

ejecutará teniendo la carabina terciada ó el sable al hombro, ó en la posición de descansar las armas. En este último caso, los soldados que estuvieren armados con la carabina, la levantarán ligeramente con la mano derecha, para ejecutar el movimiento, y en seguida la volverán á descansar en tierra.

La marcha, los flancos y la media vuelta marchando, se ejecutarán con la carabina terciada ó sobre el hombro derecho y con el sable al hombro y descansando.

Los soldados, á la voz de *Marchen*, deberán coger con la mano izquierda la vaina del sable por encima de la segunda anilleta, con la mano cerrada y el pulgar tendido á lo largo.

El instructor hará que los soldados ejecuten marchando los movimientos de descansar el sable y ponerlo al hombro, terciar la carabina y ponerla sobre el hombro derecho.

Cuando los soldados estuvieren marchando y llevaren la carabina sobre el hombro derecho ó el sable descansando, pondrán éste al hombro ó terciarán aquélla á la voz de: *Alto*.

En la marcha al paso redoblado ó al velóz, los soldados pondrán la carabina sobre el hombro derecho ó el sable descansando, sin necesidad de que se les ordene, á las voces de: *Paso redoblado* ó *Paso veloz*.

## MANEJO DEL SABLE Á PIE

*Movimientos preliminares.—Mano al sable.—(Dos tiempos).*

1.—*Mano al sable.*

2.—**Al hombro el sable.**

Á la voz de: *Mano al sable*, se inclinará ligeramente la cabeza á la izquierda, sin descomponer la posición; se desenganchará el sable y se pondrá la guarnición adelante con la mano izquierda; se introducirá la mano derecha en la dragona; se ajustará ésta á la muñeca, usando del pasador corredizo; se cogerá el sable por la empuñadura; se sacará la hoja de la vaina 20 centímetros, manteniendo ésta contra el muslo con la mano izquierda, que la tendrá por la primera anilleta y se volverá la cabeza al frente.

Á la voz de: *Al hombro el sable*, se sacará éste vivamente, levantando el brazo á toda su extensión, se marcará en ese momento un tiempo de parada, se llevará después el sable al hombro derecho, el lomo apoyado en el hombro, el puño á la altura de la cadera, el dedo pequeño fuera de la empuñadura, y se enganchará la vaina.

Si estando el sable envainado se diere desde luego la voz de: *Al hombro el sable*, se ejecutarán, continuados, los dos movimientos anteriores.

ENVAINAR EL SABLE

(2 tiempos.)

1.—*Envainen.*

2.—**Sable.**

Á la voz de: *Envainen*, se desenganchará la vaina y se pondrá la abertura adelante; se llevará el sable al frente con el brazo medio doblado, el puño frente á frente y á diez centímetros del cuello, la hoja vertical, el corte á la izquierda, el pulgar tendido sobre el canto exterior de la empuñadura, y el dedo pequeño unido á los otros tres.

Á la voz de: *Sable*, se llevará el puño frente á frente del hombro izquierdo, se bajará la hoja cruzándola á lo largo del brazo izquierdo, la punta á retaguardia; se inclinará ligeramente la cabeza á la izquierda, fijando la vista en la abertura de la vaina; se introducirá la hoja; se sacará el puño de la dragona; se volverá á levantar la cabeza; se pasará la mano derecha á su costado; se echará para atrás la empuñadura y se enganchará el sable.

PRESENTAR EL SABLE

(1 tiempo.)

Estando los soldados con el sable al hombro, se mandará:

1.—*Presenten.*

2.—**Sable.**

Se ejecutará el primer tiempo de envainar el sable; pero sin desenganchar la vaina.

AL HOMBRO EL SABLE

(1 tiempo.)

1.—*Al hombro.*

2.—**Sable.**

Se volverá á colocar el sable apoyando el lomo en el hombro derecho, el puño á la altura de la cadera y el dedo pequeño fuera de la empuñadura.

DESCANSAR EL SABLE

(3 tiempos.)

1.—*Descansen.*

2.—**Sable.**

*Uno.*—Se separará el sable verticalmente á diez centímetros del hombro, con la mano derecha, y se cogerá al mismo tiempo la hoja, con la mano izquierda, por encima de la empuñadura.

*Dos.*—Se cogerá la guarnición con la mano derecha, con la parte posterior de ésta hacia adelante.

*Tres.*—Se llevará vivamente la mano izquierda á su costado, se extenderá el brazo derecho y se apoyará el lomo del sable contra el hombro.

AL HOMBRO EL SABLE

(3 tiempos.)

1.—*Al hombro.*

2.—**Sable.**

*Uno.*—Se levantará el sable verticalmente con la mano derecha, la hoja separada diez centímetros del hombro, y se cogerá ésta con la mano izquierda por encima de la empuñadura.

*Dos.*—Se volverá á coger la empuñadura con la mano derecha.

*Tres.*—Se volverá á poner el sable al hombro y la mano izquierda pasará á su costado.

PRESENTAR EL SABLE EN REVISTA

(4 tiempos.)

1.—*Presenten en revista.*

2.—**Sable.**

*Uno.*—Se presentará el sable con las mismas reglas que se han prevenido.

*Dos.*—Se volverá la hoja del sable de izquierda á derecha, con sólo un movimiento de la muñeca.

*Tres.*—Se volverá en seguida el sable á su posición anterior, sin variar la del brazo.

*Cuatro.*—Se traerá el sable á la posición de *al hombro.*

EJERCICIO DEL SABLE

Los ejercicios que siguen, están destinados á preparar al soldado para que haga uso de su sable en el combate á caballo.

El instructor deberá empeñarse en hacer comprender á los soldados que importa atacar con vigor en todas circunstancias, y que el uso del arma blanca, frente á frente de un adversario, más bien que fuerza, exige destreza en el puño y flexibilidad en el brazo.

Se usará del sable empleando la punta ó el corte; pero en todo caso, se tendrá la empuñadura del arma con toda la mano.

Las estocadas se tirarán vivamente y á fondo, alargando el brazo á toda su extensión; y se dirigirán hacia el pecho ó hacia el flanco del adversario.

Los cortes se tirarán alargando el brazo á toda su extensión y dando el mayor impulso á la hoja, la cual deberá pegar con su parte media, cortando después. Para esto es necesario recoger un poco el puño hacia el cuerpo al terminar el movimiento. Los cortes se dirigirán á la cabeza, al cuello y á la mano de la brida del adversario.

Las estocadas deberán usarse siempre de preferencia, porque exigen menos fuerza y porque dan un resultado más pronto, más seguro y más decisivo que los cortes; éstos se emplearán principalmente

para abrirse paso cuando los combatientes se hubieren mezclado.

Los soldados se colocarán en una fila, á tres metros uno de otro, teniendo el sable al hombro. Al efecto, una vez que estén formados en fila, se mandará:

1.—*Por la izquierda á tomar intervalos para el manejo del sable.*

2.—**Marchen.**

Á la voz preventiva, el hombre formado á la derecha de la fila, permanece firme, y los otros dan flanco izquierdo.

Á la ejecutiva, sigue inmóvil el primer hombre de la derecha y los otros marchan á su nuevo frente, dando, respectivamente, flanco derecho y haciendo alto, conforme vayan quedando á tres metros del que inmediatamente ha quedado á su retaguardia.

## MANEJO DEL SABLE

*Contra Caballería. — Primera División. — En guardia.*

*(1 tiempo.)*

Á esta voz se separará el pie derecho á la derecha, á sesenta centímetros del izquierdo, los talones sobre la misma línea; se colocará la mano izquierda á diez centímetros del centro del cuerpo á la altura del codo, en la misma posición que si estuvieran agarradas las riendas de la brida; al mismo tiempo se lle-

vará el sable al frente, el brazo derecho medio extendido, la mano adelante á la altura de la parte superior de la cadera derecha, adelantada y separada diez centímetros de la mano izquierda; el pulgar tendido sobre el canto exterior de la empuñadura, la punta del sable inclinada á la izquierda, y algo más elevada que la cabeza.

**Corte uno.—CORTE.**—*(Dos tiempos).*

*Uno.*—Á la segunda parte de esta voz se extenderá el brazo derecho adelante á toda su longitud, al frente del hombro derecho; la muñeca á la altura de los ojos, el sable levantado inclinando la punta á retaguardia á treinta centímetros encima del hombro derecho, el corte hacia arriba.

*Dos.*—Se tirará una cuchillada oblicua, de arriba á abajo y de derecha á izquierda, como si fuese á herir á un hombre que estuviese al frente, desde el hombro izquierdo á la cadera derecha, trayéndose en seguida el brazo y sable á la posición de *guardia*.

**Protejan (la) CABEZA.**—*(Un tiempo).*

Á la última parte de esta voz se separará con viveza y prontitud el brazo derecho al frente, casi extendido, la mano á la altura de la frente, el corte del sable arriba, la punta hacia la izquierda y algo más elevada que la empuñadura. En esta posición, la mano se colocará más ó menos á la derecha ó la izquierda, según sea el ataque del adversario.