

297

LA
LIBRERIA
ANTICA
MILANO

PQ729
.G3
U4

1987



1020028240



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

Núm. Clas. MP62.62
Núm. Autor 6192 h
Núm. Adg. 32021
Procedencia 8
Precio ^
Fecha _____
Clasificó Clf
Catalogó Clf

LA
ULTIMA CAMPAÑA

DRAMA SOCIAL EN 3 ACTOS Y EN PROSA,

ORIGINAL DE

FEDERICO GAMBOA.

C. de la Real Academia Española.



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

098994

CAPILLA ALFONSO
MEXICO
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

TIPOGRAFIA, LITOGRAFIA Y ENCUADERNACION DEL PAIS,
34 del Belor, núm. 4, calle Norte 7, núm. 137

1894



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS 32021

822
PQ 7297
63
04

POR EL MISMO AUTOR.

- DEL NATURAL. esbozos contemporaneos (segunda edición). Guatemala, 1889..... 1 vol.
- APARIENCIAS. Buenos Aires, 1892..... 1 vol.
- IMPRESIONES Y RECUERDOS. Buenos Aires, 1893..... 1 vol.

FEDERICO GAMBOA

TEATRO

- LA SEÑORITA INOCENCIA (arreglo, agotada)..... 1 vol.
- LA MORAL ELECTRICA (arreglo, agotada).. 1 vol.
- LA ULTIMA CAMPAÑA (original).....

Todas estas obras se hallan de venta en las principales Librerías y en la Casa de los únicos depositarios, Santa Isabel, núm. 8. J. Balleca y Comp.—México.



CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

PREFACIO.

La representación de "La ultima Campaña," comedia social de Federico Gamboa, ha sido un acontecimiento teatral. Las plumas viejas, ya cansadas, no escribían. Las nuevas habían hecho esfuerzos infructuosos.

Federico Gamboa tiene lenguaje correcto y sencillo; dialoga admirablemente; sabe pintar nobilísimos sentimientos de manera bizarra y conmovedora; describe con gran colorido; y delinea bien los caracteres, sobre los cuales descuella el de la madre, como en toda la obra descuella su inmenso amor á su marido y á su hija, expresado de modo sublime con palabras de lágrimas y con frases de latidos de corazón.

"La ultima Campaña" no es solamente una obra teatral: es algo más, es una revelación. Federico Gamboa tiene en sí todos los elementos de un buen autor dramático. Sabe amar y sabe llorar: y pues de escuela realista se trata en estos tiempos, con saber tan poco ya se sabe todo; que amar y llorar son las únicas realidades de la vida.

Federico Gamboa trabajará con constancia; y reservado le está lugar prominente, en la escena mexicana que presiden Alarcón y Gorostiza.

ALFREDO CHAVERO.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
CALLE DE SAN FRANCISCO, MEXICO

PERSONAJES.

CORONEL DON ANTONIO BOCAMARTA.

DOÑA GERTRUDIS (su esposa.)

ISABEL (hija de ambos.)

CARLOS.

DON ISMAEL CARAMILLO (abogado.)

PETRA (criada.)

MEXICO.—EPOCA ACTUAL.