



## INDICE DE LIBROS RECIBIDOS

### CRÍTICA

- Arte aristocrática*, por Vittorio Pica.—Folleto.—Nápoles, 1892.  
*Las novelas del Sr. Villaverde*, por Martín Morúa Delgado.—Folleto.—Habana, 1892.  
*Una conferencia con Emilio Zola*, por Rodrigo Serrano.—Folleto.—Madrid, 1892.

### CIENCIAS Y FILOSOFÍA

- Burgueses y proletarios*, por M. Polo y Peyrolón.—Folleto.—Madrid, 1892.  
*El Evangelio del hombre*, por Ubaldo Romero Quíñones.—Un tomo.—Madrid, 1892.  
*Pan y catecismo*, por M. Polo y Peyrolón.—Folleto.—Madrid, 1892.  
*Cartas á Luisa*, por Mariano Baselga y Ramírez.—Un tomo.—Salamanca, 1892.  
*Cartas sobre instituciones benéficas y religiosas*, por Víctor Mariñosa.—Folleto.—Zaragoza, 1872.  
*Carta sobre la religión de la humanidad*, por Juan Enrique Lagarrigue.—Folleto.—Santiago de Chile, 1892.  
*Proyecto de sostener las cargas del Estado sin tributaciones*, por Víctor Mariñosa.—Folleto.—Aranjuez, 1892.  
*La Cuestión social y las manifestaciones obreras*, por Justo Fornovi.—Un tomo.—Madrid, 1891.

### HISTORIA

- Historia del Uruguay*, por Víctor Arreguine.—Un tomo.—Montevideo, 1892.  
*Estudios críticos acerca de un período de la vida de Colón*, por D. Alejandro de la Torre y Velez.—Un tomo en folio.—Madrid, 1892.  
*Biografía del general Joaquín Pani*, por Soledad Acosta de Samper.—Folleto.—Bogotá, 1883.  
*Las últimas operaciones del ejército constitucional*, por Eloy T. Caviedez.—Un tomo en folio.—Valparaíso, 1892.  
*Italia en el siglo XV* (religión, política, letras y artes), por D. Vicente Ortí y Brull.—Un tomo.—Madrid, 1892.  
*Biografías de hombres ilustres ó notables*, por Soledad Acosta de Samper.—Un tomo.—Bogotá, 1883.

### MISCELÁNEA

- Nada entre dos platos*, por Enrique Gaspar.—Un tomito.—Valencia (sin fecha).  
*Primicias*, por Salvador Cabeza León.—Un tomo.—La Coruña, 1892.  
*Las Vengadoras*, comedia en tres actos y en prosa, por Eugenio Sellés.—Folleto.—Madrid, 1892.  
*Le Christ*, drame sacré en cinq tableaux, par Charles Grandmougin.—Folleto.—Paris, 1892.  
*Ausgewählte Schauspiele des Don Pedro Calderón de la Barca*.—Von Professor K. Pasch.—Un tomo.—Friburgo, 1891.  
*Charamuscas* (escenas y tipos del Uruguay), por B. Fernández y Medina.—Un tomo.—Montevideo, 1892.

## NOVELA

- Carlos Tomassi*, por F. Palau Ballesteros.—  
Un tomo.—Madrid, 1892.  
A. Dumas.—*La dama de las Perlas*.—Traducción de Torcuato Tasso.—Un tomo.—Barcelona (sin fecha).  
*La Mosca blanca*, por Ricardo Orgaz.—Un tomo.—Madrid, 1892.  
*Los Vencidos*, por Ernesto Bark.—Un tomo.—Alicante, 1891.  
*Le jardin de Bérénice*, por Mauricio Barrés.—Un tomo.—Paris, 1891.

## POESÍA

- Flores y espinas*, por Pascual Marín.—Folleto.—Madrid, 1892.  
*El Contagio*, poema, por F. G. Humarán.—Folleto.—Madrid, 1892.  
*Nieve*, por Julián del Casal.—Folleto.—La Habana, 1892.  
*Antología de poetas líricos castellanos*, ordenada por D. Marcelino Menéndez y Pelayo.—Tomo III.—Madrid, 1892.  
*Sin título*, por Heliodoro María Jalón.—Un tomo.—Albacete, 1892.

## VIAJES

- Notas de viaje* (Colombia y Estados Unidos de América), por Salvador Camacho Roldán.—Un tomo.—Bogotá, 1890.  
*Viaje del Excmo. Sr. Marqués de Cerralbo por Guipúzcoa y Navarra*.—Anónimo.—Un tomo.—Madrid, 1892.

