

no, no te vayas, ven! (*Acercándose á Santa, cogiéndola por una mano y atrayéndola á sí.*) Serás pa mí! (*En tono de decepción amarguísima.*) ¡Me portaré en el mundo, lo mesmo que se portan casi tóicos los hombres!...

SANTA

(*Mirándolo con inquietud.*)—Pero tén conocimiento, José; ná de arrebatos; tú déjame á mí.

JOSE

—No!... si es cosa mía! (*Torvamente.*)

SANTA

—Bueno, pues deja. (*Intentando desasirse de él.*)

JOSE

(*Reteniéndola con enérgico ademán.*)  
—No, no te vayas; ahora quiero yo que no te vayas! Conmigo!... aquí pegá á mi pecho!... pa mirarte embelesao como antes te miraba!... pa serlo tóico pa tí! ¡tóico!... (*Después, con ironía y amargura.*) ¡Ya vés si soy el mesmo!

## XV.

Santa, José, Andrés, el tío Antón, la tía Josefa, Dolores, Huertano Viejo, Antonia, María Jesús, Mozas 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup>, Mozos 1.<sup>o</sup>, 2.<sup>o</sup> y 3.<sup>o</sup> y más mozos y mozas.

(*El Mayorajo, en traje de novio y seguido de los demás, entra en la casa. El Mozo 1.<sup>o</sup> viene también en traje de fiesta. Este y el Mayorajo, traen capa, pero doblada y al brazo.*)

ANDRES

(*A José, con asombro y cólera.*)—¿Contigo?! (*Los demás se agolpan.*)

JOSE

(*Mostrando á Santa, lleno de arrogancia y valentía.*)—Conmigo! ya lo vés!

ANDRES

(*Furioso y haciendo ademán de sacar un arma.*)—¿Conque era cierto?

JOSE

—¡Cierto! (*Previniéndose también.*)

ANDRES

—La vida ha de costarte! (*Avanzando amenazador.*)

JOSE

(*Retándolo con el gesto.*)—Guarda la tuya.

SANTA

—José! (*Deteniéndole.*)

DOLORES

(*Conteniendo al Mayorajo.*) — ¡Por Dios!

H. VIEJO

— ¡Andrés! (*Precipitándose sobre él para contenerlo.*)

LA TÍA JOSEFA

(*Con angustia á José.*) ¡Hijo!

EL TÍO ANTÓN

(*Airado contra el Mayorajo, al ver en peligro á José.*) ¡Mal rayo!

(*Andrés logra desasirse de Dolores y José de Santa; ambos, faca en mano, chocan furiosamente cayendo al suelo: José sobre el Mayorajo, cosiéndolo á puñaladas; Andrés defendiéndose con fiereza. Santa, con espanto horrible, se arroja en brazos de Dolores.*)

H. VIEJO

— ¡Jesús!

(*Todos quedan sobrecogidos; José se levanta, conservando en la mano la faca ensangrentada*)

MOZO 1.º

(*Precipitándose sobre el Mayorajo y fijando en José una mirada acusadora.*)  
— ¡Muerto!

JOSE

— ¡Estaría de Dios! (*Deja caer la faca, con repulsión, y se desploma abrumado en una silla, con la cabeza entre las manos.*)

FIN.

PERSONAJES  
que han intervenido en esta obra

EDAD APROXIMADA

Santa . . . . .	20 años.
Dolores . . . . .	20 "
La tía Josefa . . . . .	60 "
Antonia . . . . .	20 "
María Jesús . . . . .	20 "
Moza 1. <sup>a</sup> . . . . .	20 "
" 2. <sup>a</sup> . . . . .	20 "
José . . . . .	28 "
El tío Antón . . . . .	60 "
Andrés (el Mayorajo) . . . . .	30 "
Un huertano viejo . . . . .	50 "
Un " joven . . . . .	35 "
Un " (que habla fuera)	
Paco (el Molinero) . . . . .	35 "
Mezo 1. <sup>o</sup> . . . . .	30 "
" 2. <sup>o</sup> . . . . .	30 "
" 3. <sup>o</sup> . . . . .	25 "
Varios mozos y mozas.	

