

7. *Algunas sonrisas de la memoria*
 8. *Recuerdos de la infancia*
 9. *Ojalá que el amor sea plenamente*
 10. *La memoria de un otoño*
 11. *La memoria de un invierno*
 12. *Los versos de las estaciones*

EL DE LOS PRIMEROS

13. *Cuentos infantiles* — *Leyendas y cuentos tradicionales*
 14. *Un cuento infantil* — *Historia de un cuento*
 15. *La lección de la vida* — *Historia de una lección de vida*
 16. *Perdón* — *Historia de una pena*
 17. *La memoria de un año* — *Historia de una memoria*
 18. *La memoria de un verano* — *Historia de una memoria*
 19. *La memoria de un invierno* — *Historia de una memoria*
 20. *La memoria de un otoño* — *Historia de una memoria*

INDICE

DEL PRIMER TOMO

Páginas	
A Guillermo Prieto.....	V
¡Vamos á lo positivo!.....	1
Desengaño.....	6
La transformación.....	11
Mi visita.....	14
Bendito clima!.....	23
Letrilla. — Tehuacán, la tierra del pujío.....	27
Letrilla. — "Quién te mete, Juan Copete?".....	33
Letrilla. — "¡Mentecatos! Si no es lo mismo comer que tirarse con los platos".....	38
Una vieja.....	43
Letrilla. — Ciertas mujeres, "á mí me he- chizan, á mí me encantan!".....	49

	Páginas
Cancioncilla.—Penas y contrariedades de un viejo verde enamorado.....	54
Un retrato. (Estilo moderno.).....	57
Letrilla.—Pero me da rabia que digan las gentes: "¡Hombre, si no hay brujas! hombre, si no hay duendes!".....	61
Letrilla.—Pinta de relieve el tipo tan comun del pollo vano y pretensioso, cursi extra.....	67
El túmico y el zaglejo.....	70
Contra el gran tono cimarron.....	75
Mis dulzuras.—Soneto.....	83
Placeres campestres.—Rodeo, cola y capazon.—Iº.....	84
2º Rodeo.....	86
3º Parada.....	89
4º Almuerzo.....	90
5º Apartado.....	92
La cola.....	93
Capazon.....	93
Boleros.....	96
La Sacamisa.....	99
Paseo en canoa.—I. El viaje.....	104
II. Paisajes.....	108
III. Ixtacalco.....	110
IV. La mesa.....	112
V. Regreso.....	115
Romance.—Diálogo entre un charro y una china.....	117
Querellas.....	120

	Páginas
Quintillas.—Un lépero enamorando á una china.....	124
Romance de la Migajita.....	127
Romancito.—Un curtidor requiriendo de amores á una <i>gata</i> desdeñosa.....	132
Romance fino.....	136
Trifulca (riña).	138
Ternezas.....	141
Carta leperócrata.....	144
Décimas.....	147
Décimas glosadas.—Un amante burlador.....	149
Glorias del barrio.....	152
Décimas glosadas.—Sátira de un lépero á una maula.....	155
Las vecinas.....	158
Romance.—Quejas del Hormigo á su ama-sia Petra.....	163
Romance.—Trata del amor y los celos de la Primorrosa, que espira sin deleitar á su amante y matador.—I.....	167
II.	169
III.	170
Romance de la Centella.—I.	173
II.	175
III.	178
IV.	178
Romance.—Riña y reconciliacion de Ro-maldo y la Merolindo.—I.....	182
II.	184
Contesta de Luisa y Tules (romance).....	189

	Páginas
Romance leperusco.....	193
Romance.—Carta que Cirilo dicta en la cárcel, dirigida á su esposa.....	197
El callejon del Muerto.—Cuento.—I.....	201
II.....	204
III.....	206
IV.....	208
Romance.—Critica una vecina á los catri- nés cursis de la Casa de la Higuera.....	211
Serenata.....	215
Romance.—Queréllase un amante de su voltaria querida.....	220
Décimas glosadas.—Un fiel amador illo- rando ausencias.....	223
Boleros.....	226
Las luces del Cármen.....	229
Romance.—Trata de los trágicos amorios de la Preciosa y el Roto.—I.....	234
II.....	235
III.....	236
IV.....	238
Romanee.—Describe el animado cuadro de la <i>salva matinal</i> en las fiestas parro- quiales.....	240
Romance.—Narrá un viejo friolento sus penas viajando en diligencia.....	245
Romance.—Conversacion leperuna.....	248
Romance festivo.—Invierno.....	251
Romancillo (festivo).—Satiriza á un viejo verde que se casa con una niña.....	258

	Páginas
Quintillas.— Ensalzando las excelencias de un matrimonio <i>positivista</i>	262
Romance.—Trata de la felonía de una <i>rota</i> y un soplon.....	265
Romance.—Contesta de un charro infiel y una china desdenosa.....	270
Letrilla.—“¡Oh, qué buen país!”.....	273
Literatura, política y variedades.....	277
Coplas leperuscas.....	280
El Roto y la China.....	283
Pepa y el Tuerto, romance.....	286