

Como un gusano roía y roía la desgracia mi corazón; el pobre chino no tiene culpa alguna; yo he traído al mundo esta desventura conmigo. Ya estaba conmigo en la cuna, y cuando mi madre me mecía, se mecía conmigo, cuando cantaba para dormirme se dormía también, y se despertaba así que yo volvía á abrir los ojos. Cuando yo crecí, creció también la desgracia, y cuando me desarrollé al fin por completo, hizo estallar mi....

Pero hablemos de otras cosas, de coronas virginales, de bailes de máscaras, de alegría y de fiestas de bodas: ¡lalaralala, lalaralala, lararal, la, la, la! (1)

(1) La versión francesa dice: *de coronas de flores, de jóvenes, de bailes de máscaras, de placeres y de alegrías.... Trala, la, tra la la, la la la, -la, -la, -la....*

FIN DE IDEAS Y DE LA PRIMERA PARTE
DE LOS CUADROS DE VIAJE.

ÍNDICE.

INTRODUCCIÓN.

	PÁGS.
Heine, su vida y sus obras.—Ensayo biográfico y crítico.	v

CUADROS DE VIAJE.

Prólogo á los CUADROS DE VIAJE.	LXXI
Prólogo de Heine á la versión francesa.	1

PARTE PRIMERA.

I. Viaje al Hartz.	9
II. Norderney.	123
III. Ideas.—El libro Le Grand.	187

