarlos mucho. Es toda mi fortuna...

FEDERICO

Toda su fortuna. ¿Puede usted decir eso?

KETTY

Habrá quien no lo crea, ¿verdad? Pues sí, señor; toda mi fortuna. *(Entra en el núm. 4.)*

FEDERICO

¿Has oído? ¡Qué majestad, qué delicadeza! ¡Es toda su fortuna!... Esa mujer no puede ser una mujer cualquiera. Esa mujer es alguien... En su vida hay una novela... un misterio. Yo lo descubriré todo...

AUGUSTO

Calla... Esta es otra... Teodoro al frente de un batallón... ¿Qué será esto?

ESCENA XVIII

Dichos, LA CAMELIA, LA DALIA, TEODORO, EL CHURRERITO, EL CHICO DE LA ÚRSULA y REGUERA. (Entran con gran algazara.)

TEODORO

¡Vaya un personal lucido que traigo! Y sin bajar á la estación... ¿Sirvo para gancho?

AUGUSTO

¡Lolilla... Leonor! El gran Reguera...

REGUERA

¡Chicos! ¡Qué sorpresa! *(A Federico.)* ¿Conque murió tu tío?... ¡Sea enhorabuena!

LA DALIA

¿Pero es verdad que esta fonda es tuya?

TEODORO

No quería creerlo...

LA CAMELIA

Ni yo lo creo todavía... ¡Valientes guasones! Bueno; á nosotras, con tal de que luego no nos cobren, nos colocáis donde os dé la gana...

TEODORO

¿Qué os han de cobrar? No faltaba más...

AUGUSTO

(Bajo.) Ah... ¿Pero es que?... Con vosotros no hay negocio posible...

TEODORO

(Idem.) ¡Pobres chicas! Dicen que estaban en una casa de viajeros infecta... ¡Tan simpáticas!

AUGUSTO

Y Reguera, ¿también viene convidado?...