

DOS PALABRAS

Amigo Félix Yáñez: un millón de gracias por cuanto has hecho en bien de esta obra. Estoy escribiendo estas líneas con un pie en el estribo, y sin tiempo para más. A tí te encargo de transmitir mi reconocimiento á cuantos colaboraron al mayor éxito del *Benvenuto*. No olvides á los decoradores Amorós y Blancas, ni á los amigos Vázquez que tan maravillosamente trabajaron.

Y recibe un abrazo de tu reconocido y leal,

E. Marquina.

Madrid 4 Abril 1906.

DEL MISMO AUTOR

<i>El Pastor</i> , poema dramático en tres actos y en verso.....	2	pesetas.
<i>Agua mansa</i> , zarzuela en un acto.....	1	»
<i>La vuelta del rebaño</i> , zarzuela en un acto .	1	»
<i>Mala Cabeza</i> , pequeño drama en un acto (adaptado del francés).....	1	»
<i>Emporium</i> , drama lírico en tres actos (ver- so catalán).....	1	»

Obras no dramáticas

<i>Odas</i> (agotada).		
<i>Eglogas</i>	0,75	»
<i>Las vendimias</i>	3	»
<i>Elegias</i>	2	»

Traducciones

<i>Obras escogidas de Mme. Swetchine</i> , con un prólogo del traductor.....	3	»
<i>La ciudad y las sierras</i> , novela de <i>Eça de</i> <i>Queirós</i>	1	»
<i>Saliendo de la esclavitud</i> ... autobiografía del pedagogo negro, <i>Booker T. Washington</i> , con un prólogo del traductor..	2	»
<i>Las flores del mal</i> , de <i>Charles Baudelaire</i> , traducidas en versos castellanos.....	3,50	»

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES

LA VUELTA DEL REBAÑO

ZARZUELA DRAMÁTICA

en un prólogo y tres cuadros

ORIGINAL DE

E. MARQUINA

MÚSICA DEL MAESTRO

JUAN GAY



MADRID

Núñez de Balboa, 12

1903