

Bien por lo que sea
 bien por lo que sea
 bien por lo que sea
 o algo cantado
 de lo que escribió
 no se ni el título
 7. esos títulos
 que en cada canto
 piden la palabra
 piden la palabra
 piden la palabra
 y mueren tan
 7. como el alma
 la parte es libre
 la parte es libre
 y es canto lírico
 al gloria tan
 la ley lo cantado
 esta ley romanesca
 del orden lírico
 y hay un tipo
 potrosalino
 distanciamiento
 los cantados
 belicita y belicita
 de los cantados
 El canto lírico
 y el canto lírico
 de los cantados
 que son cantados

INDICE
DEL TOMO SEGUNDO

	Páginas
Advertencia del Editor	3
Letrilla	5
¡Que viva la libertad!	9
¡Vaya una vieja!	12
Cancion leperusca	15
Costumbres de la Frontera del Norte	18
Los nenes	30
Uno de tantos	35
Lamentos del ama del cura	40
Letrilla	45
Sube y baja	50
El miedo.—Letrilla	52
Un hombre de importancia	57
A mi peluca	60
Amor de flaca	63
Cuitas de un gordo	69
El cura de Jalatlaco	78
El obsequio	82
Romance	86
Romance	89
Candores	92
Un cuento	95
16 de Setiembre en el Cielo	98
"Porque son muchos los diablos y poca el agua bendita"	102
Mis gustos.—Romancillo	105

	Página
Romance cristiano.....	108
Borregos.....	111
Anacreóntica.....	114
Rompimiento amoroso.....	117
Un bodorrio.—Romance.....	120
Don Bruno y Cleto.....	126
La codicia rompe el saco.....	130
A uno de tantos.....	134
A María Santísima de Guadalupe.....	137
Doce de Diciembre.—Romance.....	141
Romance.....	146
Carta suplicatoria.....	151
Convite.....	156
Romance.....	160
Confidencia.....	165
Romance.....	168
Romance.....	171
¿Y qué?.....	174
Papeles rezagados.—Anacreóntica.....	177
Letrilla.....	181
En el álbum de mi querido amigo J. Y... ..	187
Una visita.—Romance.....	195
Lo mismo da.....	200
Día de muertos.....	202
Noche Buena.....	205
Estamos bien.....	210
Letrilla.....	213
En el campo.....	216
Poesía del autor, leída en una distribución de premios.....	219
Los prácticos.....	223

MUSA CALLEJERA

Poesías festivas nacionales

POR

FIDEL

(GUILLERMO PRIETO)

Segunda edición hecha por *El Diario del Hogar*.
Composiciones inéditas y las publicadas en el periódico
El Monarca.

TOMO III

MEXICO

Tipografía Literaria de Filomeno Mata
San Andrés y Bellemitas, 8 y 9

1883