

OBRAS POÉTICAS

Obras poéticas de José Espronceda.—Magnífica edición ilustrada con ocho primorosas láminas 2 pesetas.

* * *

Obras completas de D. Ramón de Campoamor.—Cuatro tomos ilustrados; 1.º *Los pequeños poemas*, 2.º *Doloras y Humoradas*, 3.º *Poemas*, 4.º *Poesías y cantares*. Cada tomo 2 pesetas.

* * *

Los trovadores de México.—Poesías líricas de autores contemporáneos. Un tomo 2 pesetas.

* * *

Parnaso argentino.—Poesías selectas recopiladas. Edición ilustrada con veintiséis retratos, un tomo 2 pesetas.

* * *

Parnaso venezolano.—Selecta recopilación de las mejores poesías, impresas sobre magnífico papel satinado. Un tomo de 470 páginas, ilustrado con más de treinta retratos 2 pesetas.

* * *

Poesías completas de José Santos Chocano.—Nueva edición cuidadosamente corregida por el autor, con un prólogo de M. González Prada, un tomo 2 pesetas.

* * *

Tesoro del Parnaso americano.—Obra ilustrada con retratos, dos tomos 4 pesetas.

* * *

Poesías escogidas de Juan de Dios Peza.—Única edición autorizada por el autor y aumentada con varias composiciones inéditas. Un tomo 2 pesetas.

* * *

Obras de Manuel Acuña.—Un tomo con 8 magníficas ilustraciones 2 pesetas.

* * *

Poesías de Antonio Plaza.—Un tomo ilustrado con 8 primorosas láminas 2 pesetas.

* * *

Pasionarias, por Manuel Flores.—Edición ilustrada con 8 preciosas láminas 2 pesetas.

Cada uno de estos tomos cuesta 2'50 pesetas encuadernado en tela con plancha dorada.

TOMOS A 2 PESETAS EN RÚSTICA

Y A 2'50 EN TELA

ARIAS CARVAJAL, PIO

—**Medicina de las familias y plantas medicinales.** Un tomo ilustrado con grabados representativos de las plantas medicinales más en uso.

DARIO, RUBÉN

—**Los Raros.** Es una obra interesantísima en la que el autor estudia concienzudamente las personalidades literarias y artísticas más salientes. Entre otras publica críticas notables de *Mauclair, Edgar Allan Poe, Leconte de Lisle, Paul Verlaine, Villiers de l'Isle Adam, León Bloy, Jean Richépin, Jean Moreas, Rachilde, George d'Esparsés, Augusto de Armas, Laurent Tailhade, Fra Domenico Cavalca, Eduardo Dubus, Teodoro Hannon, Conde de Lautréamont, Paul Adam, Max Nordau, Ibsen, José Martí y Eugenio de Castro. 1 t.*

GOURMONT, REMY DE

—**La física del amor.** Es la obra más curiosa y más interesante de las publicadas hasta el día sobre tan delicado tema. 1 t.

LATINO, ANÍBAL

—**Lejos del terruño.** 1 t.

TIKOVARA, HESIBO

—**La guerra ruso-japonesa.**—*Fort Arthur*, 1 tomo.—Conmovedor é interesante diario de operaciones del comandante del *Ostoa*. Edi-

ción profusamente ilustrada.

RIERA, A.

—**La guerra ruso-japonesa.**—*Del Yalú á Mukden*, 1 tomo.—*De Mukden á la paz*, 1 tomo.—Estas dos obras constituyen un interesante relato de todos los hechos, luchas y grandes batallas de la guerra ruso-japonesa. Una y otra van profusamente ilustradas.

WILSON, BARONESA DE

—**El mundo literario americano.** Obra ilustrada. 2 t.

TOKUTOMI, KENJIRO

—**Nami-ko.** Novela japonesa con ilustraciones. 1 t.

TROISI, EUGENIO

—**Idilio funesto.** Con primorosas ilustraciones. 1 t.

SÁNCHEZ ARÉVALO, ADEJARDO

—**A orillas del Ebro.**—Colección de preciosísimos cuentos, historietas y cantares baturreos, con 52 ilustraciones de T. Gascón.

TRÍAS, HERIBERTO

—**Leyendas históricas mexicanas.** Edición profusamente ilustrada. 1 t.

LEÓN PAGANO, JOSÉ

—**Al través de la España literaria.** Interviews con los más notables literatos, con un prólogo de Emilia Pardo Bazán. Obra ilustrada con retratos. 2 t.

**NOVÍSIMO DICCIONARIO UNIVERSAL
DE AGRICULTURA**

POR

J. T. MÜLLER

autor de célebres obras
de Agricultura

(EDICIÓN HISPANO-AMERICANA)

Comprende todo lo referente á Horticultura, Arboricultura, Viticultura, Olivicultura, Plantas alimenticias, Cultivos, Jardines, Enfermedades de los árboles y plantas y sus remedios, Aguas, Riegos, Abonos, Máquinas, Instrumentos y aparatos agrícolas, Agrología, Agronomía y Agrimensura, Arquitectura rural, Meteorología agrícola, Ganadería, Zootecnia general y especial, Legislación y economía rurales, Bibliografía agrícola y en general todo lo que tiene relación con la Agricultura y sus ciencias auxiliares.

Traducido y copiosamente
adicionado, en vista de las mejores
obras escritas en España
y en el extranjero,

por la Redacción Agrícola Ilustrada

Tres tomos de gran tamaño, ilustrados con más de diez mil grabados intercalados, y ricamente encuadrados con lomo de piel, tela en el plano y planchas doradas.

Precio de la obra completa, encuadrada en rica pasta española: 65 pesetas.

LA HIJA DEL CARDENAL

Un gran tomo de 16 x 23, en papel satinado, con 22 láminas en negro, 3 pesetas. — Encuadrado en tela, 4'50 pesetas.

LA CIEGA DE SORRENTO

Per Francisco Mastriani. — Un tomo, 1'50 pesetas.

PRIMER DICCIONARIO ILUSTRADO

DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Con la representación gráfica por medio de millares de grabados, de voces de arquitectura, arqueología civil y religiosa, heráldica, numismática, indumentaria, pintura, escultura, grabado, música, agricultura, agronomía, botánica, agrimensura, zoología, mineralogía, artes y oficios, física, química, mecánica, hidráulica, metalurgia, medicina, cirugía, farmacia, astronomía, geología, geodesia, comercio, navegación, marina, arte militar, etnografía, antropología, caza, pesca, equitación, etc., etc.

por don José del Vilar

y don L. de Bustamante y Ríos

AUTORES DE VARIAS OBRAS

con la colaboración de distinguidos
escritores
españoles y americanos

Dos tomos de gran tamaño, ilustrados con más de doce mil grabados, ricamente encuadrados con lomo de piel, tela en el plano y planchas doradas.

Precio de la obra completa, encuadrada en rica pasta española: 55 pesetas.

BIBLIOTECA DE ARTE Y LETRAS

Es, sin duda alguna, la colección más cuidada, más interesante y mejor presentada de cuantas se han publicado hasta el día.

Los tomos esmeradamente impresos van elegantemente encuadrados en tela con artísticas planchas doradas en las tapas.

Los autores fueron elegidos entre los más famosos, y en cuanto á los extranjeros, las traducciones están escrupulosamente hechas por literatos distinguidos y concienzudos, que ocupan en las letras españolas envidiable puesto.

Á más todos los tomos van profusamente ilustrados por los mejores artistas nacionales y extranjeros. — Precio de cada tomo: 3 pesetas.

— **Dramas** de GUILLERMO SHAKSPEARE, traducidos por don Marcelino Menéndez Pelayo. 4 t.

I.—*El mercader de Venecia*.—*Macbeth*.—*Romeo y Julieta*.—*Otelo*.

II.—*Sueño de una noche de verano*.—*Medida por medida*.—*Coriolano*.—*Cuento de invierno*.

III.—*Hamlet*.—*Rey Lear*.—*Cimbelina*.

IV.—*Julio César*.—*Como gustéis*.—*Comedia de equivocaciones*.—*Las alegres comadres de Windsor*.

— **Fortuny**, por JOSÉ YXART. 1 t.

— **Cuentos**, por ANDERSEN. 1 t.

— **Vida del escudero Marcos de Obregón**, por VICENTE ESPINEL. 1 t.

— **Dramas** de SCHILLER. (Traducciones de José Yxart). 3 t.

I.—*Guillermo Tell*.—*Maria Stuardo*.—*La doncella de Orleans*.

II.—*Don Carlos*.—*La conjuración de Fiesco*.—*Cábalas de amor*.

III.—*La novia de Mesina*.—*Wallenstein*.

— **La hija del Rey de Egipto**, por JORGE EBERS. 2 t.

— **El Nabab**, por ALFONSO DAUDET. 1 t.

— **Mireya**, por FEDERICO MISTRAL. 1 t.

— **El sabor de la tierra**, por JOSÉ MARÍA PEREDA. 1 t.

— **Odas** de HORACIO. (Traducciones de los mejores ingenios españoles; coleccionadas por Menéndez Pelayo). 1 t.

— **María** (novela americana), por JORGE ISAACS. 1 t.

— **Sainetes** de RAMÓN DE LA CRUZ. 2 t.

I.—*La comedia de Maravillas*.

—*El café de máscaras*.

—*La duda satisfecha*.

—*Manolo*, tragedia para reír ó sainete para llorar.

—*La maja majada*.—*La presumida burlada*.—*El casamiento desigual*.—*Los bandos del Avapiés*.—*El Petimetre*.—*El fandango de candil*.—*Las tertulias de Madrid ó el por qué de las tertulias*.—*El Muñuelo*, tragedia por mal nombre. — *La Petra y la Juana ó El buen casero*, ó *La Casa de Tócame-Roque*.—*El sarao*.—*El reverso del sarao*.

CATÁLOGO DE LA CASA EDITORIAL MAUCCI

- II.—*La pradera de San Isidro*.
—*Las majas vengativas*.
—*El deseo de ziguidillas*.
—*Las frioleras*.—*La comedia casera* (1.^a y 2.^a parte).—*El careo de los majos*.—*La visita de duelo*.—*Las castañeras picadas*.—*El majo de repente*.—*La cena á escote*.—*La plaza Mayor*.—*Las esco-peteras*.—*Inesilla la de Pinto*.—*Los majos vencidos*.
- Perfiles y colores*, por FERNANDO MARTÍNEZ PEDROSA. 1 t.
- Fausto*, por JUAN MOLFGANG GOETHE. (Traducción de Teodoro Llorente). 1 t.
- Bocetos californianos*, por BRET HARTE. 1 t.
- Tres poesías*, por O. WALLIN, T. SCHILLER y T. DE ANDRADA. (Traducciones de J. E. Hartzembusch y J. Ixart). 1 t.
- Marta y María*, por ARMANDO PALACIO VALDÉS. 1 t.
- Quintín Durward*, por SIR WALTER SCOTT. 2 t.
- Poesías de RAMÓN DE CAMPOAMOR*. 1 t.
- El hijo de la parroquia*, por CARLOS DICKENS. 1 t.
- Narraciones de la selva negra*, por AUERBACH. 1 t.
- La razón social*, Fromont y Risler, por ALFONSO DAUDET. 1 t.
- Romancero selecto del Cid*. 1 t.
- Nora*, por la BARONESA DE BRACKEL. (Prólogo D. Juan Mañé y Flaquer). 1 t.
- Mujeres de Goethe*, por PABLO DE SAINT-VICTOR. (Traducción de José Ixart; prólogo de Urbano González Serrano). 1 t.
- Viaje artístico de tres siglos*, por PEDRO DE MADRAZO. 1 t.
- Elena de la Seigliere*, por JULIO SANDEAU. 1 t.
- Novelas escogidas de MATEO BANDELLO*. (Traducción de José Feliu y Codina). 1 t.
- Músicos célebres*, por Félix Clement. 1 t.
- Dramas de VÍCTOR HUGO*. 2 t.
I.—*Hernani*.—*El rey se divierte*.—*Los burgraves*.
- II.—*Lucrecia Borgia*.
- La Regenta*, por LEOPOLDO ALAS (CLARÍN). 2 t.
- Mil y un fantasmas*, por ALEJANDRO DUMAS (PADRE). 1 t.
- El conde Kostia*, por VÍCTOR CHERBULIEZ. 1 t.
- Dramas musicales de RICARDO WAGNER*. 2 t.
I.—*Rienzi*.—*El buque Fantasma*.—*Lohengrin*.—*Tristán é Isolda*.—*Los maestros cantores*.
- II.—*Tanhauser*.—*El anillo del Nibelungo*, tetralogía que comprende las óperas *El oro del Rhin*. (Preludio).—*La Walkiria*.—*Sifredo y El crepúsculo de los dioses*.—*Parsifal*.
- La dama Joven*, por EMILIA PARDO BAZÁN. 1 t.

CATÁLOGO DE LA CASA EDITORIAL MAUCCI

- La niña Dorrit*, por CARLOS DICKENS. 2 t.
- Poesías*.—*Libro de los cantares*, por ENRIQUE HEINE. (Traducciones de Teodoro Llorente). 1 t.
- Hijo mío*, por SALVADOR FARINA. 1 t.
- Murillo*.—*El hombre*.—*El artista*.—*Las obras*, por LUIS ALFONSO. 1 t.
- La Mariposa*, por NARCISO OLLER. 1 t.
- Cabellos Rubios*, por SALVADOR FARINA. 1 t.
- Miscelánea literaria*, por GASPAS NÚÑEZ DE ARCE. 1 t.
- El anacronópete*, por ENRIQUE GASPAS. 1 t.
- A orillas del Guadarza*, por J. RAMÓN MELIDA. 1 t.
- Cuentos fantásticos de E. TEODORO HOFFMAN*. 1 t.
- Oro escondido*, por SALVADOR FARINA. 1 t.
- Historias extraordinarias*, por EDGARD POE. 1 t.
- Faustina de Bressier*, por A. DELPIT. 1 t.
- Ana Karenine*, por el CONDE LEÓN TOLSTOY. 2 t.
- Magdalena*, por JULIO SANDEAU. 1 t.
- Leoni Leone*, por JORGE SAND. 1 t.
- Leyenda del rey Bermejo*, por RODRIGO AMADOR DE LOS RÍOS. 1 t.

BIBLIOTECA DE MARAVILLAS

La forman una colección de interesantísimos tomos de lectura amena, impresos en magnífico papel satinado, con multitud de ilustraciones artísticas y elegantemente encuadrados en tela.—Á 2 pesetas cada tomo.

- Fuerza y destreza*.—*Agilidad*.
—*Ligereza*.—*Flexibilidad*.—*Ejercicios corporales en la antigüedad y en los tiempos modernos*, por Guillermo Depping.
- Parques y jardines*, por Andrés Lefèvre.
- Naufragios célebres*, por Zurcher y Margollé.
- Volcanes y terremotos*, por Zurcher y Margollé.
- La música*, por Casimiro Colomb
- Evasiones célebres*, por Federico Bernard.
- El año mil*, por Julio Roy.
- El teatro por dentro*, por M. J. Moynet.
- Eranos y Gigantes*, por Eduardo Garnier.
- El amor maternal en los animales*, por Ernesto Menaull.
- Los bufones*, por A. Gazeau.
- Colosos antiguos y modernos*, por E. Lesbazeilles.

BIBLIOTECA CLASICA ESPAÑOLA

Forman esta BIBLIOTECA una colección de tomos admirables, dignos de estudio detenido y de figurar en la estantería de todo hombre culto.

Los tomos están primorosamente encuadrados en tela con planchas.—Su precio: 1'50 pesetas.

- Extravagantes.**—Opúsculos amenos y curiosos de ilustres autores.—Contiene: *Diálogos de apacible entretenimiento.*—*Cartas de Juan de la Sal.*—*Tratado de los Tres Grandes y del Amor.*—*Los tres maridos burlados.*—*Historia del Abencerraje y la hermosa Jarifa.*
- Obras escogidas de Fr. Benito J. Feijoo.**
- Artículos escogidos de Juan Cortada.**
- Molestias del trato humano,** por el P. D. Juan Crisóstomo Olóriz.
- El bachiller de Salamanca ó aventuras de D. Querubín de la Ronda,** por *Le-Sage.*
- Colección de artículos escogidos de Mariano José de Larra.**
- El día de fiesta,** por *Juan de Zabaleta.*
- Guía y avisos de forasteros que vienen á la Corte.**—Historia de mucha diversión, gusto y apacible entretenimiento donde verán lo que les sucedió á unos recién venidos. Se les enseña á huir de los peligros que hay en la Corte, y debajo de novelas morales y ejemplares escarmentos se les avisa y advierte de cómo acudirán á sus negocios cuerdamente, por el licenciado D. Antonio Liñán y Verdugo.
- Comedias escogidas de Francisco de Rojas Zorrilla.** Contiene

las comedias: *García del Castañar.*—Entre bobos anda el juego.—Lo que son las mujeres.—Donde hay agravios, no hay celos.

—**Novelistas del siglo XVII.**—Contiene las siguientes novelas: *Gregorio Guadaña.*—Los tres hermanos.—Eduardo, rey de Inglaterra.—Nadie crea de ligero.—Los primos amantes.—La venganza á su pesar.—El hermano indiscreto.—El castigo de la miseria.—El disfrazado.

—**Obras escogidas de don José Cadalso.**

—**Examen de ingenios,** por el doctor *Juan Huarte.*

—**Comedias escogidas de don Agustín Moreto y Cabaña.** Contiene:—El desdén con el desdén.—El parecido en la Corte.—El lindo don Diego.

—**Epístolas familiares y escogidas,** por *Antonio de Guevara.*

—**Corona Gótica,** por *Diego de Saavedra Fajardo.*

—**Vida de San Ignacio de Loyola,** fundador de la Compañía de Jesús, por el P. *Pedro de Rivadeneira.*

—**Conquista de Méjico,** por *Francisco López de Gómara.*—Dos tomos.

—**Novelas ejemplares,** por don *Miguel Cervantes Saavedra.* Son dos tomos que contienen: *el primero:* La gitanilla.—El amante liberal.—Rinconete y Cortadillo.—El

CATÁLOGO DE LA CASA EDITORIAL MAUCCI

- licenciado *Vidriera.*—La española inglesa.—La fuerza de la sangre.—*El segundo:* El celoso extremeño.—La ilustre fregona.—Las dos doncellas.—La señora *Cornelia.*—El casamiento engañoso.—Coloquio de los perros.—La tía fingida.
- Romancero general selecto.**
- La Celestina,** por *Fernando de Rojas.*
- Guerra de Cataluña.**—Contiene

la historia de los movimientos, separación y guerra de Cataluña, por *Francisco Manuel de Melo,* con un prólogo de *José Ywart.*

—**Comedias escogidas de Leandro Fernández Moratín,** con el discurso preliminar del mismo autor y un prólogo de *José Ywart.* Contiene: La comedia nueva.—El sí de las niñas.—La escuela de los maridos.—El médico á palos.

EDICIONES LITERARIAS Y ARTÍSTICAS

Obras ilustradas de *Guy de Maupassant* á 3'50 cada una

- Los domingos de un burgués en París.**
- Antón.**
- El señor Parent.**
- Las hermanas Rondoli.**
- El doncel de la señora Husson.**
- Rollo de Manteca.**
- Claror de Luna.**
- El Horla.**
- Cuentos del día y de la noche.**

- El viejo Milón.**
- La mano izquierda.**
- El buhonero.**
- Una vida.**

Todas estas obras están traducidas escrupulosamente al castellano por el Sr. Ruiz Contreras.

DEL MISMO AUTOR

- Las termas de Monte Oriol.**
- Precio 2'50 pesetas.**

ORBAS DE AUTORES CÉLEBRES Á 75 CÉNTIMOS

- El cantar de los cantares,** por *Ernesto Renán.*
- A orillas del mar,** por *Emilio Zola.*
- La señorita de oro,** por *Cátulo Méndez.*
- La virtud en la deshonra,** por ídem.
- La pequeña emperatriz,** por ídem.
- Amores adúlteros,** por *Copée, Cátulo Méndez, Maupassant, Karr, Zola y otros.*

Madre y Celestina, por *Guy de Maupassant.*

El titiritero de la Virgen, por *Anatolio France.*

Dos queridas, por *Alfredo de Musset.*

Los pecados de la juventud, por *Emilio Sowestre.*

NOVEDADES LITERARIAS

EPISTOLARIO
DE
EMILIO ZOLA

Se ha puesto á la venta el primer tomo del interesante *Epistolario* de Emilio Zola. A más del gran interés que despierta en todo el mundo por la popularidad que llegó á alcanzar el inmortal defensor de Dreyfus, este libro tiene un gran valor artístico, puesto que nos da á conocer las teorías estéticas del gran novelista.

La obra está admirablemente traducida por Rafael Ruiz López.

Precio: **2 pesetas**

POR EUROPA

Otro hermoso libro publicado por esta casa editorial es el que lleva por título **POR EUROPA** de que es autora la afamada Carmen de Burgos Seguí (*Colombine*).

Es un hermoso tomo de interesantísimas impresiones de viaje, ilustrado con 234 ilustraciones y ricamente presentado.

Precio: **4 pesetas**

