

CAPILLA ALFONSINA

Faded, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[Handwritten signature]

GRITO DE LIBRE

SOLON ARGÜELLO

[Handwritten signature]

GRITO DE LIBRE

Ante la estatua de la Libertad.

GUIADO por el Sino tenebroso,
que seguir siempre nómada me ordena,
en el Puerto del Oro
arbolaba mis velas.

Y veía en la estatua isleña el signo
que con luz de flamígero penacho
nos señala el camino
a los hombres no esclavos.

—¡Ya soy libre también!—grité entusiasta
frente al mar que a mis ojos se ofrecía,
cual hembra enamorada
que trémula suspira.

Y sonriendo a pesares y enemigos
que aun me ladran allá, lejos... muy lejos,
tomé el nuevo camino
con la venia del Viento.

New York.

CRITO DE LIBRE

CUANDO por el fino torcedor
que se abre siempre cuando me ordena
en el Puerto del Oro
acabados mis velas

Y tras en la estera de la vida
que con las de la mano me pende
nos ataca el viento
a las torres de los cerros

— Ya soy libre también — dije entonces
frente al mar que a mis ojos se abre
con las banderas onduladas
que trémulas vibran

Y sonriendo a decir y enmudecer
que aún me quedaba el sol... muy lejos
como el nuevo camino
con la vena del viento

CAPILLA ALFONSINA

HERIBERTO BARRON

UN GRITO.....



G SE torrente que serpeando muge,
A cuya formidable sacudida
El árbol multiforme de la vida
Dobla sus ramas, se estremece y cruje,

No detendrá su irresistible empuje
Si halla del rico la insolencia erguida,
Mientras la multitud enfurecida
Sienta que el hambre en sus entrañas ruge.

Cada bomba que estalla es un lamento
De desesperación que rasga el viento.
¡Prócer! si sientes que el terror te oprime,

Para calmar el destructor enjambre,
¡Baja hasta el hombre que humillado gime
Y dale pan al que agoniza de hambre!