

sobre *libros de esgrima*; á los que quieran pasar un rato de solaz, la *Tinta negra* de Dicenta y el *Manual del perfecto periodista* de los hermanos Ossorio y Gallardo.—Del libro de Leguina no sé si podrán conseguir los aficionados algún ejemplar todavía. La tirada es de 100, y el mío tiene el número 75.



INDICE DE LIBROS RECIBIDOS

BIOGRAFÍA.

Un boticario y varios farmacéuticos.—Perfiles y semblanzas profesionales, por Luis Siboni y Angel Bellogín.—Un tomo en folio.—Barcelona, 1888.

Tamayo.—Estudio biográfico, por Isidoro Fernández Flórez.—Folleto.—Madrid, 1891.

BIBLIOGRAFÍA.

Libros de esgrima españoles y portugueses.—Índice formado por D. Enrique de Leguina, barón de la Vega de Hoz.—Un tomo.—Madrid, 1891. (Tirada de 100 ejemplares numerados.)

CIENCIAS.

Discursos leídos en la Sociedad española de Higiene, por D. José Parada Santín y el Dr. D. Manuel Tolosa Latour.—Folleto.—Madrid, 1891.

Tratado teórico-práctico de canto gregoriano, por el P. Eustaquio de Uriarte, de la

- Orden de San Agustín.—Un tomo.—Madrid, 1891.
- La enseñanza de la Historia*, por Rafael Altamira.—Un tomo.—Madrid, 1891. (No se vende).
- Discurso leído en la apertura del año académico de 1891 á 1892 en la Universidad de Sevilla*, por el Dr. D. Federico de Castro y Fernández.—Folleto.—Sevilla, 1891.
- Concepto de la Sociología*, por D. Gumersindo de Azcárate.—Folleto.—Madrid, 1891.
- La graphologie simplifiée*, par Arsène Aruss.—Un tomo.—París, (sin fecha).
- Estudios psicológicos*, por U. González Serrano.—Un tomo.—Madrid, 1892.

HISTORIA.

- Historia de la música antigua*, por P. Cesari.—Traducción y notas de Manuel Walls y Merino (Emmanuele).—Un tomo.—Madrid, 1891.
- Armas de Orense*, por Benito F. Alonso.—Folleto.—Orense, 1891.
- Africa, su reparto y colonización*, por D. Pablo de Alzola.—Folleto.—Bilbao, 1891.

MISCELÁNEA.

- Manual del perfecto periodista*, por Carlos y Angel Ossorio y Gallardo.—Un tomo.—Madrid, 1891.

- Páginas sueltas*, por T. Vesteiro Torres.—Edición póstuma.—Lugo, 1891.
- Bocetos literarios*, por Antonio R. López del Arco.—Un tomo.—Madrid, 1891.
- Las madrileñas en miniatura*, por D. Juan S. de la Sota.—Un tomo.—Madrid, 1891.
- Pensamientos*, por Carlos Vega Belgrano.—Dos tomos.—Buenos Aires, 1891.
- Tinta negra*, por Joaquín Dicenta.—Dibujos de T. Muñoz Lucena y Angel Pons.—Un tomo.—Madrid, 1892.

NOVELA.

- Una historia vulgar*, por T. Orts Ramos.—Un tomo.—Barcelona, 1891.
- Querida*, por Edmundo de Goncourt.—Un tomo.—Madrid, 1891.
- Rastaquouére* (Ilusiones y desengaños sudamericanos en París), por Alberto del Solar.—Buenos Aires, 1890.
- El avispero*, por Luis Bonafoux.—Un tomo.—Madrid (sin fecha).

POESÍA.

- Hojarasca*, por Aquiles Nerón.—Un tomo.—Valladolid, 1889.
- Á sangre y fuego*, por Aquiles Nerón.—Un tomo.—Talavera, 1892.
- Poesías premiadas en el Certamen de Lugo*,

por A. J. Pereira y L. González López.—
Opúsculo.—Lugo, 1891.

Follatos (poesías gallegas), por Filomena Dato
Muruais.—Un tomo.—Ourense, 1891.

Gente menuda (romances infantiles), por
Manuel Ossorio y Bernard.—Un tomito.—
Madrid, 1891.

Nietos de Apolo (humorada representable),
por Luis Cánovas.—Madrid, 1891.

Rimas, por J. Barcia Caballero.—Un tomo.
La Coruña, 1891.

