

—12—

de lo que van á hablar los abogados.
Fueron al hospital mis nietezuelos.
Mi vieja compañera está en los cielos.
Y a mí, ¿qué me daréis? ¡Poco me importa!
¿Cárcel? ¿Cadena? ¡Bah! ¡La vida es corta!
¿Que me absolvéis? ¡No endulza mis rigores!
¿Que á la horca me enviáis? ¡Gracias, señores!

TELON.

LOS MARTIRIOS.

DEL PUEBLO.

ENSAYO DRAMATICO

DE

ALBERTO G. BIANCHI,

Representado con extraordinario éxito
en el Teatro de Nuevo-México, la tarde del domingo 23 de Abril de 1876.
El autor fué condenado por el Sr. Lerdo á un
año de prision.

JOSE M. VILLASANA, EDITOR.

MEXICO.

IMPRENTA Y LITOGRAFIA DEL "PADRE COBOS."

2.^a DE VANEGAS NUM. 6.

100072

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO LERDO"
Apldo. 1825

32934

862
B5

PQ 7297

B5

DEL PUEBLO.

ENSAYO DRAMÁTICO

ALBERTO G. BIANCHI

Esta obra no se puede reimprimir ni representar, sin permiso del editor.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

MEXICO
IMPRESA Y FOTOGRAFIA DEL "HABER COBO"
CALLE DE LAZAROS NUM. 6

100835

A LOS OBREROS DE MEXICO.

A vosotros, que sois víctimas de los poderosos y que comenzais á luchar para quitaros el yugo que os oprime, dedico este ensayo dramático.

Para pintar vuestros sufrimientos, he visitado vuestros hogares, y me he conmovido con vuestros infortunios.

Aceptad, pues, mi obra, que tiene por único objeto ensalzar vuestros méritos y copiar vuestros martirios.

Desearia que mi imperfecto ensayo pudiera ablandar el corazon de los que os hacen sus víctimas; pero ya que eso no es permitido á mi pobre capacidad, recibid vosotros, HIJOS DEL TRABAJO, la pura intencion que me anima, y valga ella lo que pueda valer mi obra.

ALBERTO G. BIANCHI.

A LOS OBREROS DE MEXICO

A vosotros, que son vuestros los que
comenzais a luchar por el bien de
hoy y de mañana.
Los que sois los que sois los que
luchais, y no los que luchan
por el bien de mañana.
Los que sois los que sois los que
luchais, y no los que luchan
por el bien de mañana.
Los que sois los que sois los que
luchais, y no los que luchan
por el bien de mañana.
Los que sois los que sois los que
luchais, y no los que luchan
por el bien de mañana.

PERSONAJES

LOS MARTIRIOS DEL PUEBLO.

DRAMA EN CUATRO ACTOS Y EN PROSA

POR

Alberto G. Bianchi.

PERSONAJES.

ACTORES.

Paula	<i>Sra. D.^a Soledad Amat.</i>
Juana.....	<i>Sra. D.^a María Cañete.</i>
Bernardo, zapatero,....	<i>Sr. D. Crispin Romero.</i>
Manuel.....	<i>Sr. D. Felipe Montoya.</i>
D. Gerónimo, abogado..	<i>Sr. D. Ponciano Butanda.</i>
D. Ricardo.....	<i>Sr. D. Mariano Arsinas.</i>
Un agente de policía...	<i>Sr. D. Rafael Tousseau.</i>
D. Eduardo.....	<i>Sr. D. Felipe Ríos.</i>
Un criado.....	<i>Sr. D. Juan Garibay.</i>

ACTO PRIMERO.

LA LEVA.
