

Alta la de D. Cristino Martos. Háblase también de subterráneas gestiones para llevar al sillón á un apreciable señor que no nombro, porque no recuerdo ahora... ¿A ver? ¿Cómo me dijeron que se llamaba? ¡Viven los ciegos! ¡Si esta memoria mía es una criba! Pero, señor; ¿con qué letra empieza el apellido de ese candidato vergonzante? Vamos; no doy en ello. Ni á fuerza de rabillos de pasas...



INDICE DE LIBROS RECIBIDOS

CIENCIAS

- Estudios de antropología criminal*, por Enrique Ferri.—Tomo XLII de la « Colección de libros escogidos ». — Madrid (sin fecha).
- El Estado y La Reforma Social*, por Eduardo Sanz y Escartín.— Un tomo.— Madrid, 1893.
- El Positivismo bio-sociológico*, Discurso-Memoria leído en la sesión inaugural de la sección de ciencias exactas, físico-químicas y naturales del Ateneo de Madrid, por Francisco F. Huici.—Folleto.—Madrid, 1892.
- Estudio clásico sobre el análisis de la lengua española*, por D. Manuel Rodríguez y Rodríguez.—Un tomo.—Santiago, 1891.
- La Guerra y la milicia, como elementos de civilización y de progreso*, por Miguel Carrasco Labadía.—Folleto.—Madrid, 1887.
- Monografía de una carta hidrográfica del mallorquín Gabriel de Valseca (1439)*, por D. José Gómez Imaz, capitán de navío.—Folleto.—Madrid, 1892.
- Atlas arqueológico ecuatoriano*, texto y láminas.—Dos tomos.—Quito, imprenta del Cleo, 1892.
- La Cruz y el telescopio*, estudio sobre el supuesto conflicto entre la fe y la astronomía,

presentado al tercer Congreso católico nacional en Sevilla, por D. Cayetano Fernández, académico de la Española.—Folleto.—Sevilla, 1892.

Estudios de antropología y psiquiatría, por César Lombroso.—Tomo XLV de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).

CRÍTICA

El Naturalismo en el teatro (Las teorías), por Emilio Zola.—Tomo L de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).

El Naturalismo en el teatro (Los ejemplos), por Emilio Zola.—Tomo LI de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).

HISTORIA

Los Dominicos y Colón, por R. Monner Sans.—Folleto.—Buenos Aires, 1892.

El Descubrimiento de América, Conferencia leída en la Real Sociedad económica de amigos del país de la Habana, por su presidente D. José Silverio Jorrín.—Folleto.—Habana, 1892.

Memorial de Artillería en el cuarto Centenario del Descubrimiento de América.—Un tomo.—Madrid, 1892.

Los Héroes: el culto de los héroes y lo heroico en la historia, por Tomás Carlyle.—Un tomo.—Madrid, 1893.

Colón en el Ateneo, por Miguel Carrasco Labadía.—Folleto.—Madrid, 1892.

El Marqués de Santa Cruz de Marcenado.—Noticias históricas de su vida, sus escritos y la celebración de su centenario en 1884, por D. Miguel Carrasco Labadía.—Un tomo.—Madrid, 1889.

Centenario do descobrimento da America.—Memorias da Commissão portugueza.—Un tomo en folio.—Lisboa, 1892.

Algums documentos do archivo nacional da Torre do Tombo acerca das navegações e conquistas portuguezas.—Publicados por ordem do Governo de sua Majestade Fidelissima ao celebrar-se a commemoração quadricentaria do descobrimento da America.—Un tomo en folio.—Lisboa, 1892.

Cosas de la vieja Burgos.—Apuntes históricos, por Anselmo Salvá, cronista de Burgos.—Un tomo.—Burgos, 1892.

Historia de la verdadera cuna de Miguel de Cervantes Saavedra y López, autor del *Don Quijote de la Mancha*: con las metamorfosis bucólicas y geórgicas de dicha obra, vida y hechos del príncipe de los ingenios españoles, con una refutación analítica de las biografías que de este autor se han impreso hasta el día, por Francisco Lizcano y Alaminos.—Con la licencia eclesiástica.—Un tomo.—Madrid, 1892.

El Descubrimiento de América, por D. Manuel Sanguily.—Folleto.—Habana, 1892.

Colón.—América.—Medellín, por Manuel Uribea.—Folleto.—Medellín, 1892.

Homenaje á Cristóbal Colón... por cuenta y á

- costa ajena: D. Fernando Colón ¿hijo natural ó legítimo? (Polémica), por el conde de las Navas.—Folleto.—Madrid, 1892.
- Martín Alonso Pinzón*.—Estudio histórico, por D. José María Asensio.—Tomo xxxix de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- El Sitio de París* (contado por una niña de ocho años), por Alfonso Daudet.—Tomo xxxviii de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Historia del descubrimiento y conquista de América*, por Juan Enrique Campe.—Con notas y aclaraciones de Cesáreo Fernández Duro.—Tomo 1, y xxxvi de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Ídem id., por id. id.—Tomo II, y xxxvii de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).

MISCELÁNEA

- Ferrocarril tranvía de circunvalación*: datos y noticias referentes á su construcción y explotación.—Folleto.—Madrid, 1892.
- La producción literaria en España y el comercio de exportación de libros á América*. Documentos presentados al Congreso literario celebrado en Madrid en Noviembre de 1892, por Rafael Gutiérrez Jiménez.—Folleto.—Madrid, 1893.
- Sociedad instructiva de maestros carpinteros*.—Memoria del curso de 1891 á 1892, por Vi-

- cente Pitarch Mallent.—Folleto.—Valencia (sin fecha).
- Danza de monos*, por Manuel Matoses (Andrés Corzuelo).—Un tomo.—Madrid, 1893 (fecha adelantada).
- La Amistad y el sexo*.—Cartas sobre la educación de la mujer, por Adolfo Posada y Urbano González Serrano.—Folleto.—Madrid, 1893 (fecha adelantada).
- Calendario Americano para el año de 1893*.—Folleto.—Santiago, 1893.
- La Música popular de Filipinas*, por M. Walls y Merino, con un prelude de Antonio Peña y Goñi.—Folleto.—Madrid, 1892.
- La Autonomía colonial en España*, por Rafael M. de Labra.—Un tomo.—Madrid, 1892.
- El Arte industrial en España*, por D. Pablo de Alzola y Minondo.—Un tomo.—Bilbao, 1892.
- En Prosa*.—Estudios diversos, por Claudio Omar y Barrera.—Un tomo.—Barcelona, 1892.
- Tres Mujeres*, por C. A. Sainte-Beuve.—Tomo XLIX de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Memorias de Enrique Heine*.—Tomo xli de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).

NOVELA

- El Gobernador de R...*, por Antonio R. López del Arco.—Un tomo.—Madrid, 1893.
- Corazón* (Diario de un niño), por Edmundo de Amicis.—Traducción de H. Giner de los Ríos.

- Nueva edición ilustrada.—Un tomo.—Madrid, 1893.
- Bosquejos lugareños*, por José García Martínez, con un prólogo de O. Cuartero.—Un tomo.—Madrid, 1892.
- Para la noche* (Novelas cortas), por Alfonso Pérez Nieva.—Un tomo.—Valencia (sin fecha).
- Narraciones*, por Eugenio Sellés.—Un tomo.—Madrid, 1893.
- Entre dos luces*, por Carlos María Ocantos.—Un tomo.—Rosario, 1892.
- La Mujer del collar de terciopelo*, por A. Dumas, padre.—Traducción de Torcuato Tasso Serra.—Un tomo.—Barcelona (sin fecha).
- Margarita Roccamare*.—Novela de costumbres, por Gustavo Guzmán.—Un tomo.—Granada de Nicaragua, 1892.
- Páginas americanas*.—Novelas, por Luis Orrego Luco.—Un tomo.—Madrid, 1892.
- El Rey Lear de la Estepa*, por Iván Turguenef.—Tomo XLVII de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Los Cosacos*, por el Conde León Tolstoy.—Tomo XLVIII de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Amores frágiles*, por Víctor Cherbuliez.—Tomo XL de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Iván el Imbécil*, por el Conde León Tolstoy.—Tomo LII de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Los Aparecidos*.—Hedda Gabler.—Dramas, por

- Enrique Ibsen.—Tomo LIII de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Ramilletes de cuentos*.—Tomo LV de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Eugenia Grandet*, por H. Balzac.—Tomo LIV de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- La Elisa*, por Edmundo de Goncourt.—Tomo XLIV de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Novelas del lunes*, por Alfonso Daudet.—Tomo XLVI de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).
- Casa de muñeca*, por Enrique Ibsen.—Tomo XLIII de la «Colección de libros escogidos».—Madrid (sin fecha).

POESÍA

- Poesías*, por Antonio de Zayas.—Folleto.—Madrid, 1892.
- La Muerte de Safo*, por Manuel Cordero (Lutillio Ordecosi).—Poema.—Folleto.—Valladolid, 1892.
- Versos para mujeres*, por F. Zarandona.—Un tomo.—Valladolid, 1893.
- Rimas*, por D. Miguel Amat y Maestre.—Un tomo.—Alicante, 1892.
- Pensamientos y armonías*.—Colección de poesías originales de D. José Moreno Castelló.—Un tomo.—Jaén, 1885.
- Bromas ligeras*.—Colección de poesías festivas,

- originales de D. José Moreno Castelló (El aprendiz).—Un tomo.—Jaén, 1885.
- A España.*—Oda escrita con motivo del atentado alemán en las Carolinas, por Miguel Carrasco Labadía.—Folleto.—Madrid, 1885.
- Maria la Tejedora*, por Santiago Iglesias, con un prólogo de D. Gaspar Núñez de Arce.—Folleto.—Madrid, 1893.
- Después de la muerte.*—Pequeño poema, por Alberto Díaz de la Quintana.—8.^a edición, ilustrada por Fortuny.—Folleto.—Buenos Aires (sin fecha).
- Don Vicente W. Querol.*—Rimas.—Con un prólogo de D. Teodoro Llorente.—Un tomo.—Madrid, 1892.
- Antología ecuatoriana.*—Poetas.—Un tomo en folio.—Quito, 1892.
- Cristóbal Colón.*—Poema, por José Joaquín Casas.—Folleto.—Bogotá, 1892.
- A Colón en el cuarto centenario del descubrimiento de América*, por Samuel Velázquez.—Folleto. Medellín, 1892.



P
A
Y