

37

S. AMADOR

BROZAS

PQ7297

.A618

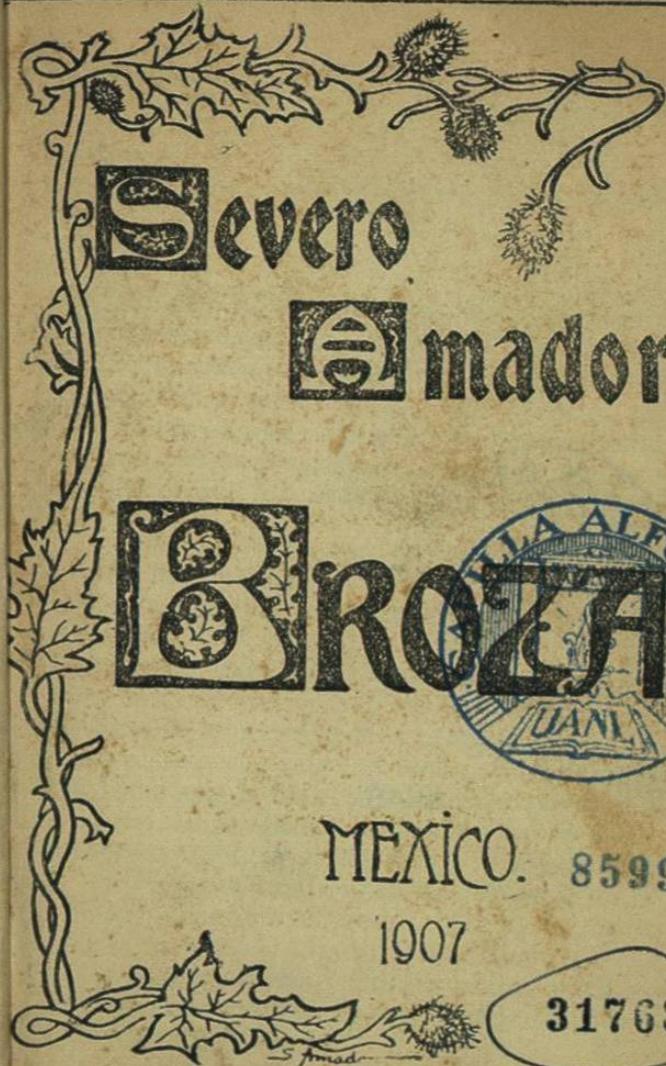
B7

R. C.



1020028151

PAPEL A ALBANO



Severo

Amador.

BROZAS.



MEXICO. 85990

1907

31763

M861

A_o

PQ7297

.A618

B7



FONDO
RICARDO OCHOA RUBIAS

00000

00000

PROEMIO.

Parte de mi primera cosecha poética es ésta. No la he expurgado. ¿Para qué? No pretendo ni engañar á nadie ni engañarme. Toda ella es abortada, disímil, grosera, yerma, agavillada al dúo extraño de las óseas campanas y de las trompetas argentinas que han tocado salmodias y dianas en el raro florecer de mi juventud. ¡Extravagante era!

Una blanca noche me dormí creyente, y á la mañana negra desperté escéptico: el primer dolor, dolor inmenso, me hizo sentir como un poeta. Y soy poeta? . . . Confieso que no lo sé. Preferiría, sin embargo, recobrar mi prístina inocencia, y de nuevo entonar mis níveos psalmos en mi diáfano breviario de iniciales rosa y broches de oro. Empero me seduce y atrae el Dolor, porque el Dolor es la Muerte y la Muerte es la resurrección de la Vida. Así, he aprendido á obtener sanas risas, del llanto; rosas puras, del légamo; y fortaleza, del desaliento. He abofeteado al sufrir y le he gritado: —¡Canta! Y como el audaz triunfa siempre, ha cantado para mí el himno de la Belleza eterna. . . ¿Mas cómo traducirlo? Con estudio y paciencia. El incipiente graznido de hoy, puede ser la perfecta melodía de mañana.