

Fausto, por JUAN WOLFGANG GOETHE. (Traducción de Teodoro Llorente.)

Bocetos californianos, por BRET HARTE.

Tres poesías, por O. WALLIN, T. SCHILLER y T. DE ANDRADA (Traducciones de J. E. Hartzembusch y J. Ixart.)

Poesías de RAMÓN DE CAMPOAMOR.

El hijo de la parroquia, por CARLOS DICKENS.

La niña Dorrit, por CARLOS DICKENS.—2 tomos.

Narraciones de la selva negra, por AUERBACH.

Romancero selecto del Cid.

Nora, por la BARONESA DE BRACKEL. (Prólogo de D. Juan Mañé y Flaquer.)

Mujeres de Goethe, por PABLO DE SAINT-VICTOR. (Traducción de José Yxart; prólogo de Urbano González Serrano.)

Viaje artístico de tres siglos, por PEDRO DE MADRAZO.

Elena de la Seigliere, por JULIO SANDEAU.

Novelas escogidas de MATEO B NDELLO. (Traducción de José Felu y Codina.)

Músicos célebres, por Félix Clement.

Dramas de VÍCTOR HUGO.—2 tomos.

I.—*Hernani*.—*El rey se divierte*.—*Los burgraves*.

II.—*Lucrecia Borgia*.

La Regenta, por LEOPOLDO ALAS (CLARÍN).—2 tomos.

Mil y un fantasmas, por ALEJANDRO DUMAS (PADRE.)

El conde Kostia, por VÍCTOR CHERBULIEZ.

Dramas musicales de RICARDO WAGNER.—2 tomos.

I.—*Rienzi*.—*El buque Fantasma*.—*Lohengrin*.—*Tristán é Isolda*.—*Los maestros cantores*.

II.—*Tanhauser*.—*El amillo del Nibelungo*, tetralogía que comprende las óperas *El oro del Rin*. (Prólogo.)—*La Walkiria*.—*Sifredo y El crepúsculo de los dioses*.—*Parsifal*.

La dama joven por EMILIA PARDO BAZÁN.

Poesías.—*Libro de los cantares*, por ENRIQUE HEINE. (Traducciones de Teodoro Llorente.)

Hijo mío! por SALVADOR FARINA.

Cabellos rubios, por SALVADOR FARINA.

Oro escondido, por SALVADOR FARINA.

Murillo.—*El hombre*.—*El artista*.—*Las obras*, por LUIS ALFONSO.

La mariposa, por NARCISO OLLER.

Miscelánea literaria, por GASPAR NÚÑEZ DE ARCE.

A orillas del Guadarza, por J. RAMÓN MÉLIDA.

Cuentos fantásticos de E. TEODORO HOFFMAN.

Historias extraordinarias, por EDGARD POE.

Ana Karenine, por el CONDE LEÓN TOLSTOY.—2 tomos.

Magdalena, por JULIO SANDEAU.

Leoni Leone, por JORGE SAND.

Leyenda del rey Bermejo, por RODRIGO AMADOR DE LOS RÍOS.

Biblioteca de Maravillas

La forman una colección de interesantísimos tomos de lectura amena, impresos en magnífico papel satinado, con multitud de ilustraciones artísticas y elegantemente encuadernados en tela.—A 2 pesetas cada tomo.

Fuerza y destreza.—Agilidad. — Ligereza. — Flexibilidad.—Ejercicios corporales en la antigüedad y en los tiempos modernos, por Guillermo Depping.

Parques y jardines, por Andrés Lefèvre.

Naufragios célebres, por Zürcher y Margollé.

Volcanes y terremotos, por Zürcher y Margollé.

El año mil, por Julio Boy.

El teatro por dentro, por M. J. Moynet.

Enanos y gigantes, por Eduardo Garnier.

El amor maternal en los animales, por Ernesto Menault.

Los bufones, por A. Gazeau.

Colosos antiguos y modernos, por E. Lesbascilles.

Biblioteca clásica española

Forman esta BIBLIOTECA una colección de tomos admirables, dignos de estudio detenido y de figurar en la estantería de todo hombre culto.

Los tomos están primorosamente encuadernados en tela con planchas.—Su precio: 1'50 pesetas.

Extravagantes.—Opúsculos amenos y curiosos de ilustres autores. —Contiene: *Diálogos de apacible entretenimiento*.—*Cartas de Juan de la Sal*.—*Tratado de los Tres grandes y del Amor*.—*Los tres maridos burlados*.—*Historia del Abencerraje y la hermosa Jarifa*.

Obras escogidas de Fr. Benito J. Feijoo.

Artículos escogidos de Juan Cortada.

Molestias del trato humano, por el P. D. Juan Crisóstomo Olóriz.

Colección de artículos escogidos de Mariano José de Larra.

Guía y avisos de forasteros

que vienen á la Corte.—Historia de mucha diversión, gusto y apacible entretenimiento donde verán lo que les sucedió á unos recién venidos. Se les enseña á huir de los peligros que hay en la Corte, y debajo de novelas morales y ejemplares escarmentados se les avisa y advierte de cómo acudirán á sus negocios cuerdamente, por el licenciado D. Antonio Liñán y Verdugo.

Comedias escogidas de Francisco de Rojas Zorrilla. Contiene las comedias: *García del Castañar*.—*Entre bobos anda el juego*.—*Lo que son las mujeres*.—*Donde hay agravios, no hay celos*.

Novelistas del siglo XVII.—Contiene las siguientes novelas: *Gregorio Guadaña*.—*Los tres hermanos*.

—Eduardo, rey de Inglaterra.—Nadie crea de ligero.—Los primos amantes.—La vengada á su pesar.—El hermano indiscreto.—El castigo de la miseria.—El disfrazado.

Obras escogidas de D. José Cadalso.

Examen de ingenios, por el doctor Juan Huarte.

Epistolas familiares y escogidas, por Antonio de Guevara.

Corona Gótica, por Diego de Saavedra Fajardo.

Vida de San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús, por el P. Pedro de Rivadeneira.

Novelas ejemplares, por Don Miguel Cervantes Saavedra. Son dos tomos que contienen: el primero: *La gitánilla*.—*El amante li-*

beral.—*Buconete y Cortadillo*.—*El licenciado Vidriera*.—*La española inglesa*.—*La fuerza de la sangre*.—

El segundo: *El celoso extremeño*.—*La ilustre fregona*.—*Las dos doncellas*.—*La señora Cornelia*.—*El casamiento engañoso*.—*Coloquio de los perros*.—*La tía fingida*.

Romancero general selecto.

La Celestina, por Fernando de Rojas.

Guerra de Cataluña.—Contiene la historia de los movimientos, separación y guerra de Cataluña, por Francisco Manuel de Melo, con un prólogo de José Yzart.

Comedias escogidas de Leandro Fernández Moratín, con el discurso preliminar del mismo autor y un prólogo de José Yzart. Contiene: *La comedia nueva*.—*El sí de las niñas*.—*La escuela de los maridos*.—*El médico á palos*.

Obras de Guy de Maupassant

De la colección de EDICIONES LITERARIAS Y ARTÍSTICAS. Versiones de Luis Ruiz Contreras.

Á DOS PESETAS

El señor Parent.
Las hermanas Rondoli.
El doncel de la señora Husson.

Rollo de Manteca.
Claror de Luna.

El Horla.
Cuentos del día y de la noche.

Las termas de Monte Oriol.

Á PESETA el tomo en rústica y á 1'50 encuadernado.

El buen mozo.—2 tomos.
La señorita Perla.
La criada de la granja Berta.

Bajo el sol de Africa.
El testamento.

La loca.
La abandonada.
Miss Harriet.
Inútil belleza.
El suicidio del cura.

EL COCINERO UNIVERSAL

Es un tomito de gran utilidad para las familias y que no debe faltar en el ajuar de ninguna mujer que pretenda ser buena ama de gobierno. Se recomienda asimismo por su economía. Precio: **50 céntimos.**

Obras poéticas

Obras poéticas de José Espronceda.—Magnífica edición ilustrada con ocho primorosas láminas.—2 pesetas.

Obras completas de D. Ramón de Campoamor.—Cuatro tomos ilustrados: 1.º *Los pequeños poemas*, 2.º *Doloras y Humoradas*, 3.º *Poemas*, 4.º *Poesías y cantares*.—Cada tomo 2 pesetas.

La Poesía en el mundo, por M. R. Blanco Belmonte.—Un hermoso tomo profusamente ilustrado.—2 pesetas.

Los trovadores de México.—Poesías líricas de autores contemporáneos. Un tomo.—2 pesetas.

Parnaso argentino.—Poesías selectas recopiladas. Edición ilustrada con veintiséis retratos, un tomo.—2 pesetas.

Parnaso venezolano.—Selecta recopilación de las mejores poesías, impresas sobre magnífico papel satinado. Un tomo de 470 páginas, ilustrado con más de treinta retratos.—2 pesetas.

Parnaso cubano.—Selectas composiciones poéticas coleccionadas por Adrián del Valle, con un prólogo del mismo. Ilustrada con 42 retratos.—2 pesetas.

Poesías completas de José Santos Chocano.—Nueva edición cuidadosamente corregida por el autor, con un prólogo de M. González Prada, un tomo.—2 pesetas.

Tesoro del Parnaso americano.—Obra ilustrada con retratos, dos tomos.—4 pesetas.

Poesías escogidas de Juan de Dios Peza.—Única edición autorizada por el autor y aumentada con varias composiciones inéditas. Un tomo.—2 pesetas.

Obras de Manuel Acuña.—Un tomo con 8 magníficas ilustraciones.—2 pesetas.

Poesías de Antonio Plaza.—Un tomo ilustrado con 8 primorosas láminas.—2 pesetas.

Fasionarias, por Manuel Flores.—Edición ilustrada con 8 preciosas láminas.—2 pesetas.

Futilezas, por J. Ferrer Esteller.—Un precioso tomo ilustrado, encuadernado en tela, con planchas doradas.—2 pesetas.

Cada uno de estos tomos cuesta 2'50 pesetas encuadernado en tela con plancha dorada.

ENCICLOPEDIA MEDICO-POPULAR

CONOCIMIENTOS PARA LA VIDA PRIVADA

CONSIDERACIONES MORALES É HISTÓRICAS, DE MEDICINA É HIGIENE
CONSEJOS Á LA JUVENTUD, Á LOS CASADOS Y Á LOS PADRES DE FAMILIA

colección de obras escritas por

V. SUAREZ CASAÑ

Tomos encuadrados en rústica á 50 céntimos cada tomo

PRIMERA SERIE

(Consta de 10 tomos)

- I.—*La prostitución.*
- II.—*Secretos del lecho conyugal.*
- III.—*La virginidad.*
- IV.—*Onanismo conyugal.*
- V.—*Los vicios solitarios.*
- VI.—*La pederastia.*
- VII.—*Fenómenos sexuales.*
- VIII.—*El matrimonio y el adulterio.*
- IX.—*El amor lesbio.*
- X.—*Costumbres y vicios sexuales.*

SEGUNDA SERIE

(Consta de 10 tomos)

- I.—*El embarazo.*
- II.—*El parto.*
- III.—*El aborto.*
- IV.—*La esterilidad.*
- V.—*La impotencia.*
- VI.—*Higiene del matrimonio.*
- VII.—*La calpepida moderna.*
- VIII.—*Las monstruosidades humanas.*
- IX.—*Enfermedades secretas.*
- X.—*Enfermedades de las mujeres.*

PRECIOS: Encuadrada en tela y planchas doradas. La primera serie, en un tomo: **5 pesetas.**—La segunda serie, en dos tomos: **6 pesetas.**

RECREOS INFANTILES

Sin duda alguna, la verdadera felicidad de los niños está en los regalos, que siéndoles gratisimos y apetecibles, lejos de causarles daño, les deleitan é instruyen á la vez.

Para conseguir este fin, nada más á propósito que la siguiente biblioteca que puede servir de entretenimiento utilísimo no sólo á los que ya sepan leer, sino hasta á los que no sepan, por la profusión de preciosas é interesantes láminas en colores y en negro que contiene.

Si queréis ganáros la voluntad de los pequeñuelos no tendréis más que regalarles alguno de los primorosos cuadernos siguientes:

CUADERNOS A 50 CENTIMOS

En el Desierto.

En la selva.

Los pequeños constructores.

CUADERNOS A 75 CENTIMOS

Preciosos cuentos.

Los favoritos.

En el país de las flores.

A 1'50 PESETAS

Horas felices.

Las aves y sus nidos.

Los animales grandes y chicos.

Gran biblioteca ilustrada

A **3 pesetas** el tomo en rústica y á **5** encuadrado en tela con planchas doradas.

La hija del Cardenal, por *Félix Guzzoni*.—Un gran tomo en papel satinado con láminas en negro.

Las mil y una noches, por *Antonio Galland*.—Preciosa colección de narraciones orientales, ligadas entre sí mediante un recurso novelesco sencillísimo. En todas ellas campea la fantasía soñadora, el maravilloso espíritu árabe y hay riñas, apariciones y amorsos extraordinarios.

Los miserables, por *Victor Hugo*.—Dos hermosos tomos ilustrados con láminas.

El conde de Montecristo, por *Alejandro Dumas*.—Dos hermosos tomos ilustrados con láminas.

La mano del muerto (continuación de EL CONDE DE MONTECRISTO), por *E. Le Prince*.—Un tomo con ilustraciones.

Los misterios de París, por *Eugenio Sué*.—Dos tomos con ilustraciones.

Los mil y un días.—Un tomo de cuentos árabes, persas y chinos con ilustraciones.

El Judío Errante, por *Eugenio Sué*.—Dos tomos con ilustraciones.

Misterios de la Inquisición de España, por *M. V. de Ferréal*.—Un tomo en 4.º mayor, con magníficas ilustraciones.

Obras de Emilio Zola

A **una peseta** el tomo en rústica y á **1'50** encuadrado en tela.

L'assommoir.—2 tomos.

Naná.—2 tomos.

La débacle. (*El desastre*).—2 tomos.

Los misterios de Marsella.

Teresa Raquin.

Sidonio y Mederico.

Virgenes y Cocottes.

La confesión de Claudio.

A **2 pesetas** el tomo en rústica y á **2'50** encuadrado en tela.

Las tres ciudades.

Paris.—2 tomos.

Roma.—2 tomos.

Lourdes.—2 tomos.

Los cuatro evangelios.

Fecundidad, traducción de A. Riera.—2 tomos.

Trabajo, traducción y prólogo de Leopoldo Alas (Clarín).—2 tomos.

Verdad, traducción y prólogo de E. Gómez Baquero.—2 tomos.

Epistolario de Emilio Zola.

Nota.—Hay seis obras de Zola en la BIBLIOTECA ROSA. (Véase este anuncio.)



