

á la boca está atarrajada para atornillarla al estuche.

*El Estuche.*—Es la caja en que funciona todo el mecanismo.

*El Mecanismo.*—Es el conjunto de las piezas necesarias para ejecutar la carga y descarga y para producir el fuego con el cartucho. Las principales son: Obturador con su eje.—Punzón con su tornillo.—Extractor.—Palanca curva.—Martillo con su eje.—Muelle real.—Guardamonte.—Disparador con su muelle.—Los tornillos y topes correspondientes.—Planchuela.

*Caja.*—Es toda la parte de madera del arma.—Se divide en *caña*, que es donde descansa el cañón; *guardamano*, lo que cubre al cañón; *culata*, la parte posterior del arma. En la *culata*, la parte más delgada se llama garganta. Las guarniciones son: *Abrazaderas con sus anilletas.*—*Conterón.*—*Anilla para enganchar, y los tornillos y muelles necesarios.*

Por las anilletas pasa el portacarabina, que es una correa que sirve para suspender el arma á la espalda, como se verá adelante.

La anilla para enganchar sirve para suspender el arma de la *cartuchera con tahali y bandolera*. Esta prenda, de cuero, se compone de una bolsa para los cartuchos, que es la *cartuchera*, que se lleva en la cadera derecha pendiente de dos correas unidas con una hebilla que pasan por el hombro izquierdo y que se llaman *tahali*. Sobre éste pasa la *bandolera* de que está pendiente el gancho portacarabina.

## MANEJO DE LA CARABINA

El instructor para enseñar el manejo de la carabina, al principio sólo dedicará su atención á que los soldados ejecuten los movimientos con perfección, sin exigir que los hagan á compás; pues á esto sólo se les obligará progresivamente y cuando estuvieren familiarizados con el ejercicio respectivo, para el cual formarán en una fila.

Estando el soldado en la posición que se explicó para el *trabajo sin armas*, el instructor hará que doble ligeramente el brazo derecho, y le colocará el arma de la manera siguiente:

La carabina en el brazo derecho, el cañón para atrás y á plomo, el brazo derecho casi extendido; la mano derecha abrazando el martillo y el guardamonte, con el pulgar por encima de éste, y con el primer dedo por debajo, el dedo pequeño y los otros dos debajo de la cresta del martillo; la culata de plano y á lo largo del muslo derecho, el brazo izquierdo caído naturalmente.

El manejo de la carabina teniéndola el hombre terciada, se enseñará en la progresión siguiente:

1.—*Presenten.*

2.—**Armas.**

(2 tiempos.)—*Uno.* Se llevará la carabina con la mano derecha frente á la mitad del cuerpo, la mano izquierda la empuñará al mismo tiempo á la altura



del alza, con el dedo pulgar extendido á lo largo de la caja y tocando con su extremidad la abrazadera; el antebrazo unido al cuerpo sin violencia y la mano á la altura del codo.

*Dos.*—Se empuñará la carabina con la mano derecha, por debajo y contra el guardamonte.

1.—*Tercien.*

2.—**Armas.**

(2 tiempos.)—*Uno.* Con ambas manos se llevará la carabina al costado derecho, la mano de este lado la abrazará por el martillo y guardamonte, como se explicó para la posición del arma terciada.

*Dos.*—La mano izquierda pasará con rapidez á su costado.

1.—*Descansen.*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—*Uno.* Se inclinará la carabina separándola del hombro hasta que el talón de la culata quede á tres centímetros del muslo; al mismo tiempo la mano izquierda pasará á tomarla por encima de la abrazadera.

*Dos.* La mano derecha soltará la carabina, pasando á tomarla por encima de la mano izquierda, la que al mismo tiempo la soltará y pasará á su costado; la mano derecha bajará hasta apoyarse debajo de la cadera, y sostendrá la carabina de manera que la culata quede á siete centímetros del suelo.

*Tres.* Se bajará la carabina hasta que la culata sienta suavemente en tierra, quedando el soldado en

la posición del arma descansada, que es la siguiente:

La mano derecha baja; el cañón entre el pulgar y el primer dedo tendidos á lo largo; los otros tres dedos juntos y extendidos; la extremidad del cañón á unos cinco centímetros del brazo derecho, el guardamonte al frente; el talón de la culata al lado del pie derecho y el arma á plomo.

1.—*Tercien.*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—*Uno.* Se levantará la carabina con la mano derecha hasta la altura de la tetilla, frente al hombro y á cinco centímetros del cuerpo, manteniendo unido á éste el codo derecho.

*Dos.* Se cogerá el arma con la mano izquierda por debajo de la derecha, ésta bajará inmediatamente á abrazar el martillo y guardamonte; se apoyará el arma contra el hombro y se extenderá enteramente el brazo derecho.

*Tres.* La mano izquierda soltará el arma y pasará vivamente á su costado.

1.—*Sobre el hombro.*

2.—**Armas.**

(4 tiempos.)—*Uno.* Se levantará el arma verticalmente con la mano derecha y frente al hombro, el guardamonte al frente; la mano izquierda, la tomará cerca del alza, y seguirá levantándola hasta la altura del hombro.

*Dos.* La mano derecha se colocará debajo de la contera de la culata, quedando la punta de ésta entre



los dos primeros dedos, el pulgar por encima y los otros dedos por debajo de la culata.

*Tres.* Se colocará el arma sobre el hombro derecho, deslizando la mano izquierda y poniendo el guardamonte hacia adentro.

*Cuatro.* La mano izquierda pasará á su costado.

1.—*Tercien.*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—*Uno.* Se pondrá la carabina en posición vertical, bajando vivamente el brazo derecho á toda su extensión y volviendo el guardamonte al frente; al mismo tiempo la mano izquierda tomará la carabina á la altura del alza.

*Dos.* La mano derecha obandonará la culata, abrazará inmediatamente el martillo y guardamonte, y acabará de bajar la carabina, quedando en la posición del arma terciada.

*Tres.* La mano izquierda pasará inmediatamente á su costado.

Estando los soldados descansando sobre las armas, el instructor hará que pongan la carabina sobre el hombro derecho, con las voces y medios prescritos para hacer este movimiento, estando con las armas terciadas.

1.—*Descansen.*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—*Uno.* Como se explicó en el *uno* de terciar.

*Dos.* La mano derecha abandonará la culata, y la

izquierda bajará la carabina á lo largo y cerca del cuerpo; la mano derecha la tomará cerca de la boca del cañón y bajará hasta apoyarse en la cadera, al mismo tiempo la mano izquierda pasará vivamente á su costado.

*Tres.* Acabando de extender el brazo derecho, se sentará la culata en tierra, sin golpearla, quedando en la posición de descansar la carabina.

1.—*Á la granadera.*

2.—**Armas.**

(4 tiempos.)—Estando con el arma terciada:

*Uno.* Se tomará por la garganta con la mano derecha, y se alargará el portacarabina con la izquierda.

*Dos.* Se levantará la carabina oblicuamente por encima de la cabeza y se pasarán ésta y el brazo derecho por entre el arma y el portacarabina.

*Tres.* Dejando caer el arma á la derecha, se colocará la mano de este lado sobre la culata, para afirmar la carabina en la posición en que debe quedar en la espalda.

*Cuatro.* Las manos bajarán á sus respectivos costados.

1.—*Tercien.*

2.—**Armas.**

(4 tiempos.)—*Uno.* Se tomará la carabina por la culata con la mano derecha, echándola hacia delante y se cogerá el porta-carabina con la izquierda.

*Dos.* Se sacará el brazo derecho por entre el cuerpo el arma, y tomando ésta por la garganta, con la mano



derecha, y tirando del portacarabina con la izquierda, se levantará con ambas manos por encima de la cabeza.

*Tres.* Bajando y sosteniendo la carabina con la mano derecha, se acortará el portacarabina con la izquierda.

*Cuatro.* Se colocará el arma en la posición de terciar.

Estando los soldados con la carabina terciada ó descansando, se mandará:

1.—*Revista.*

2.—**Armas.**

(*2 tiempos.*)—*Uno.* La mano derecha levantará el arma trayéndola frente al pecho diagonalmente, donde la tomará la izquierda á la altura del alza.

*Dos.* La mano derecha irá á tomar el arma por la garganta. La palma de la misma mano quedará encima de la carabina y la de la izquierda debajo, los codos unidos al cuerpo y la cresta del martillo hacia arriba.

Los dos movimientos que quedan explicados, serán los que se ejecutarán á la voz de mando; pero si hallándose los soldados en la posición referida, se quisiese inspeccionar realmente el armamento, cada soldado, al ver á su frente al que pasé la revista, levantará el martillo y abrirá el obturador, volviendo á cerrar éste y poner aquél en el seguro, luego que el instructor haya pasado á adelante. Para levantar y bajar el martillo, así como para abrir y cerrar el ob-

turador, el instructor hará que lo ejecuten los soldados como se previene más adelante, pero cuidando de que conserven el arma en la posición oblicua que se acaba de prescribir.

1.—*Tercien (ó descansen).*

2.—**Armas.**

(*2 tiempos.*)—*Uno.* La mano derecha, para descansar el arma, soltará la carabina, é irá á tomarla por encima de la mano izquierda, trayéndola á la posición del segundo movimiento de *descansar*, estando terciada. Al mismo tiempo la mano izquierda pasará á su costado.

*Dos.* Se acabará de sentar la carabina en tierra. Para terciar la carabina, al primer tiempo, se llevará con ambas manos á la posición de terciar; y al segundo, la mano izquierda pasará á su costado.

1.—*Cubran.*

2.—**Armas.**

(*4 tiempos.*)—*Uno.* Se llevará la carabina verticalmente al frente á veinte centímetros del hombro derecho, levantándola de manera que la mano izquierda la reciba á la altura del codo y tocando con el dedo pulgar la abrazadera.

*Dos.* La mano derecha, soltando el arma, pasará por encima de la izquierda y la tomará por el cañón; el dedo pulgar quedará tendido á lo largo de éste y á la izquierda.

*Tres.* Se hará girar la carabina de derecha á izquierda, de modo que quede con el guardamonte para



atrás, se inclinará la boca del cañón adelante y hacia tierra, colocando el estuche debajo del brazo derecho con el guardamonte hacia arriba, y se mantendrá el arma contra el cuerpo sosteniéndola con el brazo.

*Cuatro.* La mano izquierda se llevará vivamente á su costado.

1.—*Tercien.*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—*Uno.* Se levantará la carabina sosteniéndola con la mano derecha y recibéndola con la izquierda, de manera que quede en la posición del segundo tiempo de cubrir.

*Dos.* Con ambas manos se llevará al costado derecho la carabina en disposición de terciarla.

*Tres.* La mano izquierda pasa á su costado.

Con objeto de preparar al soldado para el enganche y desenganche de la carabina, que hay que ejecutar en la instrucción ó caballo, se verifica en esta parte del manejo del arma á pie; pudiendo los movimientos relativos suprimirse en los ejercicios que no sean precisamente de enseñanza.

1.—*Enganchen.*

2.—**Armas.**

(4 tiempos.)—*Uno.* Como el primero de descansar.

*Dos.* Llevar el arma frente al cuerpo con ambas manos, cogiéndola por la garganta con la derecha, haciéndola girar de manera que el martillo quede al frente y el guardamonte hacia el cuerpo á la altura de la barba, y quince centímetros distante de ella; el

codo del brazo izquierdo sobre los dedos de la mano derecha, unido todo el antebrazo izquierdo á la carabina, cuyo cañón quedará inclinado á la derecha.

*Tres.* Sosteniendo la carabina con la mano izquierda, se lleva la derecha á tomar el gancho de la cartuchera, el cual se levanta hasta engancharlo con la misma mano derecha en el anillo de la barreta, volviendo luego esa mano á tomar la carabina por la garganta.

*Cuatro.* El brazo izquierdo se coloca en su costado; con la mano derecha se lleva la carabina á ese flanco, con la boca del cañón á tierra, soltándola.

1.—*Tercien.*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—*Uno.* Se toma la carabina por la garganta con la mano derecha, poniendo el martillo al frente.

*Dos.* Con un esfuerzo de la mano derecha se vuelve el cañón de la carabina hacia arriba, ayudado ei movimiento por la mano izquierda; quedando colocada el arma en disposición de terciar.

*Tres.* Vuelve la mano izquierda á su costado y se terciar con la derecha.

1.—*Suelten.*

2.—**Armas.**

(2 tiempos.)—*Uno.* Como el primero de descansar.

*Dos.* Levantando un poco la carabina con la mano izquierda, se toma por la garganta con la derecha; el brazo izquierdo pasa á su costado, y con la mano de-



recha se vuelve el cañón hacia abajo, soltando el arma.

1.—*Tercien.*

2.—**Armas.**

Como se ha explicado.

1.—*Á la espalda*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—*Uno.* Como el primero de descansar.

*Dos.* Levantando un poco el arma con la mano izquierda, se toma con la derecha por la garganta, vuelve la mano izquierda á su costado y se levanta con la misma derecha la carabina hacia el hombro derecho, echándola á la espalda con el cañón para abajo, el martillo vuelto hacia afuera.

*Tres.*—La mano derecha pasa á su costado, dejando la carabina en la espalda.

1.—*Tercien.*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—*Uno.*—Se toma la carabina con la mano derecha por la garganta.

*Dos.*—Se trae al costado derecho del cuerpo, recibéndola con la izquierda; poniéndola en disposición de terciar.

*Tres.*—Vuelve la mano izquierda á su costado, y se terciar el arma.

1.—*Desenganchen.*

2.—**Armas.**

(5 tiempos.)—*Uno.*—Como el primero de enganchar.

*Dos.*—Como el segundo de *íd.*

*Tres.*—Como el tercero de *íd.*, con la diferencia que se sacará el gancho del anillo, poniéndolo en su lugar.

*Cuatro.*—Con ambas manos se coloca el arma en el costado derecho, en disposición de terciar.

*Cinco.*—Vuelve la mano izquierda á su costado, y se terciar el arma.

Para el servicio de campaña suele ofrecerse echar armas á tierra, y los movimientos relativos se enseñan, aunque no sean de rigor, en los ejercicios. Cuando la tropa formada, en línea desplegada, haya de poner carabina en tierra, se mandará primeramente abrir las filas.

1.—*Descansen.*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—Como queda explicado.

1.—*A tierra.*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—*Uno.*—Se le da un giro á la carabina sobre el talón de la culata, de manera que el martillo se voltee al lado del cuerpo; se carga el peso del cuerpo sobre la pierna derecha, aflojando la rodilla izquierda, y se toma el gancho de la cartuchera con la mano izquierda.

*Dos.*—Se avanza el pie izquierdo un metro más ó menos, y se inclina todo el cuerpo, hasta poner con la mano derecha que se adelanta, la carabina en tierra, sin haber movido la culata.



*Tres.*—Se deja la carabina en tierra, y se restituye el hombre á su posición.

1.—*Levanten.*

2.—**Armas.**

(3 tiempos.)—*Uno.*—Se carga el cuerpo sobre la pierna derecha y se afloja la izquierda, tomando con la mano izquierdá el gancho de la cartuchera.

*Dos.*—Se toma con la mano derecha la carabina por el cañón, inclinando el cuerpo para el efecto, como se explicó anteriormente en el tiempo número 2 de echar á tierra armas.

*Tres.*—Levantando el arma se restituye el hombre á su posición.

**Tercien ARMAS.**—(Tres tiempos).

Como se ha explicado.

Teniendo los soldados las armas terciadas ó descansando, el instructor mandará:

#### CARGUEN EN TRES TIEMPOS

*Prevénganse para cargar.*

(4 tiempos.)—*Uno.*—Se levantará la carabina con la mano derecha, hasta poderla recibir con la izquierda, colocando ésta debajo de la abrazadera, con el dedo pulgar tendido sobre la caja y los otros recogidos, de manera que no toquen el cañón, manteniendo la mano á la altura del codo; se hará un medio flanco á la derecha, sobre el talón izquierdo, y se llevará al mismo tiempo el pie derecho á 30 centímetros á

retaguardia y á 25 sobre la derecha, colocando la punta un poco vuelta hacia adentro.

*Dos.*—Se inclinará el arma con la mano izquierda, de modo que quede ésta frente á la mitad del pecho, y la boca del cañón á la altura de la tetilla derecha. La mano derecha, soltando el arma, pasará á colocarse sobre la garganta apoyando el dedo pulgar sobre la cresta del martillo. La parte media de la culata quedará encima de la cadera derecha, y el codo izquierdo unido al cuerpo. En todos estos movimientos la mano izquierda no cambiará de posición respecto al arma.

*Tres.*—El dedo pulgar derecho, haciendo fuerza sobre el martillo, lo colocará en el diente de escape, y pasará inmediatamente á situarse sobre la cresta del obturador; los otros dedos no cambiarán de posición.

*Cuatro.*—Se hará fuerza sobre la cresta del obturador, á fin de abrir la recámara; inmediatamente después, la mano derecha pasará á la cartuchera y la abrirá.

*Saquen el cartucho.*

(1 tiempo.)—*Uno.*—Se tomará el cartucho con el dedo pulgar y los otros dos siguientes, de manera que el primero quede sobre la base de aquél, llevando inmediatamente la mano á situarla sobre el estuche, de modo que el cartucho quede en disposición de ser introducido en la recámara. Se bajará la boca del cañón hasta que el arma quede horizontal, sosteniéndola por la culata con el antebrazo derecho.



*Cartucho al cañón.*

(2 tiempos.)—*Uno.*—Se introducirá el cartucho en la recámara, y pasará luego el dedo pulgar á colocarse detrás de la cresta del obturador; los otros dedos se doblarán sobre la palma de la mano.

*Dos.*—Se cerrará la recámara, haciendo fuerza sobre el obturador, y en seguida la mano derecha empuñará el arma por la garganta, ciñendo á ella todos los dedos, menos el índice, que se pondrá sobre el arco del guardamonte.

1.—*A discreción.*

2.—**Carguen.**

A estas voces, los reclutas, sin esperar otro mando, ejecutarán la carga en los términos expresados en los tres números anteriores, hasta quedar en la posición del último tiempo.

OBSERVACIONES

Cuando se ejecute la carga estando los soldados formados en dos filas, los de la segunda, á la voz de: *Carguen en tres tiempos* ó á la de: *A discreción carguen*, se moverán hacia su derecha 15 centímetros, ya sea que tengan el arma terciada, ó descansando, y volverán á cubrirse con el hombre de primera fila, cuando se les mande terciar ó descansar.

Hasta donde fuere posible, se procurará que las armas no se carguen sino cuando ya se va á hacer fuego.

Estando los hombres en la posición del último tiempo de la carga, el instructor mandará:

1.—*Descarguen.*

2.—**Armas.**

(4 tiempos.)—*Uno.*—Se abrirá la recámara, moviendo el obturador con el dedo pulgar derecho.

*Dos.*—Se tomará el cartucho con los dedos pulgar é índice, y acabando de sacarlo de la recámara, se guardará en la cartuchera; inmediatamente después se colocará el dedo pulgar sobre la cresta del obturador.

*Tres.*—Se cerrará la recámara y se llevará la mano derecha á ceñir la garganta de la carabina; pero el dedo pulgar se colocará sobre la cresta del martillo, y el índice se apoyará sobre la cola del disparador.

*Cuatro.*—Se hará un esfuerzo continuado, á un tiempo sobre la cresta del martillo y sobre la cola del disparador, hasta que aquél baje al diente del seguro; después el pulgar y el índice pasarán á ceñir la garganta.

POSICIONES DEL TIRADOR

POSICIÓN DEL TIRADOR EN PIE

Estando los soldados en la posición de terciar ó de descansar, y teniendo las armas cargadas, el instructor mandará:

1.—*Posición del tirador en pie.*