

ÍNDICE

Á ORILLAS DEL GUADARZA

	PÁGINAS.
DEDICATORIA.	v
I.—¡Arre, burra!	9
II.—Donde San Antonio toma cartas en el asunto.	14
III.—Donde San Antonio pasa á vías de hecho.	20
IV.—Segunda encarnación del gran Tacaño.	29
V.—«San Antonio trae novio».	34
VI.—Donde el refrán consabido se cumple.	43
VII.—«Tengo una pena conmigo, que á nadie se la diré...».	53
VIII.—In fraganti.	61
IX.—Donde se cuenta la estupenda historia del Moro Faquimo, y la no menos maravillosa del que en el lugar llamaban su hijo.. . . .	71
X.—El secreto á voces.	77
XI.—De mal á peor.	88
XII.—Consolatrix afflictorum.	98
XIII.—¡ Por la cruz de Cristo!	108
XIV.—Un licenciado en ambos derechos.	115
XV.—¿Cómo se llama el galán?—Don Juan.	124
XVI.—La ronda de San Juan.	133
XVII.—Tempestad doméstica.	141
XVIII.—El número dos.	147
XIX.—Una visita de Don Lucas, y una noticia muy mala.	153
XX.—Un viaje por los desiertos de Castilla.	160

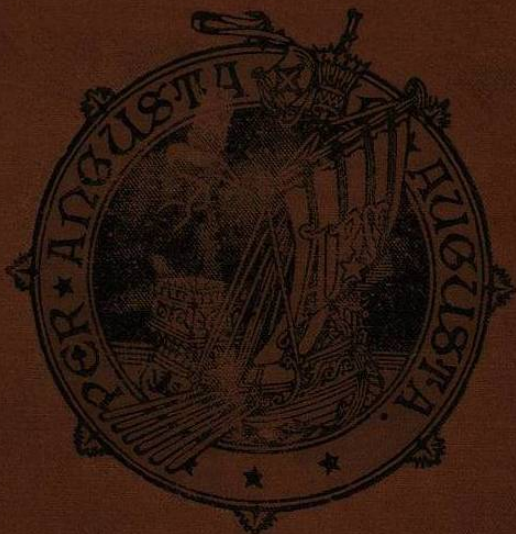
	PÁGINAS.
XXI.—La tabla salvadora naufraga.	170
XXII.—Donde San Antonio habla al corazón.	176
XXIII.—El problema.. . . .	183
XXIV.—El drama.	196
XXV.—Donde tiene su fin la presente historia.	207
IDIlios SOÑADOS.	213

LAS ALAS ROTAS

I.—Mea culpa.	237
II.—Él.	239
III.—Yo.	241
IV.—La Noche-Buena.	243
V.—Mi espejo.	245
VI.—¡Cruel silencio!	247
VII.—¡Cruelles suposiciones!	250
VIII.—¡Cruelles palabras!	253
IX.—La crisis.	255
X.—La mariposa.	257
XI.—Mi crimen.	259
XII.—¡Pobre mariposa! ¡Pobre de mí!	262
UNA NOCHE EN POMPEYA.	265

OBRAS DEL MISMO AUTOR

EL SORTILEGIO DE KARNAK (novela arqueológica, en colaboración con D. Isidoro López).—Un tomo de 354 páginas en 8.º	3 pesetas.
DIAMANTES AMERICANOS.—Un tomo de 182 páginas en 8.º mayor.	2 »
LUÍSA MINERVA.—Un tomo de 420 páginas.	3 »
EL DEMONIO CON FALDAS (Memorias de un gato).—Un tomito de 86 páginas en 8.º	1 »
TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS DEL MISMO AUTOR: Sobre los vasos griegos, etruscos é italo-griegos del Museo Arqueológico Nacional.—Folleto ilustrado con grabados.	1'50 »
Sobre las esculturas de barro cocido griegas, etruscas y romanas del Museo Arqueológico Nacional.—Folleto ilustrado con grabados.	1'50 »
LA RELIGIÓN EGIPCIA.—Conferencia leída en el Ateneo científico, literario y artístico de Madrid, la noche del 6 de Mayo de 1884.	1 »



P
. .
M