



## MÁS SOBRE LA CARIDAD

DE LOS AMERICANOS Y ESPAÑOLES RESIDENTES  
EN AMÉRICA

Las cantidades que en el número de Abril declaraba haber recibido, á consecuencia de mi carta dirigida á *El Imparcial*, para alivio de las tremendas desgracias acaecidas en Septiembre de 1891 en Consuegra y Almería, tengo que añadir otra que llegó con posterioridad, y es la siguiente:

De la Asociación española de Socorros mútuos (Uruguayana), 3,210 pesetas, bajo las firmas del Director D. Vicente Giralt, el Secretario D. Benito Valls y el Presidente D. José Mají.

Sumado este donativo con los recibidos anteriormente, hace un total de 15.722 pesetas con 65 céntimos.

A todos los generosos donantes que me confieren la honra de ser su limosnera he dirigido una consulta, cuya respuesta aguardo para proceder al reparto. Dos de las Asociaciones que remitieron fondos han contestado ya; la una lo hace por conducto del Sr. D. Rogelio Martínez, importador, en Nueva Córdoba, disponiendo que la suma de dos mil seiscientos ochenta pesetas con que contribuyeron los neo-cordobeses se distribuya en las ciudades inundadas, llenando necesidades que puedan existir en las familias de Consuegra y Almería, aunque esas necesidades no tengan su origen en las catástrofes pasadas, si bien los neo-cordobeses preferirían atender especialmente á las desventuras de la inundación. En el número próximo del NUEVO TEATRO CRÍTICO espero poder dar cuenta exacta del cumplimiento de estas instrucciones.

La otra sociedad que me contesta es *La Lira*, de Ramallo, por conducto del señor D. M. Lagoa. Esta sociedad entiende que, habiendo remanente de la suscrip-



ción nacional, y remanente que bastaría para reedificar bastante más de lo que arruinó la riada, procede reservar el donativo para la primer calamidad nacional que ocurra, y que desgraciadamente no se hará esperar mucho, si juzgamos por lo que menudean. El donativo de *La Lira* será en este caso el primero ó uno de los primeros, y por consiguiente, de los más eficaces, hasta como ejemplo. Aguardo con temor, y pidiendo á Dios que tarde en presentarse, la ocasión de ejecutar lo dispuesto por *La Lira*.

Y perdonen los lectores del NUEVO TEATRO CRÍTICO el espacio que robo á las crónicas y á la vaga y amena literatura con mi cuenta corriente de la caridad. Difícilmente conseguiría yo que ningún periódico diario de gran circulación publicase estas brevísimas notas, porque los diarios rinden parias á la actualidad, y si hace nueve meses tomaban como pan bendito todo lo referente á Almería y Consuegra, hoy regatearían el terreno á este asunto — y es natural, y no lo digo en

son de protesta. — El único medio de que yo ejerza mi gestión con la claridad y exactitud necesaria, es apelar á las páginas del NUEVO TEATRO CRÍTICO, donde en todo tiempo pueda constar lo recibido y lo hecho para corresponder á la noble confianza depositada en mí.







## ÍNDICE

DEL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO 1892.

### ENERO.

I. Crimen libre (cuento).—II. Pedro Antonio de Alarcón: los viajes, los artículos de costumbres, la crítica, las poesías, el drama.—III. Del amor y la amistad (á pretexto de un libro reciente).—IV. La Fe, novela de Armando Palacio.—V. Revista de teatros.—VI. Crónica literaria.—VII. Índice de libros recibidos.

### FEBRERO.

I. Cuento de Navidad: La Noche Buena en el Limbo.—II. Cartas á un literato novel: (1.<sup>a</sup>)—III. La Venerable de Agreda.—IV. Un drama psicológico en la historia: doña Juana la Loca, según los últimos documentos.—V. Crónica literaria y teatral.—VI. Índice de libros recibidos.

### MARZO.

I. El mechón blanco (cuento).—II. Cartas á un literato novel: (2.<sup>a</sup>)—III. Un monje historiador de las letras contemporáneas: el P. Blanco García: (1.<sup>a</sup>)—IV. Una opinión sobre la mujer (El discurso del Marqués del Busto en la Academia de medicina).—V. Crónica literaria.—VI. Los estrenos.—VII. Índice de libros recibidos.

### ABRIL.

I. ¿Cobardía? (cuento).—II. Realidad, drama de Don Benito Pérez Galdós.—III. Un monje historiador de las letras contemporáneas: el P. Blanco García: (2.<sup>a</sup>)—IV. Crónica literaria.—V. Caridad de los españoles y americanos residentes en América.—VI. Índice de libros recibidos.

### MAYO.

I. La Mayorazga de Bouzas.—II. Cartas á un literato novel: (3.<sup>a</sup>)—III. Stuart Mill



(Prólogo á La Esclavitud femenina).—IV. Tristana, novela de B. Pérez Galdós.—V. Crónica literaria y teatral.—VI. Índice de libros recibidos.

## JUNIO.

I. Los huevos arrefaldados (cuento).—II. Don Francisco de Quevedo, con ocasión de un libro reciente: (1.<sup>a</sup>)—III. Cartas á un literato novel: (4.<sup>a</sup>)—IV. Revista dramática.—V. Más sobre la caridad de los españoles y americanos residentes en América.—VI. Índice del semestre.

