

## ÍNDICE

|                                       | Páginas |
|---------------------------------------|---------|
| PRÓLOGO . . . . .                     | I       |
| <i>La dama joven</i> . . . . .        | 9       |
| <i>Bucólica</i> . . . . .             | 73      |
| <i>Nieto del Cid</i> . . . . .        | 141     |
| <i>El indulto</i> . . . . .           | 155     |
| <i>Fuego á bordo</i> . . . . .        | 173     |
| <i>El rizo del Nazareno</i> . . . . . | 199     |
| <i>La Borgoñona</i> . . . . .         | 217     |
| <i>Primer amor</i> . . . . .          | 239     |
| <i>Un diplomático</i> . . . . .       | 251     |
| <i>Sic transit...</i> . . . . .       | 263     |
| <i>El premio gordo</i> . . . . .      | 271     |
| <i>Una pasión</i> . . . . .           | 281     |
| <i>El principe Amado</i> . . . . .    | 295     |
| <i>La Gallega</i> . . . . .           | 321     |

## BIBLIOTECA MAUCCI

(Tamaño: 18 x 12)

Todas las obras de esta Biblioteca se venden al precio de una peseta cada tomo en rústica.  
Encuadrado en tela, con planchas doradas: Ptas 1'50

|   |  |
|---|--|
| <b>ALAS, LEOPOLDO (Clarín)</b>                        | <b>CALCAGNO, FRANCISCO</b>   |
| —El gallo de Sócrates, (cuentos). 1 t.                | —Historia de un muerto. Ilustrada con ocho láminas. 1 t.   |
| <b>ALIÉS, JUAN</b>                                    | <b>CERVANTES, MIGUEL DE</b>  |
| —Amor estéril. 1 t.                                   | —Don Quijote de la Mancha, de 450 páginas cada uno, ilustrados con láminas. 2 t.   |
| <b>AMICIS, EDMUNDO DE</b>                             | Esta misma edición en pasta española, 5 pesetas.   |
| —Horas de recreo. 1 t.                                | <b>CLIMENT Y ORTS, TOMÁS</b>   |
| —España. 1 t.   | —El rey de los cocineros. Novísimo arte de cocina: contiene 650 fórmulas y un Tratado de pastelería, repostería y confitería. 1 t. |
| —La carrozza di tutti. (Una novela en tranvía). 2 t.  | <b>CONSCIENCE, ENRIQUE</b>   |
| <b>ARGUELLO, SANTIAGO</b>                             | —La tumba de hierro. 1 t.  |
| —Viaje al País de la Decadencia. 1 t.                 | <b>CONWAY, HUGO</b>  |
| <b>BELOT, ADOLFO</b>                                  | —¡Misterio! 1 t.   |
| —La señorita Giraud, mi mujer. 1 t.                   | —Un secreto de familia. 1 t.   |
| <b>BRAEMÉ, CARLOTA M.</b>                             | —Sin madre. 1 t.   |
| —Dora. 1 t.   | —El secreto de la nieve. 1 t.  |
| —Azucena. 1 t.  | —Confusión. 1 t.   |
| —Una lucha de amor. 1 t.                              | —La casa roja. 1 t.  |
| —Corazón de oro. 1 t.                                 | <b>CHATEAUBRIAND, VIZCONDE</b>   |
| —Su único pecado. 1 t.                                | —Atala. René.—El último abencerraje. (Tres novelas juntas). 1 t.   |
| —En su mañana de bodas. 1 t.                          | <b>D'ANNUNZIO, GABRIEL</b>   |
| —Invencible amor. 1 t.                                | —El triunfo de la muerte. 2 t.   |
| —La condesa de Cradoc. 1 t.                           | —El placer. 2 t.   |
| <b>* *</b>  | —El fuego. 2 t.  |
| —Los cien cuentos de Boccaccio. 4 t.                  |  |
| <b>BURGUETE, RICARDO</b>                              |  |
| —¡La Guerra!—Cuba. (Diario de un testigo). 1 t.       |  |
| —¡La Guerra!—Filipinas. (Memorias de un herido). 1 t. |  |

CATÁLOGO DE LA CASA EDITORIAL MAUCCI

- Las vírgenes de las rocas. 1 t.  
—El inocente. 1 t.
- DAUDET, ALFONSO  
—Tartarín de Tarascón. 1 t.  
—Fromont y Risler. (Obra premiada por la Academia francesa). 1 t.  
—Foquita cosa. 1 t.  
—Jack. 2 t.  
—El nabab. 2 t.
- DIDEROT, DIONISIO  
—La monja. 1 t.
- DELCLÓS Y RAGÓN, EMILIO  
—Libro de cuentas ajustadas. Contador universal ó Manual de Cuentas ajustadas al alcance de todos. Libro útil para los comerciantes é industriales, con el que se resuelven en el acto cuantas operaciones de contabilidad se deseen, sin necesidad de hacer números ni cálculos. 1 t.
- DELGADO, JACINTO M.\*  
—Adiciones á la historia del ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. 1 t.
- DOSTOYEWski, FEDORO  
—El jugador y las noches blancas. 1 t.  
—Los presidios de Siberia. 1 t.  
—Crimen y Castigo. 2 t.
- DREYFUS, ALFREDO  
—Cinco años de mi vida. Obra ilustrada con numerosos fotografados. 1 t.
- DROZ, GUSTAVO  
—Papá, mamá y el niño. 1 t.
- DUMAS (PADRE) ALEJANDRO  
—Los tres mosqueteros. 2 t.  
—Veinte años después. 2 t.  
—El vizconde de Bragelone. 6 t.  
Forman las tres juntas un relato interesante y continuado que abarca los reinados de Luis XIII y Luis XIV.
- EÇA DE QUEIROZ, JOSÉ MARÍA  
—La reliquia. 1 t.  
—La Ciudad y las Sierras. 1 t.  
—El primo Basilio. 2 t.  
—Los Malas. 3 t.
- ENSEÑAT, JUAN B.  
—Los amores de Catalina de Médicis. 1 t.  
—Los infiernos de París. 1 t.  
—La pasión carnal. 1 t.
- FEUILLET, OCTAVIO  
—Un matrimonio del gran mundo. 1 t.
- FÉVAL, PAUL  
—Los compañeros del silencio. 2 t.
- FLAUBERT, GUSTAVO  
—Salambó. 1 t.  
—La señora de Bovary. 2 t.
- GAUTIER, TEÓFILO  
—La señorita de Maupín. 1 t.
- GODO, FRANCISCO JAVIER  
—Musolino. (Su vida y proceso). Obra ilustrada. 1 t.
- GÓMEZ CARRILLO, E.  
—El alma encantadora de París. 1 t.

CATÁLOGO DE LA CASA EDITORIAL MAUCCI

- GONCOURT, EDMUNDO Y J. DE  
—Sor Filomena. 1 t.
- GORKI, MÁXIMO  
—Los vagabundos. 1 t.  
—En la estepa. 1 t.  
—Los degenerados. 1 t.  
—Caín y Artemio. 1 t.  
—Tomás Gordesief. 1 t.
- Los tres. 1 t.  
—La angustia. 1 t.
- GUERRAZZI, FRANCISCO DOMINGO  
—Beatriz Cénoi. 2 t.
- IBSEN, ENRIQUE  
—Los espectros. (Drama). 1 t.
- ISAACS, JORGE  
—María. (Novela americana). 1 t.

OBRAS DE CAROLINA INVERNIZIO

- Los misterios de Florencia. 4 t.  
—1.º La huérfana de la Judería.  
—2.º Pasiones y delitos.  
—3.º El espectro del pasado.  
—4.º Los amores de Marcelo.  
—La mujer fatal. 2 t.  
—Corazón de madre. 2 t.  
—La sepultada viva. 2 t.  
—Eina ó el ángel de los Alpes. 2 t.  
—El beso de una muerta. 1 t.  
—La venganza de una loca. (Segunda parte de *El beso de una muerta*). 1 t.  
—El crimen de la condesa. 1 t.  
—El resucitado. (Segunda parte de *El crimen de la condesa*). 1 t.  
—Las hijas de la duquesa. 1 t.  
—El ermitaño. (Segunda parte de *Las hijas de la duquesa*). 1 t.  
—La maldita. 1 t.  
—El hijo del ahorcado. (Segunda parte de *La maldita*). 1 t.  
—Paraiso é infierno. 1 t.  
—El último beso. 1 t.  
—El genio del mal. 1 t.  
—El secreto de un bandido. 1 t.  
—La lucha por el amor. 1 t.
- Las víctimas del amor. 1 t.  
Las tragedias de los celos. 4 t.  
—1.º Dora.  
—2.º Los martirios del amor.  
—3.º El cofre misterioso.  
—4.º El castigo de un malvado  
—Corazón de obrero. 2 t.  
—Aventurera. 2 t.  
—Heroísmo de una mujer. (Segunda parte de *Aventurera*). 1 t.  
—Al borde del abismo. 1 t.  
—Lazo funesto. (Segunda parte de *Al borde del abismo*). 1 t.  
—La pecadora. 1 t.  
—Cadena eterna. 4 t.  
—1.º La boda trágica.  
—2.º La hija del cementerio.  
—3.º Hija sin padres.  
—4.º El triunfo de la inocencia.  
—La reina del mercado. 2 t.  
—Amor triunfante. (Segunda parte de *La reina del mercado*). 1 t.  
Misterios del crimen 4 t.  
1.º Satanela.  
2.º La mano de la muerta.  
3.º El suplicio de la inocencia.  
4.º Justicia divina.

CATÁLOGO DE LA CASA EDITORIAL MAUCCI

HUGO, VÍCTOR

- Los trabajadores del mar. 2 t.
- Noventa y tres. 2 t.
- Nuestra Señora de París. 2 t.
- El hombre que ríe. 2 t.
- Han de Islandia ó el hombre fiero. 2 t.

LAMARTINE, ALFONSO DE

- Eafael. — Graziella. (Dos novelas juntas. 1 t.
- El manuscrito de mi madre. 1 t.

MÁRMOL, JOSÉ

- Amalia. 2 t.

MAUPASSANT, GUY DE

- El Buen Mozo. 2 t.
- La señorita Perla. 1 t.
- La criada de la granja. 1 t.
- Berta. 1 t.
- Bajo el sol de África. 1 t.
- El testamento. 1 t.
- La loca. 1 t.
- La abandonada. 1 t.
- Miss Harriet. 1 t.
- Inútil belleza. 1 t.
- El suicidio del cura. 1 t.

MEREJKOSWIKI, DMITRI

- La muerte de los dioses. (Novela de Juliano el Apóstata). 2 t.

MIRBEAU, OCTAVIO

- El jardín de los suplidos. 1 t.
- Memorias de una doncella. 1 t.

MURGER, ENRIQUE

- Escenas de la vida bohemía. 1 t.

MORRIS, GUILLERMO

- Noticias de ninguna parte. 1 t.

NOGALES, JOSÉ

- Mariquita León. Obra ilustrada. 1 t.

NÚÑEZ DE PRADO, G.

- Los dramas del anarquismo. 1 t.
- Cantaores andaluces. 1 t.

ORTS RAMOS, RAMÓN

- Novísimo secretario universal ó manual epistolar. 1 t.

OTTOLENGHI

- Un artista en crímenes. Obra ilustrada. 1 t.

RENÁN, ERNESTO

- Vida de Jesús. 1 t.
- Los apóstoles. 2 t.

RIERA, AUGUSTO

- La monja de Cracovia. 1 t.

RIZAL, JOSÉ

- Noli me tangere. Novela tagala, con prólogo y notas de Ramón Sempau. Edición española completa. 1 t.

RICHEBOURG, EMILIO

- La hija maldita. 2 t.

ROCHEFLAMME

- María Magdalena, cortesana y amiga de Jesús. 1 t.

ROVETTA, JERÓNIMO

- La barahúnda. 2 t.
- Mater dolorosa. 2 t.

CATÁLOGO DE LA CASA EDITORIAL MAUCCI

SALA CASTO, LUIS

- Tratado completo de vinificación y repostería. 1 t.

SIENKIEWICZ, ENRIQUE

- Quo vadis? (edición completa). 2 t.
- La familia Polaniecki. 2 t.
- Los cruzados. 2 t.
- Más allá del misterio. — Sin dogma. 1 t.
- Luchar en vano. — La viuda. — En la costa azul. 1 t.
- En busca de felicidad. — Por el pan. — Vida rústica. 1 t.
- Hania. — El juicio de Júpiter. 1 t.
- Liliana. — El organista de Ponichla. — Yanko el músico. — El torrero. — Una corrida de toros. — Un sueño. — Schem. 1 t.

TOLSTOY, LEÓN

- La guerra y la paz. 3 t.
- Ana Karenine. 2 t.
- Resurrección. 2 t.
- El matrimonio. 1 t.
- Placeres viciosos. 1 t.
- La esclavitud moderna. 1 t.
- La verdadera vida. 1 t.
- La sonata de Kreutzer. 1 t.
- Los cosacos. — Imitaciones. 1 t.
- Amor y libertad. 1 t.
- ¿Qué es el Arte? 1 t.
- Polikuchka. 1 t.
- Iván el Imbécil. 1 t.
- Mi confesión. 1 t.
- La salvación está en vosotros. 1 t.
- Placeres crueles. 1 t.
- Novelas cortas. 1 t.
- Lo que debe hacerse. 1 t.
- El poder de las tinieblas. 1 t.
- Mis memorias. (Infancia-Adolescencia-Juventud). 1 t.

- Cuentos y fábulas. Obra ilustrada con 96 grabados. 1 t.
- Resurrección. (Drama). 1 t.

TOMEY, JULIO VÍCTOR

- Nuevas cosas baturras. Obra ilustrada. 1 t.

TROISI, EUGENIO

- Cuentos fantásticos. Obra ilustrada. 1 t.

TURGUENEF, IVÁN

- Humo. 1 t.

WALLACE, LEWIS

- Ben-Hur. 2 t.

ZANCADA, PRÁXEDES

- El obrero en España. — Notas para su historia política y social, con un prólogo de Canalejas. 1 t.

ZOLA, EMILIO

- L'assommoir. Obra ilustrada. 2 t.
- Naná. Obra ilustrada. 2 t.
- Los misterios de Marsella. 1 t.
- Teresa Raquin. 1 t.
- La débâcle. (El desastre). 2 t.

De este mismo autor tiene la Biblioteca Maucci las siguientes obras á 2 pesetas el tomo en rústica y á 2'50 en tela.

- Las tres ciudades. Paris. 2 t.
- Roma. 2 t.
- Lourdes. 2 t.
- Los cuatro evangelios. Fecundidad, traducción de A. Riera. 2 t.
- Trabajo, traducción y prólogo de Leopoldo Alas (Clarín). 2 t.
- Verdad, traducción y prólogo de E. Gómez Baquero. 2 t.

ENCICLOPEDIA MÉDICO-POPULAR

CONOCIMIENTOS PARA LA VIDA PRIVADA

CONSIDERACIONES MORALES É HISTÓRICAS, DE MEDICINA É HIGIENE  
CONSEJOS Á LA JUVENTUD, Á LOS CASADOS Y Á LOS PADRES DE FAMILIA

COLECCIÓN DE OBRAS ESCRITAS POR

V. SUAREZ GASAÑ

TOMOS ENCUADERNADOS EN RÚSTICA Á 50 CÉNTIMOS CADA TOMO

PRIMERA SERIE

(Consta de 10 tomos)

- 1.º—*La prostitución.*
- 2.º—*Secretos del lecho conyugal.*
- 3.º—*La virginidad.*
- 4.º—*Onanismo conyugal.*
- 5.º—*Los vicios solitarios.*
- 6.º—*La pederastia.*
- 7.º—*Fenómenos sexuales.*
- 8.º—*El matrimonio y el adulterio.*
- 9.º—*El amor lesbio.*
- 10.º—*Costumbres y vicios sexuales.*

SEGUNDA SERIE

(Consta de 10 tomos)

- 1.º—*El embarazo.*
- 2.º—*El parto.*
- 3.º—*El aborto.*
- 4.º—*La esterilidad.*
- 5.º—*La impotencia.*
- 6.º—*Higiene del matrimonio.*
- 7.º—*La calipedia moderna.*
- 8.º—*Las monstruosidades humanas*
- 9.º—*Enfermedades secretas.*
- 10.º—*Enfermedades de las mujeres.*

PRECIOS

ENCUADERNADA EN TELA Y PLANCHAS DORADAS

La primera serie, en un tomo: 5 pts. | La segunda serie, en dos tomos: 6 pts.

OBRAS DE PONSON DU TERRAIL

(Tamaño: 18 × 12)

A una peseta el tomo encuadernado en rústica  
En tela, con planchas doradas: Ptas. 1'50

- La juventud de Enrique IV.* 8 t.
- 1.º La hermosa platera.
  - 2.º La favorita del rey de Navarra.
  - 3.º Los amores de la bella Nancy.

- 4.º Los juramentados.
- 5.º Enrique y Margarita.
- 6.º La noche de San Bartolomé.
- 7.º La reina de las barricadas.
- 8.º El regicida.

CATÁLOGO DE LA CASA EDITORIAL MAUCCI

—*Aventuras de Enrique IV.* 2 t.

- 1.º Galaor el Hermoso.
- 2.º La traición del mariscal Birón.

—*Los ladrones del gran mundo.* 7 t.

- 1.º Cartahut ó el Buque Fantasma.
- 2.º El misterio del pasaje del Sol.
- 3.º El señor de la montaña.
- 4.º El sacrificio de Juana.
- 5.º Mousseline la vengadora.
- 6.º Las celadas de Olimpia.
- 7.º El desafío de amor.

—*El herrero del convento.* 2 t.

—*Los amores de Aurora.* 2 t.

—*La justicia de los gitanos.* 2 t.

—*El paje Flor de Mayo.* 1 t.

Colección completa Rocambole

—*Los dramas de París.* 5 t.

- 1.º La herencia misteriosa.
- 2.º Sor Luisa, la hermana de la Caridad.
- 3.º Club de los Explotadores.
- 4.º Turquesa la Pecadora.
- 5.º El conde de Artoff.

—*Hazañas de Rocambole.* 4 t.

- 1.º Carmen la Gitana.
- 2.º La condesa de Artoff.
- 3.º La muerte del salvaje.
- 4.º La venganza de Bacará.

—*El manuscrito del dominó.* 4 t.

- 1.º Los caballeros del Claro de Luna.
- 2.º La vuelta del presidiario.
- 3.º Testamento del Grano de Sal.

4.º Daniela.

—*La resurrección de Rocambole.* 5 t.

- 1.º El presidio de Tolón.
- 2.º La cárcel de mujeres.
- 3.º La posada maldita.
- 4.º La casa de locos.
- 5.º ¡Redención!

—*La última palabra de Rocambole.* 7 t.

- 1.º La Taberna de la Sangre.
- 2.º Los estranguladores.
- 3.º Historia de un crimen.
- 4.º Los millones de la gitana.
- 5.º La hermosa jardinera.
- 6.º Un drama en la India.
- 7.º Los tesoros del rajah.

—*Las miserias de Londres.* 5 t.

- 1.º La maestra de párvulos.
- 2.º El niño perdido.
- 3.º La jaula de los pájaros.
- 4.º El cementerio de los ajusticiados.
- 5.º La señorita Elena.

—*Las demoliciones de París.* 2 t.

- 1.º Los amores del Limosino.
- 2.º La prisión de Rocambole.

—*La cuerda del ahorcado.* 2 t.

- 1.º El loco de Bedlán.
- 2.º El hombre Gris.

—*La vuelta de Rocambole.* 4 t.

- 1.º El compadre Vulcano.
- 2.º Una sociedad anónima.
- 3.º Los amores de una española.
- 4.º La venganza de Rocambole.

—*Las tragedias del matrimonio.* 2 t.

—*Los dramas sangrientos.* 2 t.

EL AMO DEL MAR

Por el Vizconde E. M. de Vogüe, de la Academia Francesa, un tomo  
Encuadernado en tela 2'50 pesetas

## LIBROS CABALÍSTICOS

*Ilustrados con grabados y elegantes cubiertas al cromo*

- Los admirables secretos de Alberto el Grande.**  
**Los secretos maravillosos de la magia natural del Pequeño Alberto.**  
**Verdadera y trascendental magia blanca.**  
**La magia negra.**  
**Magnetismo, hipnotismo, sugestión y espiritismo.**  
**El oráculo ó libro de los destinos.**

Precio de cada libro: En rústica, una peseta.  
 Cartoné, pesetas 1'50.

**Secretos del infierno ó sea El emperador Lucifer y su ministro Lucífuge Rofocale.**—Este incomparable libro contiene el verdadero secreto para hacer hablar á los muertos, para ganar siempre á la lotería, para descubrir los tesoros escondidos y otros varios secretos curiosos; y está sacado de un manuscrito del año 1522.—Su precio 1 peseta.

## OLEOGRAFÍAS

- Magnífico retrato de Su Santidad Pío X**, tirado á dieciséis tintas, 5 pesetas ejemplar, libre de gastos de franqueo.  
**La pantalla roja**, grupo artístico, por L. Graner, tirado á 22 colores, 91 × 62.—Precio: 5 pesetas.  
**Los borrachos**, por L. Graner, 22 colores, 91 × 62.—Precio: 5 pesetas.  
**Regeneración**, por Fernando Xumetra, á 12 colores, 92 × 67.—Precio: 5 pesetas.  
**Mapa de Cuba**, dibujado por Passos. Tamaño 1,10 × 80.—Precio: 2 pesetas.  
**El Sagrado Corazón**. Grabado al platino 75 × 61.—Precio: 2 pesetas.  
**Mapa de la guerra ruso-japonesa**, en ocho colores, ilustrado con retratos. Tamaño 74 × 94.—Precio: 1 peseta.

## EL PROCESO DE JESÚS

Por Juan Rosadi, traducción de Teodomiro Moreno Durán, un tomo en octavo mayor, de 450 páginas, 4 pesetas.—Encuadernado en tela con planchas doradas, 6 pesetas.

## OBRAS DIVERSAS

HUGO, VICTOR

Ptas.

- Los miserables**. Dos tomos en rústica, ilustrados con láminas al cromo. . . . . 8  
 Encuadernados en tela, con planchas doradas. . . . . 12  
 En pasta española y en un solo tomo. . . . . 12

DUMAS, ALEJANDRO

- El conde de Montecristo**. Un tomo en rústica, ilustrado con láminas al cromo. . . . . 8  
 En tela, con planchas doradas. . . . . 12  
 En pasta española. . . . . 12

LE PRINCE, E.

- La mano del muerto** (continuación de *El Conde de Montecristo*).—Un tomo con ilustraciones. . . . . 3  
 Encuadernado en tela, en rica plancha dorada. . . . . 5

SUÉ, EUGENIO

- Los misterios de París**.—Dos tomos con ilustraciones. Encuadernados en tela en rica plancha dorada. . . . . 10

V. DE FEREAL, M.

- Misterios de la Inquisición de España**.—Un tomo en 4.º mayor, con magníficas ilustraciones, encuadernado en rústica. . . . . 3  
 En rica plancha dorada. . . . . 5

GALLAND, ANTONIO

- Las mil y una noches**. (Cuentos árabes). Un tomo ilustrado, en rústica. . . . . 2'50

Ptas.

En tela, con planchas doradas. 3'75

\*\*\*

- Los mil y un días**.—Un tomo de cuentos árabes, persas y chinos con ilustraciones. Encuadernado en rica plancha dorada. . . . . 5

PORRERA, MARÍA

- Tratado práctico para aprender á cortar y confeccionar toda clase de vestidos**, declarado de utilidad para servir de texto en la enseñanza por R. O. de 10 de Julio de 1903 inserta en la *Gaceta* de 15 de dicho mes. Trajes completos para señoras y niños, sombreros, canastillas para recién nacidos, ropa blanca para señoras y caballeros. El objeto de este *Tratado práctico* es dar á conocer de un modo sencillo las reglas del corte y de la confección, sin necesidad de recurrir al estudio de procedimientos geométricos ni fórmulas difíciles que, en vez de ayudar á los principiantes, les obligan á desistir de su propósito. Esta obra se distingue de las demás que se han publicado hasta ahora sobre el mismo asunto, por la novedad del método y la claridad de las explicaciones relativas al corte de vestidos.—Forma un grueso volumen en rústica, ilustrado con mil grabados ó impreso en excelente papel satinado. . . . . 6  
 Encuadernado en tela, con planchas doradas. . . . . 8

GUERRERO, RAFAEL Ptas.

- Crónica de la guerra de Cuba y Filipinas.** (3.ª edición de 20.000 ejemplares). Historia de nuestras guerras coloniales desde su principio en 1895 hasta 1898. Cinco tomos ilustrados con más de 2.000 grabados. Precio de cada tomo, en rústica, con cubierta al cromo . . . . . 4  
En tela, con planchas alegóricas en oro y colores . . . . . 6
- Crónica de la guerra del Riff.** Un tomo con más de 500 grabados. . . . . 2

FALMA, RICARDO

- Mis últimas tradiciones peruanas.**—Es continuación y fin de las series que con el título de **Tradiciones peruanas** publicó la casa Montaner y Simón y va seguido de **Cachivachería** comprendida en el mismo tomo. Esta parte del libro á más de documentos interesantísimos contiene un concienzudo estudio de Bolívar, Monteagudo y Sánchez Carrión, que fué causa en su tiempo de acaloradísima polémica.  
Un tomo de 608 páginas primorosamente encuadernado. . . . . 8

LABOULAYE, EDUARDO

- Historia popular de los Estados Unidos.** Dos tomos con numerosos grabados, encuadernados en tela, con planchas doradas. . . . . 10

GAUTIER, TEÓFILO

- El capitán Estruendo.** No-

Ptas.

vela interesante, ilustrada con 40 láminas debidas al eminente artista Gustavo Doré, encuadrada en tela, con planchas doradas, edición de lujo. . . . . 10

PINI, EUGENIO

- La esgrima de espada.**— Forma un magnífico tomo, impreso sobre inmejorable papel con profusión de grabados y resulta un admirable tratado de esgrima, tan útil á los aficionados como á los maestros.  
—En rústica. . . . . 4

SUÁREZ, CASAÑ

- Historia de doce mujeres.** Es un hermoso libro de 640 páginas con 120 grabados. Lo forman doce novelas de costumbres á cual más atractiva é interesante cuyos títulos son:  
—**La esposa del Radjá,** en la que se dan á conocer las costumbres indias.  
—**Una Cocotte parisién,** en la que el autor nos muestra la vida de París.  
—**La hija de Albión.**— Reflejo fiel de las costumbres inglesas.  
—**La favorita del serrallo,** novela verdaderamente oriental.  
—**Las caravanas del desierto,** por la que se pueden conocer las interesantes costumbres árabes.  
—**La herotna de Polonia,** de costumbres polacas.  
—**La hija de Andalucía,** en que se retratan las costumbres andaluzas.  
—**A Orillas del plata,** que muestra la vida en la Argentina.

Ptas.

- La Venus negra,** novela de costumbres africanas.  
—**La Virgen de Yedo,** que da á conocer la parte más original de las costumbres japonesas.

Ptas.

- Al pie del Vesubio,** de costumbres napolitanas.  
—**Rebeca la gitana,** por la que puede conocerse la vida bohemia de los gitanos.—Precio de este primoroso tomo. . . . . 6

## NOVELAS POPULARES

Á CINCUENTA CÉNTIMOS CADA TOMO

- |  |   |
|--|---|
| 1 La Dama de las Camelias, por A. Dumas.                     | 27 El rey de los campos. Historia del bandido cubano Manuel García. |
| 2 Manon Lescaut, por el abate Prébots.                       | 28 Amor de madre.   |
| 3 Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno.                           | 29 Abelardo y Eloísa.   |
| 4 Gustavo el Calavera, por Paul de Kock.                     | 30 Dolores ó la moza de Calatayud.                                  |
| 5 La Bella Normanda, por ídem.                               | 31 Un casamiento misterioso.  |
| 6 El libro de los enamorados y el secretario de los amantes. | 32 Flor de un día.  |
| 7 Juegos de manos y de sociedad.                             | 33 Espinas de una flor.   |
| 8 Las trece noches de Juanita, por Henry Kock.               | 34 Don Juan de Serrallonga.   |
| 9 Los besos malditos, por ídem.                              | 35 Los siete niños de Eéjja.  |
| 10 Bocaccio.   | 36 Diego Corrientes.  |
| 11 Doña Juanita.   | 37 Aida.  |
| 12 Los amantes de Teruel.                                    | 38 Treinta años ó la vida de un jugador.                            |
| 13 Pablo y Virginia, por Bernardino de Saint-Pierre.         | 39 Hernán Cortés y Marina.  |
| 14 Don Juan Tenorio.   | 40 Reina y esposa ó aragoneses y catalanes en Oriente.              |
| 15 Canciones españolas.                                      | 41 Luis Candelas.   |
| 16 Carmen.   | 42 Margarita de Borgofía.   |
| 17 Julieta y Romeo.  | 43 Catalina Howard.   |
| 18 Otelo, ó el moro de Venecia.                              | 44 La africana.   |
| 19 Mesalina.   | 45 Garín.   |
| 20 Genoveva de Brabante, por Cristóbal Schmid.               | 46 La huérfana de Bruselas.   |
| 21 El trovador.  | 47 María Stuardo.   |
| 22 El barbero de Sevilla.                                    | 48 La Verbena de la Paloma.   |
| 23 Hernani.  | 49 Los dos pilletes.  |
| 24 Rigoletto.  | 50 Juan José.   |
| 25 Lucrecia Borgia.  | 51 La viejecita.  |
| 26 José María ó el rayo de Andalucía.                        | 52 Oscar y Amanda.  |
|  | 53 Los verdugos de Amanda.  |
|  | 54 El cocinero.   |
|  | 55 Carlomagno.  |