

ACTO TERCERO.



La misma decoracion del primero. Es de dia.

ESCENA PRIMERA.

ESTRELLA, pensativa.

ESTR. Al fin ya se declaró,
Me dijo que me adoraba,
Y mi pecho palpitaba,
Y mi lábio enmudeció.
Le amo! Pero esta union
Hará mi dicha futura?
.....
Será fiel, me lo asegura
Con júbilo el corazon.
.....
Es cierto que en la muger,

Casi siempre el hombre mira
Un juguete á quien admira
Y á quien desea poseer;
Y poseido una vez,
Lo desprecia, como un niño
A un juguete, y el cariño
Se convierte en altivez.
Mas todos iguales son?
Ah, no, no, que yo he encontrado
El sér que habia soñado....!
Sí, tú eres la escepcion
Fausto....! Poeta, me ama
Con ardor! Su fuego siento
Aumentar cada momento,
Y me quemo con su llama!
Podré equivocarme, oh Dios?
Nó.. Es pobre.. Nada importa,
Pues si su fortuna es corta,
Yo soy rica por los dos.
Serás dueño de mi mano,
Faustol y si fuere infeliz,
Nadie me hiciera feliz
En todo el género humano!



ESCENA SEGUNDA.

ESTRELLA, MARGARITA.

MARG. Amiga querida, Estrella!

ESTR. Margarita, buenos dias.
Cómo pasaste la noche
Despues que de Catalina
Te separaste?

MARG. Agitada
En tí pensado.

ESTR. Querida,
Te lo agradezco infinito.

MARG. Ayer te pedí una cita
Para ahora.

ESTR. Si, y á fé
Que casi miedo me inspiras
Con tu exordio. Me pediste
Que si acaso decidida
No estaba aún por Varela,
Hasta oirte, dejaria
Sin contestacion alguna
Su pretension.

MARG. Mi venida
Ha sido pues, para hablarte
Un poco de eso.

ESTR. Principia.

MARG. ¿Recuerdas aquel galan
Que á doquiera me seguia
Hablandome de su amor,
Queriendo correspondida
Ver su pasion....?

ESTR. Y que viéndote,
Cuando esperaba que rica
Fueras, derrepente pobre,
Huyó de tí luego? Inicua
Accion por cierto! Me acuerdo.

MARG. Pero ignoras que pedida
Fué por él antes mi mano
Y le fué negada. Intriga
El entónces sobornando
A una moza potosina
Que me servia, harto tonta,
Y logró....

ESTR. ¿Qué? Me horrorizas!

MARG. Pasar en casa la noche
Para que en el acto habillias
Contra mi honor circularan,
Aunque yo nada sabia.

ESTR. Qué infamia ¡oh Dios! solamente
El oírtelo, me irrital

MARG. El vulgo, que ya tú ves
Cuán fácilmente se inclina
A creer siempre lo peor,
Figura lo que diría

De mí, de mí, que inocente
Estaba en casa tranquila,
Mientras pensaba el malvado
Deshonrarme ante la vista
Del público, y estar cierto
De que entónces obtendría
Mi mano. Pero de pronto
El tío se casa, y fija
En tí su atención Varela,
Puesto que eres harto rica,
Y arregla con un amigo,
Que te haga llegar noticias
Favorables de un poeta,
Un génio, una maravilla . . .
Lo demás ya tú lo sabes,
Solo falta que recibas
Las pruebas de lo que he dicho,
Pruebas que yo tengo escritas
De su propia mano y letra, (*Sa-
cando cartas.*)
Y aquí están, solo la firma
Falta, pues son borradores
Que no dejan duda, míralas.

ESTR. (*Lee.*) "Querido Martin: El diablo
del tío me la negó, pero acabo de ju-
garle una mala partida, que no se
le olvidará jamás cuándo la sepa.
Ya te acordarás de aquella moce-
tona de ojos negros criada de Mar-

garita, pues bien, tanto le insté, y
tantos regalillos le hice, que logré
pasar una noche en su cuarto. Al
día siguiente salí á la hora en que
me pudieran ver varias personas,
para que cuando yo quiera hacer
llegar al tío, que es un buen hom-
bre, la noticia del lance ocurrido
en su misma casa, lance que igno-
ra todavía como sucede siempre,
se informe y no le quede duda. Es-
to haré cuando me convenga, y en-
tónces seré (que no será muy tar-
de) dueño de la sobrina y sus ri-
quezas que son las que mas impor-
tan, &c."

¡Malvado! Quién sospechara
Una infamia tan inicua!

MARG. La otra carta te concierne. [*Dán-
do.*]
ESTR. Dame, dame, Margarita. [*dosela.*]

[*Lee.*] "Chico es necesario que
apresures tu vuelta. Tenemos re-
cien llegada una jóven rica y fan-
tástica llamada Estrella, que vive
con otro tío Juan Lanás como el de
márras. La muchacha es algo pi-
cada por los versos y un poco ba-
chillera segun dicen. Por consi-
guiente es fuerza que vengas, y en

tus círculos me hagas de la noche á la mañana, literato de nombre y excelente poeta, en lo cual no mentirás, pues hago versos muy regulares. Es fácil ser presentado á Estrella, pues el nombre de poeta es un buen pasaporte, y varios autorcillos la visitan, pues te repito que es aficionada, y sobre todo bastante rica. No tardes, que me haces mucha falta y no te pesará. Tuyo, &c."

¡Vergüenza me causa haber
Visto á tal hombre en mi casa!

MARG. Solo me falta explicarte
De qué manera esas cartas
Vinieron á mi poder.
Cierta dia en la mañana
Me entregaron un paquete
Que llevara una criada:
Lo abrí, eran mis esquelas,
Y versos, y esas dos páginas
De su letra, cual si hubieran
A bulto, en desarreglada
Mesa, tomado de pronto
Lo que hallaron. Reclamaba
Las cartas que yo tenia,
Un soneto, unas octavas....
Todo le mandé en el acto,

Guardé lo demás, y acaba
De hacernos un gran servicio
Por fortuna.

ESTR. Y yo las gracias
Te debo, porque acabé
De despertar. Fascinada
Estuve por él un poco
Merced á noticias falsas
Desde antes de conocerle;
Pero le vi y me chocaba
No sé qué, de su persona,
Que hace poco, presentada
Me fué en casa de una amiga.
Mas hoy, antes que llegaras,
Me decidí á dar mi mano
A don Fausto, pues me ama
Con pasion, y despedir
A Varela; y esas cartas (*Volvién-*
Mi resolución afirman, *dosélas.*)
Y te estoy muy obligada,
Pues que podré sin escrúpulo
Las puertas de nuestra casa
Cerrarle.

MARG. Obra como quieras,
Pues los que tales infamias
Hacen, tan solo merecen,
Despreciándolos, la máscara
Quitarles con que alucinan
A las personas incautas.

ESCENA TERCERA.

Dichas. JUAN.

JUAN. Margarita, buenos dias.
Sobrina....

MARG. Señor don Juan....

JUAN. (Tan temprano y ya estarán
Hablando de.... niñerías,
O tal vez de sus amores!
Qué tiempos! Cuando era niño
Yo, hablaban del cariño
A sus padres, de las flores,
Las muchachas, pero hoy de eso
Jamás hablan! Solo al novio
Consagran su vida! Es obvio,
Estamos en el progreso!!!)
Y cómo de baile fué? [*A Marg.*]
Yo supongo que muy bien
Como á mi.

MARG. Y á mi tambien.
Me gustó mucho.

JUAN. Oiga usted,
A otros habrá ido mal
De ese baile á consecuencia,

Que á veces una pendencia
Tiene un éxito fatal.

ESTR. Pues qué sucedió?

JUAN. No es cosal
De un desafio oi hablar,
Que acaso podrá costar
Una vida.

MARG. Mas graciosa (*Natural.*)
Es ahora la conclusion
Que está en moda en estos casos:
Una botella, dos vasos,
Un brindis y un apretón
De manos, y se acabó
Todo. No tenga usted pena,
Que nada sucede. Es buena
La moda!

JUAN. ¡No digo yo!
¡Conque es decir que el ventriculo
Es quien gana y un valiente
Se bate con.... aguardiente!
¡Cuándo digo que es ridiculo
Cuanto en este tiempo pasa!
Pues señor, allá en el mio,
Despues de algun desafio,
Solia volver á casa,
Uno ó los dos, ya se vé....
Muertos.. heridos..

ESTR. ¡Qué horror!

JUAN. Y ahora vuelven, sí señor.
Tan frescos y por su pié!

MARG. ¿Y acaso mejor sería
Que por cualquier desatino
Inspirado por el vino
O por una fruslería,
Se fueran quizá á matar
Dos de nuestros semejantes?

JUAN. Yo digo lo que era antes,
Que hoy, todo es progresar!
En otros tiempos, señora,
Cuando dos se desafiaban,
Al campo se encaminaban
Lo mismo que hacen ahora:
Mas lo que ahora no se hace,
En aquel tiempo se hacia,
Se batian. Si moria
Alguien, *requiescat in pace!*
Se entiende por causa justa;
Que eso de á las estocadas,
Andar, así, por bobadas,
A mí tampoco me gusta;
Solo á jóvenes sin seso:
Y así ridículo sale
Todo, mientras ellos, dale,
Y torna con el progreso!

ESTR. Dejemos ya esa cuestion,
Y diga usted lo que ha sido
De ese duelo.

JUAN. No he sabido
Otra cosa en conclusion,
Sino que dos jovenzuelos
Por un quitame esas pajas,
Se pensaban hacer rajas
Por un asunto de celos....
Qué sé yo....!

ESTR. (Pensar no oso..)
Y no ha sabido usted, tío,
Quienes....

MARG. (Los del desafio? (A
Estrella.)
Son don Fausto y don Pomposo.)

ESTR. (Dios mio!)

MARG. (Mas por tu elegido
No temas, que no ha de haber
Tal desafio.)

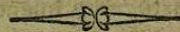
ESTR. (Y he de ver
Deshonrado, si no herido
O muerto á mi amante? oh!)

JUAN. Mas tengo curiosidad
De saber la realidad,
Y voy á inquirirla yo.
Pronto vuelvo, hasta despues.

(*Yéndose.*)

ESTR. No tarde usted mucho tío.

JUAN. Ya de antemano me rio!
Farsas! Beso á usted los piés.



ESCENA CUARTA.

MARGARITA, ESTRELLA.

ESTR. Mas di, Margarita, di, (*Agitada*)
No debo de temer nada?

MARG. No te apures, que todo es
Como dice don Juan, farsa,
Que acabará con almuerzo,
Pero no con estocadas.

ESTR. Mas tú tenias noticia
Y nó me dijiste nada.

MARG. No pensaba que la pena
Valia.

ESTR. Mas por qué causa....



ESCENA QUINTA.

Dichos. FAUSTO.

FAUS. Estrella á los piés de usted.
Margarita.... [*Saludando.*]

ESTR. (Buen Dios, gracias!)
Don Fausto, muy buenos dias.

MARG. ¿Cómo fué de madrugada?
Supe que iba usted á salir....

FAUS. Señorita....

MARG. De confianza
Somos las dos, y ya Estrella
Sabe todo.

FAUS. ¿Si?

ESTR. Si, acaba
De contárnoslo mi tío;
Es decir, que en la mañana,
Un duelo debia haber,
Pero dijo que ignoraba
Quienes eran las personas
Contendientes.

FAUS. Pues en nada
Quedó, porque muy temprano
He recibido una carta
De Varela, en que me dice
Que estando ya postulada
Su persona en varias listas,
Se debe todo á su patria,
Pues diputado muy pronto
Vá á ser.

MARG. ¡Vaya una gracial
Qué ocurrencia! Provocar
Y despues....

FAUS. Y que á estocadas
No debe andar, que perdone.

ESTR. Muy bien, don Fausto, me agrada

La conclusion de este lance
A que el tio llama farsa,
Pues no se halla usted herido
Ni muerto.

FAUS. Y yo las gracias
Doy á usted, hermosa Estrella,
De lo intimo de mi alma.

MARG. Y yo tambien felicito
A usted de muy buena gana.

FAUS. Margarita.....

ESTR. Bien, amigos,
De cumplimientos ya basta.



ESCENA SESTA.

Dichos. JUAN.

JUAN. Nada pude averiguar (*Sin ver á
Fausto.*)

A no ser que nada ha habido.

Tampoco sé quienes eran

Los héroes del desafio.

Ah! perdone usted si no....
(*Viéndolo.*)

Como vengo distraido....

FAUS. Deje usted.

JUAN. Pero bien sabe
Que siempre somos amigos.

FAUS. ¡Oh, no tenga usted cuidado!

JUAN. Muchas gracias. Pero digo,
Sabe usted alguna cosa
De un frustrado desafio?
Tengo una curiosidad....

FAUS. Pues yo puedo á usted decirselo.

JUAN. Cómo! Usted sabe? bah! cuéntenos,
Que el chiste es algo ridiculo.
Sabe usted de la querella
Cuál pudo ser el motivo?
¿Conoce usted á los dos
O á alguno siquiera? Digalo
Usted, mire que me abrazo
Por saberlo.

FAUS. Era yo mismo
Uno de los dos. Varela
Era el otro.

JUAN. (Voto á Cristo!
Caí delante del toro!)
Pero diga usted amigo
Y perdone, qué fué ello?

FAUS. Me dá vergüenza decirlo.
Una impertinencia, nada
En suma.

JUAN. Lo habia dicho
Yo! En la época presente,
Por cualquiera desatino
Se matan ó no se matan,

Pero en fin hay desafíos.
Y se frustró? Diga usted.

FAUS. Don Pomposo arrepentido
Me escribió ahora una carta,
Que si no me satisfizo
Como hubiera deseado,
La acepté y está concluido
El negocio.

JUAN. En hora buena
Lo celebro y felicito....
Y la carta?

FAUS. Aquí la tiene
Usted. (*Dándosela.*)

ESTR. Cuán curioso, tío!

JUAN. ¡Qué quieres, muchacha, vamos!
Leerémos la carta: "Cinco
Do Agosto de mil.... Su casa
Señor Don.... Muy señor mio."

ESTR. (Dejémosle que la lea
A su gusto. Qué delirio!
Si no fuera tan bonazo....
Me avergüenzo por él mismo!
¡Qué puerilidades gasta!
Cuando mas, en algun chico
Fueran perdonables, pero
En él!)

FAUS. [Déje usted!]

JUAN. Me rio [*Acabando de leer.*]

De buena gana, ja, ja!
Un desatino se ha visto
Mayor? Señor diputado
In fieri. Un poco latino
Me hicieron en otro tiempo,
Aunque en verdad de vervitos
Nunca pude pasar. Vamos,
Será ó nó será concripto,
Nadie lo sabe, y rehusar....
Qué jóvenes! Cuando digo
Que éstos jóvenes.... perdona
Usted, que solo del siglo
Quise hablar! Mas bah, me alegro,
Déme usted acá esos cinco.

FAUS. De buena gana.

JUAN. Mil gracias, [*Volviéndole la carta.*]

Sabe usted que soy su amigo.

ESCENA SETIMA.

Dichos. PASCUAL, LUIS.

PASC. Buenos dias señorita.

ESTR. Señor don Pascual.

JUAN. Muy buenos
Sean los de ustedes. Sirvanse
Pasar. Tome usted asiento
Señor don Luis.

LUIS. Usted me honra.

JUAN. Digan ustedes, de nuevo
Hay algo por esos mundos?
Señor don Pascual....

PASC. Yo creo
Que nada hay que no sea
Ya por desgracia harto viejo;
A no ser las elecciones
Del congreso venidero,
Que ocupan á los políticos
Y les sécan el cerebro.

JUAN. Pues mire usted, allá antaño,
Quiero decir, en mi tiempo,
No entendíamos palabra
De elecciones. ¡Ya lo creo!
Allá nuestro buen monarca
Se ocupaba con acierto
De nuestra felicidad,
Como todo padre tierno
De sus mas queridos hijos.
Nosotros en nada de eso
Pensábamos nunca. Vaya!
Todo es hoy perder el tiempo.
¡Ruede el mundo como quieral

LUIS. [Pues señorita yo entiendo *[A*
Margarita.]
Que una jóven fué la causa
Del desafío. Soberbio!

Irse á dar en espectáculo!
Es chistosol]

FAUC. [Mi deseo *(A Estr.)*

Es que usted sea dichosa.
Amo á usted y la respeto.
Como usted sea feliz,
Ninguna otra dicha quiero.
Y si á mi lado, señora,
No cree usted que podrá serlo,
Olvidese de mi amor,
Olvide mi atrevimiento.
Jamás nos veremos ya
Aunque yo sufra en silencio,
Pues que sufrir es mi sino
Y yo resignarme debo.]

ESTR. (Cuánto amor!) Dentro de poco
Del asunto volverémos
A tratar, y por ahora
Esté usted tranquilo.)

JUAN. Cierto,
Si señor. Un capitán,
Un subteniente, un sargento,
Como al rey representaba,
Era digno de respeto
Y obediencia. Había paz,
No estaba como hoy el reino.
Si hoy es una compasión!
Mas qué quiere usted! El progreso
Ha venido á desunirnos,

A trastornarnos. Si creo
Que se vá á acabar el mundo,
Y que todo lo que vemos,
Es obra del Anticristo
Que ya existe en mi concepto,
Y que variando de nombre
Ahora se llama, progresó!!!

PASC. No se exalte usted, don Juan.
Usted toma los extremos
De las cosas, vaya....!

JUAN. Amigo,
Tener paz es lo primero.
Quién diablos piensa en el día,
Quién se ocupa de congresos!
¿Y diga usted, quiénes son *[Con*
curiosidad á Luis.]

Los candidatos? Supuesto
Que de ello se trata, habrán
Fijado su mente en ellos.
Supongo que serán hombres
De reconocido mérito
Todos. Que grandes servicios
Habrán hecho ya á los pueblos;
Y tales, que bien merezcan
El sufragio y el respeto.
No recuerda usted?

LUIS. Nó á fé,
Porque la atención en ello
No he fijado.

JUAN. Don Pascual
Usted si sabrá, le ruego
Me diga qué candidatos
El congreso venidero
Formarán.

PASC. Le diré á usted:
Los hombres que tienen mérito,
Tienen vergüenza y no saben
Postularse solos: eso
No cuadra con la modestia
Compañera del talento.
Lo que es el vulgo, como él
Ignora qué són congresos
Y elecciones y demás,
Bien es verdad que saberlo
O nó, muy poco le importa,
Aunque siempre de estafermo
Ha servido á los hipócritas
Que á nombre siempre del pueblo
Han querido, conseguido,
Ver sus bolsillos repletos;
El vulgo, digo, una jota
No sabe de todo esto.
Pero en cambio hay un enjambre
De ambiciosos ó perversos,
Que aspirando á lo que indignos
Serán siempre, pues de seso
Y honradez carecen, van
Forman una lista en que ellos

Solos se postulan, y
La encabezan con los términos
Mas retumbantes y que
Alusinen á los necios,
Y la imprimen á su costa,
Y la mandan á los pueblos
Haciendas y rancherías,
Y consiguen, cuando ménos,
Que su nombre sea leído
En letras de molde. Esos
Son los que usted hallará
En mil listas de diversos
Colores, que se reparten
De mano en mano y á cientos,
Y ellos formarán sin duda
Nuestro próximo congreso.

JUAN. Es posible? Vea usted,
Yo diferente concepto
Me habia formado. Hay cosa!
Dice muy bien el proverbio,
El que mas vive, mas vé
Y he visto poco aunque viejo.



ESCENA OCTAVA.

Dichos. POMPOSO. MARTIN.

POMP. (Martin, grande dia es este, *(Paño.)*
Ahora se elige el congreso,
Y voy á ser diputado,
Seguro, y de aquí me llevo
Novia y riquezas de un golpe.)

MART. [Con el alma lo celebro.]

POMP. Señores muy buenos dias.

JUAN. Buenos dias caballero.

Me alegro de verle, porque,
Es decir, acaso huyendo
O herido pudiera usted
Ahora estar.

POMP. En efecto,
Pudo haber sido, mas por
Razones de grande peso . . .
Y además, como cuando alguien
Se bate, es en estos tiempos
Criticado . . . mas dispense
Usted, que ahora no puedo
Recordar . . . las atenciones
De importancia que yo tengo . . .

JUAN. Ciertamente y una escusa

Tan caballerosa, creo
Que es bastante, pues....

POMP. El hombre,
Como debe usted saberlo,
No siempre puede... pues, digo,
De su voluntad no es dueño.
Guardarse debe para otros
Mas importantes objetos.

JUAN. Indudablemente.

POMP. (Dime [*A Mart.*])
No es verdad que tengo el gesto
De hombre de Estado, muy grave,
Como debe ser?

MART. (Soberbio!
Y á fé que estoy admirándote
Como admirara un portento;
Confieso que eres un sábio,
Y un héroe, ó poco ménos.)

POMP. (Mira tú si es poca cosa
Esto de tener ingenio.)

JUAN. Vamos, de qué hablan ustedes
Tan bajo? Entre compañeros,
Quiero decir, entre amigos,
La necesidad no veo
De escusarse.

POMP. (Pero cuando
Conviene guardar misterio....
Ya vé usted, no todo asunto....
Que hay negocios.. por ejemplo...)

JUAN. (Ya, de Estado. No es verdad?)

POMP. (Chist! Muy bien pudiera haberlos.)

JUAN. (Digalos usted amigo
Que aunque en verdad poco entiendo
De diplomacia, soy hombre
Que sé guardar un secreto.
Hable usted, no tenga empacho.)

POMP. (No entienda usted que de nuevo
Hay cosa alguna don Juan,
Sino que hoy el congreso
Vá á elegirse: y cuales son
Los diputados, de hecho
Se sabe casi, y ese es
El importante suceso
Que hay ahora.)

JUAN. (Ah! sí, muy bien,
Y tal vez alguno de ellos
Será usted?)

POMP. (Eh! qué sé yo,
Ser bien pudiera en efecto,
Pero mientras, crea usted
Conviene guardar silencio.
Mudemos conversacion.)
Diga usted Estrella, es cierto
Que usted hoy alguna cosa
Celebra con el almuerzo
A que nós ha convidado?
(Martin el golpe certero
Le disparé á quema ropa

- Y vas á ver cuán discreto
Es su proceder amigo.)
- ESTR. Pues en verdad, caballero,
Que anoche cuando el convite
Hice á ustedes, otro intento
No tuvé, que pasar hoy
Un instante placentero
Con mis amigos.
- POMP. Estrella....
(Martin, mira tú á qué extremo
Su discrecion llega.)
- MART. (Es
Un disimulo perfecto.)
- ESTR. Mas ya que juntos estamos,
Me ha ocurrido el pensamiento
De hacerles una consulta
De familia.
- POMP. Yo dispuesto
Estoy siempre, señorita,
A dar algun buen consejo
A quien me lo pida.
- ESTR. Gracias,
Y yo no esperaba ménos
De un caballero galante.
- POMP. (Qué dices de todo esto?) (A Mart.)
- MART. (Que vamos perfectamente
Bien!)
- ESTR. Pues si estos caballeros

- Gustan de oirme y darme
Su parecer....
- JUAN. Yo ya vuelvo,
Voy á ver lo que se dice
De elecciones. Hasta luego.
Señores con su permiso.
Dentro de un instante....
- FAUS. Dueño
Es usted.
- JUAN. Mil gracias. Solo
Tardaré algunos momentos.



ESCENA NOVENA.

Dichos, ménos JUAN.

- POMP. Con que vamos, diga usted.
- FAUS. Diga usted, Estrella. (cielos!
Yo siento mi corazon
Romperse dentro del pechol)
- ESTR. Pues comenzaré, señores.
Una amiga de colegio
A quien amo desde niña,
Y que con algun dinero
Cuenta, tiene dos amantes;
El uno, fino en extremo.
- POMP. (Ese soy yo!)
- ESTR. Pero el otro....
Ese, solo de los pesos
De mi amiga enamorado
Está, y mucho, segun pienso:
Este segundo amador
Se declaró sin rodeos.
