# ENSUEÑOS

## I.

En mares de amargura flotaba tristemente,
La flor de mis ensueños que el viento deshojó:
Tu fúlgida mirada llenó de luz mi frente,
Y entonces, la flor muerta sus pétalos abrió.

Temblando ante esa dicha, de gozo estremecida,
Arrodillóse mi alma para poderte amar;
Y el cáliz doloroso y amargo de mi vida,
Lo trasformó en un cielo tu lánguido mirar.

Agonizaba yo antes; mi mísera existencia
Luchaba con el llanto, las dudas y el temor:
Era un sepulcro frio, y el sol de tu presencia
No iluminaba nunca mis horas de dolor.

Pasaste, y en mi cielo lucieron las estrellas;
Me viste, y tu mirada radió en mi porvenir:
El brillo de esos ojos, la luz que tú destellas,
Serán mi hostia sagrada en la hora de morir.

Mi prueba ya termina, mi noche ya se acaba;
Muy pronto á otras regiones el vuelo elevaré:
Entonces, dulce niña, recuerda que te amaba,
Y que aun despues de muerto jamas te olvidaré.

Adios, alma del alma....¡Te pido esa memoria;
La vida es una sombra, la muerte claridad;
Allá en el cielo santo será toda mi gloria,
De tu alma y tus caricias hacer mi eternidad.

## II.

Nota del canto bíblico
Perdida en el Santuario,
Irradiacion seráfica
Del ángel del calvario,
Mas pura que los lirios
Del valle de Saron.





Ven á mi pecho férvido,
Baja al hogar de mi alma,
Como el soplo balsámico
Baja á la ardiente palma,
Como el dorado pólen
Al cáliz de la flor.

Hermana de los ángeles....
¿Eres ave viajera
En el valle de lágrimas,
Alma sin compañera,
Espíritu celeste
Que lloras al pasar?

¡Oh, vén! yo tengo un místico
Nido de amor sublime,
Y á tu mirada cándida
La voz que en mi alma gime
Se calmará cual calma
La luz del sol el mar.

## III.

Todas las melodías dulcísimas del ave,
Sus trinos armoniosos, sus cánticos de amor,

Los tiene tu garganta melódica y süave
Y al escucharte calla celoso el ruiseñor.

Hay en tu voz de vírgen que embelesó mi oido,
Notas de una arpa de oro tocada con cristal;
Hasta que oí tu acento no creo haber vivido,
Y solo al escucharlo dejé de sollozar.

Es tu palabra mágica, tu voz eco del cielo,
Tus frases son cadencia de timbre angelical:
Dulces y sollozantes por tu celeste duelo,
Ardientes cual la brisa de un dia primaveral.

Es tu lenguaje un canto, tu idioma es armonía,
Todo lo que tú hablas es himno de pasion;
Por eso al escucharlo te adora el alma mia,
Y solo con oirlo me late el corazon.

## IV.

Soñaba que habia muerto y que en la tumba
Tus ojos no veia.
¿Estoy en el infierno....? preguntaba;
Y nadie respondia.





Pero brilló radiosa tu mirada,
Me deslumbró cual sol;
¿Acaso es este el cielo....? preguntaba,
Prometido por Dios?

## V.

¿Eres nota de una arpa desprendida
En el silencio santo de la noche,
O la plegaria mística y sentida
Que se eleva en perfume con la vida,
De la púdica flor que abre su broche?

¿Eres nube fugaz que blanca y pura
En el cielo de mi alma va pasando,
O la luz de tu cándida hermosura
En el rio de mi vida ya fulgura,
Y por sus ondas negras vá rielando?

¿Eres ángel ó nota, canto ó fada
Nacida de un ensueño de pureza;
Y por eso mi alma enamorada,
Delirando te busca, y extasiada
La deslumbra tu espléndida belleza?

Perla divina, de divino oriente,
Astro del solio del Señor Bendito,
Aurora de mi sér pura y fulgente,
La luz que irradia en tu virgínea frente,
Quiero para mi vida de proscrito.

## VI.

El sol esplendoroso en el oriente,
Los pájaros cantando entre las ramas:
Y despues, en el templo, su alba frente
Dando á toda la luz, la claridad.

Allí, apoyado en la columna inmensa
Que sostiene á la bóveda y la nave,
Me acarició con su mirada intensa,
Y me hizo de dicha palpitar.

***

En la tarde un panteon; y allá, lejana,
La queja funeral de una campana,
Su triste sollozar;
Y hasta ese asilo que á la muerte toca,
Llegaba el ruido de la turba loca,
Como el rumor de un mar.





La tierra estaba como inmenso hosario,
El cielo blanco y gris como un sudario,
El luto hasta en el sol.
Los horizontes densos y brumosos,
Los páramos desiertos, calurosos,
Sin una sola flor.

Pasé la tarde allí.... con la mirada
Lánguida por el hambre y extraviada,
Sintiéndome morir:
De tristeza y dolor el alma llena,
Pero mi frente impávida y serena
Mirando el porvenir....

***

La tempestad rugiendo bajo el cráneo,
La duda desgarrando el corazon;
De la tormenta el soplo en el cerebro,
Y el alma.... agonizando de pasion.

## VII.

Va pasando serena, va tranquila,
Y su mirada límpida cintila
Cuando la fija en mí.

Despues se va alejando lentamente;
La diadema de luz orla su frente:
Es la hija del zafir.
Me quedo silencioso, conmovido,
Porque ella me miró... y enardecido
Palpita el corazon;
De mi interior un himno se levanta;
Desde el átomo al sol, todo lo canta,
Se llama.... "la pasion."

Indiferente pasa, no acaricia
Su mirada á mi alma con delicia,
Sus ojos no me ven.
Entonces el dolor siento en el alma,
Toda mi fé se pierde, huye mi calma;
Su mirada es mi Eden!

Ella se va....yo inclino la cabeza;
Apuro el cáliz, y mortal tristeza
Derrama en mi vivir;
Entonces ¡ay! el mas atroz infierno
El dolor mas agudo y mas eterno
No iguala mi sufrir.





## VIII.

No sé si existe como tú en el mundo
Un sér tan ideal;
Pero sé que otros ojos cual los tuyos,
En la tierra, en el cielo.... no los hay.

## IX.

¿Te acuerdas?....Ella es....dice mi alma
Al ver sus ojos que despiden luz;
¿De dónde la conoces? la pregunto,
Del cielo azul.

## X.

Las lágrimas puras, las límpidas perlas,
Los ojos del niño,
La nube de armiño,
Que el viento al moverla se pone á rizar;

Las ondas del lago, que juegan tranquilas,
Las aves sin nido,
Su triste gemido
Y el canto lejano que llega del mar,

No tienen, mi vida, tu plácido encanto:
No han visto tus ojos, tu risa, tu llanto,
Ni oido tu voz;
Les falta pureza, divina armonía,
No tienen tu gracia, no tienen poesía;
Les falta tu amor.

Por eso si pasas, se postra mi alma,
Suspira, solloza, y pierde la calma
Cuando ella te ve;
Pos eso te ansío, te anhelo, te llamo;
Porque eres mi cielo, la estrella que amo
Y el sol de mi fé.

## XI.

Cada palabra tuya es un poema
Que sabe comentar mi corazon,
Y tu mirada expresa todo un mundo....
Un cielo de pasion!





## XII.

Oigo rumor de risas y suspiros,
Con sollozos mezclados y gemidos
Que llegan hasta aquí.
Oigo la brisa murmurar amores
Y escucho suaves pláticas de flores
Que se aman entre sí.

Esas cadencias vagas de placeres,
Esa lánguida voz de tantos seres,
Sus quejas de dolor,
No pueden perturbar mi pensamiento,
Que siempre fijo está y ni un momento
Se olvida de tu amor.

## XIII.

Está el templo cubierto de crespones
Cual fúnebre ataud;
Los cirios despidiendo en los blandones
Amarillenta luz.

Por las ventanas entra tristemente
Siniestra claridad
Que con las sombras lucha debilmente
Y pierde su brillar.

La iglesia se halla sola, silenciosa,
No se oye ni un rumor,
Chisporrotea la cera quejumbrosa,
El fuego es su dolor.....

De pronto veo brillar allá en las naves
Sus ojos que me ven,....
Y el templo se ilumina, y cantan aves;
Se convierte en eden!

## XIV.

Luce en mis sueños tu alma, como brilla
Esplendoroso el sol en el zenit;
Brota de mis recuerdos en la bruma
Como un celaje de oro en el zafir.

Veo tus ojos azules que del cielo
Los abismos parecen condensar,
Y oigo tu voz angélica que llora
Imitando los trinos del turpial.





## XV.

¿La conoces? me dice á veces mi alma
Cuando ella pasa deslumbrando al sol;
¿Cuál es su nombre? la pregunto ansioso,
La llaman "El amor."

## XVI.

¿Quien eres tú?.... Lo sabe mi alma acaso,
Pero lo ignoro yo:
Serás arte y poësia, color y nota,
Serás rayo del sol,
Serás ángel ó diosa, nube ú onda,
Dolor, tambien placer....
Rayo de luz y chispa del Eterno....
Todo, menos mujer.

## XVII.

Para tí la diadema de mundos,
Para tí los fulgores del sol;
Para mí los abismos profundos,
Para mí las espinas, ¡oh flor!

## XVIII.

* *Dios está en todas partes? Dice el cura,*
*Luego está en unos labios que amo yo.*
*¡Dejad que un beso mi bautismo sea!*
*¡Dejadme amar á Dios!*

¡Dios está en el azul! Canta el poeta,
Luego está en unos ojos que amo yo.
¡Dejad que sus pupilas sean mis cielos!
¡Dejadme ver á Dios!

* Blasco.





## XIX.

¿Cómo aspirar perfumes sin aspirar tu alma?
Y cómo ver los cielos sin tu pupila azul?
Y ¿cómo, dime, niña, oir tu voz con calma,
Si oirla.... es adorarte, blanca hija de la luz.

Celeste primavera, murmullo de la brisa,
Esencia de la forma con nombre de mujer;
De cielo es tu mirada, de luz es tu sonrisa,
Y angélica es tu alma, querúbico tu sér.

Perfume... trino.... ave.... mujer la mas hermosa...
Misterio indefinible de amor y claridad....
Blancura inmaculada.... vírgen esplendorosa....
De luz divina onda.... seráfica beldad....

Escúchame.... yo te amo, yo siento que te adoro
Y al verte me palpita con ansia el corazon;
No sé cómo es que vivo con tanto como lloro;
No sé si tú comprendes lo que es esta pasion.

## XX.

Voy á partir.... llevando tu presencia
Como un faro de luz en mi camino;
Como un sol que ilumine mi existencia,
Como un astro del cielo en mi destino.

Con tu recuerdo voy.... tu nombre santo
Al pronunciarlo me dará firmeza,
Energía y juventud, placer y encanto;
Y arrojará de mí toda tristeza.

Me siento fuerte porque espero y creo,
Y por tu amor me siento omnipotente;
No hay imposibles á mi audaz deseo,
Nada hay que pueda doblegar mi frente.

¡Adios ángel del alma ...! entre fulgores
Llevo el recuerdo de tus labios rojos;
Tu sonrisa de luz, tus dulces flores....
Las flores *no me olvides* de tus ojos.





## XXI.

¡He vuelto yá....! Para admirar tu frente,
Tan llena de candores y de luz,
Vuelvo á sentir mi sangre mas hirviente,
Vuelvo á sentir fogosa juventud.

He vuelto ya ... pero al volver triunfante,
He traido mas noble el corazon,
Vuelvo anhelando tu mirada amante,
Vuelvo á buscar el cielo de tu amor.

***

¿Te acuerdas? antes de irme tú siempre me mirabas
Y al verme tus pupilas radiaban como un sol;
Aquel mirar bendito decia que tú me amabas
Y aquella luz divina que toda eras pasion.

Por eso he vuelto, vírgen....si tú eres mi ventura,
Vuelvo á adorar tus ojos de límpido mirar;
Quiero vivir amando tu lánguida hermosura,
Quiero morir.... mas viendo tu imágen celestial.

## XXII.

Algunas veces me pregunto ansioso:
¿Por qué la veria yo?
Y nadie me contesta; pero siento
Que así lo quiso Dios.

## XXIII.

Tú vives, yo contemplo: tú sueñas, yo te amo;
Tú pasas deslumbrando con tu mirar de luz,
Y al verte tan hermosa con voz doliente exclamo:
Es ángel en la tierra.... del Cielo es un querub!

Tú gozas y yo sufro, tú ries mientras que lloro,
El lujo y la lisonja te cercan por dó quier,
Y á mí.... solo desprecios y burlas porque imploro
Morir para olvidarte.... arcángel ó mujer.





Tú pasas desdeñosa altiva y sonriente,
Yo inclino la cabeza cansado de sufrir,
Y sigues tu camino tranquila, indiferente,
No miras que has cubierto de luto un porvenir....

Mañana.... tal vez pronto.... tú adorarás á otro hombre,
Yo.... dejaré la tierra para volar á Dios;
Tú.... olvidarás mis sueños, mi amor, hasta mi nombre,
Yo.... rogaré al Eterno la dicha de los dos....

Desdéñame!.... yo siento que mi alma se comprime,
Que tu desprecio solo me rompe el corazon;
Prosigue tu camino, mientras que llora y gime
Un loco, un insensato que te ama con pasion.

Yo nada te suplico.... conservo mi alma altiva,
Podrás romperla siempre, pero doblarla.... no!
Tendré un delirio eterno mientras que sufra y viva;
Pero humillarme.... nunca! lo sabes tú cual yo....

## XXIV.

¿Por qué antes me besabas con tu mirar de fuego?
¿Por qué tus dulces ojos temblaban de pasion?

Para dejarme loco.... para dejarme ciego....
Para arrancarme el alma ... para pisarla luego,
Matando así de angustia mi pobre corazon.

¿Por qué antes me mirabas? para agrabar la herida,
Teniendo siempre mi alma soñando con su Eden;
Para que no advirtiese esa alma entristecida,
Que habias de darle llanto para llenar su vida,
Y que á su amor sublime.... tú le opondrias desden....

Adios....! Yo te perdono ... mi alma no te implora;
No puede despreciarte y menos olvidar;
Pero tambien te digo.... que esa alma no te llora,
Que se conserva altiva.... que tu desden no adora....
Y todos los desprecios los sabe perdonar.

## XXV.

¿Quien eres tú?.... Por qué á turbarme vienes,
Por qué no guardas tu mentido amor;
No sabes.... ya que corazon no tienes,
Que me has dejado hundidas en las sienes
Las amargas espinas del dolor?





## XXVI.

Siempre firme y tenaz y siempre estoico,
A tu desden he de oponer mi empeño;
Mi corazon desgarrarás y heroico,
Mi rostro has de mirar siempre risueño.

No es cuestion de una mísera existencia
Este fuego interior que me devora;
Por toda eternidad á tu presencia
Ha de volar esta alma que te adora.

***

Si yo parto primero....he de esperarte,
Y si esto no es así....te he de seguir
En la tierra, en el cielo, en cualquier parte,
Adonde te halles tú....allí he de ir.
La inmensidad no calmará mi anhelo
Y nada extinguir puede esta pasion;
Para seguirte tengo todo el cielo!
Para adorarte todo el corazon!

## XXVII.

Así como se enlaza una á otra palma,
Bajo un soplo de Dios,
Así mezclar quisiera en sola una alma
Las almas de los dos.

## XXVIII.

¿Por qué tus ojos bajas cuando te miro ardiente,
Si sabes que es tan pura mi santa adoracion?
¿Por qué ya no acaricias con tu mirar mi frente,
Si sabes que esos ojos dan vida á un corazon?

***

Perdona.... no te ofendas si al preguntarte olvido
Que en tu mirada brilla angélico pudor;
Y á veces he pensado, de dicha estremecido,
Que el beso de tus ojos es beso de tu amor.





## XXIX.

A veces no comprendo lo que siento
Cuando me miras tú;
Me parece que se abre el firmamento,
Que todo brota luz.

Y veo brillar en mi alma conmovida
La imágen de otro sol;
La luz de otra existencia, de otra vida,
La luz que llamo "Amor."

## XXX.

Hay noches que he sentido sobre mi frente un beso,
Y un beso tan ardiente que me ha hecho despertar;
Y he conservado siempre dentro de mi alma impreso
Ese recuerdo santo que me hace palpitar.

Hay otras que he escuchado tu acento acariciarme,
Tu arrullo de paloma que moduló el amor;

Entonces he creido que tú venias á hablarme,
Matando así mis dudas, matando mi dolor.

## XXXI.

Inflexible serás . . . . yo seré fuerte,
Tranquila tú, tranquilo yo tambien;
Si tú eres el destino, soy la suerte,
Y si eres tú la vida, soy la muerte,
Y soy amor . . . . si tú eres el desden.

## XXXII.

Ojos límpidos, puros y divinos
Son tus ojos de azul;
Ellos copian los cielos diamantinos
Y concentran su luz.

A una paloma imitan y á una estrella
En su modo de ver;
De amor una dulcísima querella
Revelan en tu sér.





¿Por qué me ves . . . . ? Mi alma que te implora
Solloza de dolor;
Y tu mirada angelical adora,
Y vive por tu amor . . . .

## XXXIII.

Escucha . . . . si te acercas, mi corazon se inflama
Con tu mirar divino, con tu mirar de llama,
Enciendes mi alma toda como se enciende un sol;
Si al verme . . . . tu pupila no brilla indiferente
La veo con mil fulgores acariciar mi frente,
Fulgores que me dicen que toda eres amor.

Acércate . . . . no temas . . . . mi espíritu te adora,
Eres mi dios, mi ensueño, mujer encantadora,
Y humilde ante tus plantas mi corazon está;
No huyas . . . . no te alejes . . . . que el porvenir, la vida,
La aspiracion suprema de mi alma enardecida
Es adorarte siempre . . . . por toda eternidad.

## XXXIV.

Lejos de tí.... yo vivo tristemente
Soñando las dulzuras de tu amor;
El corazon me late débilmente,
Y el alma se sumerge en el dolor.

Lejos de tí.... no vivo ni palpito
Y agonizar yo siento mi existir;
Solo tengo un anhelo.... es infinito....
Es un deseo inmenso de morir.

## XXXV.

Te ví pasar.... tras de tu huella santa
Voló mi alma de su dicha en pos:
Se fué besando el polvo de tu planta,
Sabia que tú marchabas hácia Dios.

Tú seguirás subiendo.... yo lo mismo....
Amarte es para mí el supremo bien;





Compréndelo.... mi amor es egoismo....
Porque sé que me llevas al Eden.

## XXXVI.

Como un faro brillante anuncia el puerto
Y un oasis la calma en el desierto,
Así te miro á tí;
Que en tu pupila virginal y santa
Yo miro un nuevo cielo que me encanta
Y un nuevo porvenir.

Yo no tengo mas dicha que mirarte,
Mi religion es solo idolatrarte,
Y mi culto eres tú;
Mi ambicion.. . es sentir sobre mi frente
Tu mirada de amor resplandeciente
Que me inunda de luz.